

من أكثر الكتب مبيعا في العالم

زبائن مدى الحياة

كيف
تحول المشتري
من المرة الأولى
إلى زبون دائم

كارل سيويل / بول براون

ترجمة

دكتور : السيد المتولي حسن
أستاذ التسويق بجامعة الملك سعود



مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
... not just a Bookstore

ليست مجرد مكتبة

زيائن مدى الحياة

كيف

تحول المشتري
من المرة الأولى
إلى زبون دائم

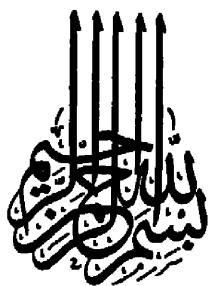
هذا الكتاب يقدم نظرية كاملة عن الخدمة الراقية للعملاء. وهذه النظرية هامة لكل منشآت الاعمال. وفي هذا الكتاب يستخدم المؤلف منهاجاً عقلياً ممتعاً واسلوباً رصيناً ومشوقاً في آن واحد.

لقد استخدم المؤلف خبرته الهائلة في مجال تجارة السيارات في تقديم عرض ممتع يفید المديرين ورجال الاعمال.

ان هذا الكتاب لا يقدم الدروس المستفادة من صناعة وتجارة السيارات فحسب ولكنه يقدم في نفس الوقت مجموعة مر الهامة لنجاح كل من يعمل في مجال بيع وتسيير الاستهلاكية.

١٠٪ من دخل هذا الكتاب مخصص للبوستة والهرسك

بيان مدى الحياة



٢٤٦٣ داء إهـ

الاستاذ عبد الله فيصل بدوى
جمهورية مصر العربية

زيائن مدى الحياة

كيف
تحول المشتري
من المرة الأولى
إلى زبون دائم

كارل سيول / بول براون

ترجمة
دكتور : السيد متولى حسن
أستاذ التسويق بجامعة الملك سعود





المراكز الرئيسية:

منب: ٣١٩٦	تلفون: ٤٦٢٦٠٠٠
١١٤٧١	فاس: ٤٦٥٦٣٦٣
المعارض: الرياض	
شارع العليا العام	تلفون: ٤٦٢٦٠٠٠
٤٧٧٣١٧٠	شارع الاحسان
الخبر	
٨٩٤٣٩١	شارع الكورنيش
٨٨٨٢٤٩١	مجمع الراشد
جدة	
٦٧٣٢٧٢٧	شارع فلسطين

الطبعة الأولى ١٩٩٦

حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة لكتبة جرير

Copyright (c) 1990 by Carl Sewell

**Published by arrangement with Currency Books / Doubleday, a
division of Bantam Doubleday Dell Publishing Group, Inc.**

Translation Copyright (c) 1995, by Jarir Bookstore

إهلاء

الفكرون والأدباء ليسوا وحدهم الذين يُؤلفون كتبًا
تُقرأ.

إن أصحاب التجارب التجارية الناجحة
يحولون الكتابة إلى مناهج عمل مثيرة وممتعة، وهذا
بالضبط ما تقدمه هذه السلسلة من الكتب العملية التي
أصبحت أكثر الكتب مبيعاً في العالم حتى الآن.
ويسعد مكتبة جرير أن تتولى ترجمة هذه الكتب
القيمة، لعملائها المتميزين.
إنها بالفعل كتب جديرة بالقراءة !

عبدالكريم العقيل

المحتويات

ماذا قالوا عن هذا الكتاب	1
مقدمة	٣
الوصايا العشر لخدمة العملاء	٩
الباب الاول : عاملوك مدى الحياة	١٧
الفصل الاول : اسأل عملاءك عن رغباتهم وحقق لهم هذه الرغبات.	١٩
الفصل الثاني : اذا سأل العميل عن شيء فإن الجواب يكون نعم	٣٥
الفصل الثالث : إلغاء شيء اسمه بعد ساعات العمل	٣٩
الفصل الرابع : لا تسرف في وعودك وزد ما تقدمه من خدمة	٤٣
الباب الثاني : كيف تقدم خدمة جيدة كل مرة	٤٧
الفصل الخامس : الاساليب وليس الابتسامات	٤٩
الفصل السادس : استغن عن خدمات المفتشين	٥٧
الفصل السابع : استغن عن قسم علاقات العملاء ايضا	٦٣
الفصل الثامن : اخدم عميلك بطريقة صحيحة ومن اول مرة	٦٧
الفصل التاسع : عندما يحدث خطأ ما	٧٥
الفصل العاشر : كيف تجعل ما لديك هو تماما ما يريدك عاملوك	٨١
الفصل الحادي عشر : ان ما تعتبره جيدا قد لا يكون كافيا	٨٧
الباب الثالث : الناس -كيف تعتنى بالعملاء والعاملين	٩٥
الفصل الثاني عشر: سؤال : من هو اكثرا اهمية عميلك ام عاملك	٩٧
الفصل الثالث عشر: العميل ليس دائما على حق	١٠١
الفصل الرابع عشر: كيف تعلم عملاءك ان يحصلوا على افضل خدمة لديك	١٠٩
الفصل الخامس عشر: كيف تشجعهم على المزيد من الشراء	١١٥
الفصل السادس عشر: تأكد من ان لديك افضل العاملين	١٢١
الفصل السابع عشر: تحويل العاملين لدينا الى نجوم في الاداء	١٣٥
الباب الرابع : كيف تعرف درجة نجاحك	١٤١
الفصل الثامن عشر: المحاسبة على ما هو اكثرا من المال	١٤٣
الباب الخامس : ثمن الخدمة الجيدة	١٥٩
الفصل التاسع عشر: وفر اكثرا بأن تدفع اكثرا	١٦١
الفصل العشرون : حواجز المشاركة	١٦٩

الباب السادس : قيادة السوق اساسها الاداء.....	١٧٧
الفصل الحادي والعشرين: كقائد لابد لك من اهداف حقيقة	١٧٩
الباب السابع: اهمية كل انطباع.....	١٨٥
الفصل الثاني والعشرين: تحويل عملية البيع الى عرض مسرحي.....	١٨٧
الفصل الثالث العشرين : حسن الخلق امر هام جدا	١٩٥
الفصل الرابع والعشرين : اذا كانت تلك طريقة اهتمامهم بالحمامات فكيف سيهتمون بي	١٩٩
الفصل الخامس والعشرين : لافتات معرضك : متى كانت آخر مرة فكرت فيها.....	٢٠٣
الفصل السادس والعشرين : كيف يكون الرئيس غير امين والمرؤسين غير ذلك	٢٠٧
الفصل السابع والعشرين : القواعد الواجب مراعتها بالنسبة للملابس	٢٠٩
الباب الثامن : تعامل في منتجات يسهل بيعها.....	٢١١
الفصل الثامن والعشرين : اختبر النتائج : اصنع قليلا وبيع قليلا.....	٢١٣
الفصل التاسع والعشرين : لا يمكنك ان تقدم خدمة جيدة اذا كنت تبيع منتج رديا	٢١٩
الباب التاسع : الاستعارة.....	٢٢٩
الفصل الثلاثون : المطلوب تطوير المنتاج من الافكار.....	٢٣١
الفصل الحادي والثلاثين : ان الامور التي لا تعرفها هي التاريخ الذي لم تقرأه.....	٢٣٩
الباب العاشر : انت الرسالة	٢٤٥
الفصل الثاني والثلاثين : تكلم برفق ولكن	٢٤٧
الفصل الثالث والثلاثين : وسائل الترويج : القمصان المبتلة ام السمفونية	٢٥٣
الباب الحادي عشر : ابق علما بك احياء.....	٢٥٧
الفصل الرابع والثلاثين : عميل ال ٣٣٢ الف دولار	٢٥٩
الفصل الخامس والثلاثين : كيف تغفر لنفسك	٢٦٣
الفصل السادس والثلاثين : هذا الاسلوب المنتج في العمل	٢٦٥
كلمة ختامية	٢٧١
المؤلف :	٢٧٣

المقدمة

ماذا قالوا عن هذا الكتاب؟

إنه رواية محبوبة وملينة بالمتاعة. اشتري نسخة لكل موظف في مؤسستك أو شركتك. وهذه ستكون أفضل هدية تقدمها للمؤسسة أو الشركة.

توم بيترز : أشهر محاضر في إدارة الاعمال في الولايات المتحدة وصاحب الشهرة العالمية.

ان تقدم لعملائك ما يريدونه هذا شرط أساسى لنجاح مبهر مؤسستك أو شركتك. إن هذا الكتاب يقدم لنا جميعاً نموذجاً متقدماً في كيفية تحقيق ذلك.

رئيس متاجر WALL-MART الامريكية

لقد عرفت كارل سيويل لفترة طويلة لذلك لم أشك أنه سيكتب كتاباً يستخدم فيه كل اساليبي التي استخدمها في التمثيل بنجاح. لم اكن اظن انه سيحمل صفات J.R بطل المسلسل الشهير "دالاس". ولكن ما الحيلة انه فعلاً من مدينة دالاس.

لاري هاجمان - بطل "دالاس" واحد نجوم هوليوود وأحد علماء سيويل كadiلاك الذين سعدوا بالتعامل معه.

لقد وضع سيويل كل عناصر النجاح مع مبادئ تسويق الخدمات - اتنا جميعاً في هذا الميدان بشكل أو باخر.

البرت في. كيس : رئيس مجلس إدارة AMERICAN AIRLINES

كارل سيويل هو واحد من ابرز موزعي سيارات GM. ولقد اسس نجاحه على اساس من رضا العميل. وهذا الكتاب يقدم رؤية ثاقبة لتحقيق الرضا التام للعملاء.

روبرت س. سيتمنيل: رئيس مجلس ادارة GENERAL MOTORS.

لو شاع استخدام الفكر الذي يحمله كارل سيويل بين الناس لزاد مستوى الرضا بين العملاء والعاملين على حد سواء. ان الدروس التي يقدمها من خبرته في بيع السيارات هي نفس الدروس التي يجب ان نطبقها في كل قطاعات الاعمال في الولايات المتحدة.

وليم كالواي : رئيس مجلس ادارة شركة PEPSI.

عندما تقرأ كتابا في ادارة الاعمال يتadar الى ذهنك سؤالين :

- ١- هل يطبق كاتب الكتاب المبادئ الموجودة فيه في عالم الواقع؟
- ٢- اذا كان المؤلف على هذا القدر من الذكاء والمعرفة لعالم الاعمال، لماذا اذا لم يحقق الشراء من استعمال افكاره؟

حسنا بالنسبة لكارل سيويل مؤلف هذا الكتاب فانا سنجدها سهلة متى ما عرفنا انه يملك شركة يبلغ رقم اعمالها ٢٥ مليون دولار. ان هذا الكتاب هو منجم من الافكار الذهبية. ومع كل صفحة ستجد سبيكة ذهبية.

ستيو ليونارد : مالك شركة ليونارد لمنتجات الالبان.

مقدمة

بقلم توم بيترز

ان هذا الكتاب الرائع يحتوي قسم كامل من اربعة فصول حول سؤال العميل عما يريد بالضبط. بل ان فصلاً كاملاً خصص للاهتمام بدورات المياه الخاصة بالعملاء، ناهيك عن الفصول الخاصة بكيفية اجراء المقابلات وتاثيرها على ادراك العميل، بالإضافة الى فصل اخر مخصص تماماً للافتراضات.

هذا الكتاب يقدمه رجل نجح في تنمية اعماله من عشرة ملايين دولار في سنة ١٩٦٨ الى ٢٥٠ مليوناً اليوم، مع نمو موازي في الارباح بنفس الضخامة. يبيع كارل سيويل سيارات كاديلاك وهيونداي ولكرز وشيفروليه، واجهزاته في مجال ارضاء العملاء في عالم تجارة السيارات تمثل الجري لميل واحد في ثلات دقائق ونصف، انه لا يحتل المركز الاول في سباق هذه التجارة بل يمكن القول بأنه يعيض صياغة الاداء الامثل باستمرار.

احياناً يبدو هذا الكتاب المذهل بسيطاً، مثال لذلك : لا تتناقض من عملائك اجر خدمة لا تقاضى اجرها لو طلبها صديق (ما يعني ارسال احد فنيي الخدمة) - المتواجدين تحت الطلب على مدار الساعة - الى مطار دالاس في منتصف الليل لاستبدال مفتاح الكونتاك المكسور في سيارة احد العملاء، ومجاناً. ويشمل الكتاب

نصائح اخلاقية عن ادارة الاعمال مثال ذلك يجرب ان يسأل المدير نفسه حول اي عمل بتوجيه السؤال التالي : كيف تود هذا التصرف ان يبدو على الصفحة الاولى في صحف الغد الصباحية؟*

في بعض الاوقات يدهشك الكتاب، فسيوينل يؤمن بالاختبار النفسي للمرشحين لایة وظيفة، لكن اختباره النهائي للمرشحين للتوظيف هو : هل يتمملون أثناء المقابلات؟ انه يجب الاشخاص النشطاء، واذا استطعت ان تجلس هادئا دون تملل أثناء المقابلة فانك لن تحصل على وظيفة عنده.

مضت سنوات عديدة وكارل سيوينل يحدد المستويات النموذجية للخدمة لوكلاء بيع السيارات. بدأها بان تعمل ادارة الصيانة لديه في ايام العطلة الرسمية مع توفير سيارات مجانية للعملاء ليستعملوها أثناء وجود سياراتهم في الشركة لصيانتها. والآن لديه ١٥٠ سيارة كاديلاك للإعارة المجانية (كما توجد لنفس الغرض سيارات في قسم الهيونداي). لكنه مستمر في تحقيق انجازاته، فقد عين مساعدين في قسمي الكاديلاك ولكرزس لكل رجل بيع - ليوصلوا سيارات الإعارة المجانية لمنازل العملاء ويحضروا سياراتهم التي تحتاج الى اصلاح او خدمة. اشتري سيوينل ايضا سيارة لكتنس الشوارع ليبقى الطريق نظيفا امام وكالاته، اذ انه اعتقاد بأن خدمة المدينة في كنس الشوارع ليست كافية (ويقول ان الانطباعات الاولى ليست مهمة جدا وكثيرا ما تهمل) ثم هناك المطعم الفخم الذي أقنعه سيوينل بان يفتح فرعا في احدى وكالاته - خدمة

* بالطبع لو علم كل مدير بان تصرفه سيوضع في الاخبار الرئيسية في اليوم التالي لمحارى الدقة والعدل والكرم في قراراته مع العملاء.

العلماء الذين يقررونبقاء حتى الانتهاء من عملية اصلاح سياراتهم.

هذه مجرد امثلة رائعة توضح اهمية ومزایا توفير خدمة لا تضاهى للعلماء. وفوق ذلك فان هذا المنهج قد اثبت قابلية التطبيق لو كاتبته الخواصين بهيونداي وشيفرولي وهى سيارات لنوعي الدخل المحدود، كما تطبق في نفس الوقت على وكالتي كاديلاك ولكرزس وهى سيارات اصحاب الدخل المرتفع. هذا المنهج ما زال صالحًا في منشآت كثيرة بدءاً بالمطاعم وانتهاء بشركات صناعة الكمبيوتر الكبيرى.

لكن هناك ناحية أخرى لهذا الكتاب. احد عنوانين الكتاب يقول "النظم وليس الابتسامات" في بينما يوضح سيوويل لعدة صفحات اهمية الاعتذار للعميل اذا حدث خطأ ما، لكنه يكشف ان منهجه مثل غيره من الشركات الناجحة في تطبيقات الكمبيوتر وخدمات الصيانة. فالعاملون في الخدمة عنده ينجزون عملهم في وقت قياسي لأن قطع الغيار الصحيحة متوفرة دائمًا في المكان المناسب وفي الوقت المناسب. والفضل في ذلك يرجع إلى برنامج معقد لإدارة المخزون، كما ان الوصول لسيارة العميل في موقف السيارات الواسعة يتم بسرعة فائقة وذلك بفضل برنامج اخر للكمبيوتر يساعد في هذا المجال.

كل شيء عند سيوويل ينبع للقياس الدقيق، بكل ما في الكلمة من معنى (انظر الفصل الثامن عشر) انه يفحص كل شخص يعمل عنده بما فيهم اولئك الذين يغسلون السيارات. ان حواجز العاملين في شركته عالية جداً، والفرص امامهم بلا حدود كما ان طموحاتهم هي الاخرى غير محدودة. وكما هو الحال في

شركة لورد ستروم وايل كمبيوتر لا يوجد في شركة سيويل مكان لضعف القلوب.

يقدم كارل سيويل نصيحة هامة عن قيادة المرؤسين بلدهاً بالاسلوب والرؤية، الى الاخلاق والاحتفال بنجاح مرؤوسه. انه يكشف سر نجاحه : لقد انشأ سيويل شركته قبل سنوات طويلة ولكن بعد برنامج منظم لزيارة افضل وكالات السيارات في كل مكان. واليوم استولى بغير حق على معظم الافكار المضيئة في شركات ماريوت وامريكان ايلاينز ونايمان ماركس وجموعة كبيرة من الشركات الاخرى.

انني قلق الى حد ما لان كارل بمساعدة بول براون يجعل الامر بسيطانوعا ما. ان نوادره شيقة (لا يفوتك الطير الذي انجر) بحيث تصرف الذهن عن تلك القواعد الهامة لنجاح عمليات التوظيف والاجور والحوافز وانظمة قياس الاداء الى غير ذلك. فمن الصعب الا يلفت انتباحك مثلا استعماله لورق جدران تكلفة اللفة منه ٢٥٠ دولار لزينة حجر التواليت في معارضه لبيع سيارات الكاديلاك. في نفس الوقت لا يمكنك ان تتجاهل اجتماعات الجودة اليومية التي يعقدها، ومشاريع العثور على نماذج بين المشاكل المتكررة، و دراسته الشاقة لخبراء ضبط الجودة اليابانيين (لقد كان رائدا في تطبيق افكارهم الصناعية في قطاعات الخدمات).

باختصار هذا الكتاب يحقق المتعة العقلية مع قدر كبير من البساطة والتسويق، فاللغة بسيطة لكن المحتوى يمكن ان يوصف بالعمق.

المشكلة الثانية هي ان العديدين من القراء سيعتبرون هذا الكتاب "كتاب سيارات فقط" والحقيقة انه مما يشكر عليه سيويل

هو انه لا يستعمل برنامجه كرجل اعمال ناجح للوعظ عن الدين الوطني او ازمة التعليم او حروب الكولا، بل ان الرجل يتكلم فقط عما يعرف وهو تجارة السيارات، ومع ذلك لا اتصور ان اي نشاط تجاري او رجل اعمال (او حتى مدير ادارة حكومية) لا يستطيع الاستفادة من هذا الكتاب الذي اనوي ان اعطيه لاصدقائي في مشركتي هيوليت باكرد وايل والى تجار التجزئة والمصرفيين وحتى بعض رجال الدين.

ان هذه الصفحات لا يقل ما بداخلها عن نظرية كاملة في الادارة وخدمة العملاء، يمكنها ان تدفع اي مشروع الى النجاح.

انصحك وانت تقرأ هذا الكتاب بان تستمتع بالبحث والضحك والتأمل ثم قم بعد ذلك وافعل شيئاً مما استفدت منه.

بيان مدى الحياة

الوصايا العشر لخدمة العملاء

١. ساعد عملائك على تحقيق حياة أفضل بتقديم الخدمات التي يحتاجونها.
٢. النظم لا الابتسamas. ان الحافظة على قولك "من فضلك وشكرا" لا يضمن تحقيق الاداء الصحيح، وجود نظم تدعم هذا الاداء هو الذي يضمن ذلك.
٣. قلل من الوعود واجعل الاداء اكبر من الوعود. وعملاًوك يتوقعون منك ان توفي بوعودك وتكون عند كلمتك، اوف بالوعد وزيادة.
٤. عندما يسأل العميل عن شيء يكون الجواب دائمًا "نعم".
٥. انت لا تحتاج الى مفتشين على عملية البيع او لادارة علاقات العملاء، كل من لديك ويعامل مع العملاء يجب ان تكون له سلطة الرد على الشكاوى وحل المشاكل مباشرة.
٦. اذا لم يتقدم عملاًوك بالشكاوى فهذا لا يعني ان عملك كامل، هذا مؤشر على خلل ما. شجع عملاءك على ان يحدثوك عن اخطائك.
٧. اخضع كل اعمالك للقياس الدقيق. الفرق الرياضية لكي تتحقق تقوم بذلك. وانت ايضا مطالب بذلك.
٨. هل تعتقد ان ما تدفعه من اجر لموظفيك هو المستوى العادل؟ ادفع للعاملين عندك كما لو كانوا شركائكم.

٩. وصايا والدتك كانت صحيحة. لقد قالت لك يوماً ما:
احترم الناس وكن لطيفاً، إن ذلك يؤدي إلى النجاح.
١٠. اتبع الفكر الياباني في العمل. بان تبحث في كيف يقوم
منافسك بالعمل. ادرس اساليبهم ثم حسنها.
- تحذير : ان هذه الوصايا العشر لا تساوي شيئاً مالم تؤد
إلى تحقيق الربع لك. والربع ضروري للبقاء والنجاح ولكي تقدم
خدمة جيدة لعملائك.

ما مقدار النجاح الذي تويد ان تتحققه ؟

ان اليابانيين مضيافون متازون، فعندما كنت في طوكيو في الاونة الاخيرة لحضور معرض السيارات الجديدة كان كل شخص قابله طيبا ومضيافا الى حد اني وجدت صعوبة في تفسير كيف يتعايشه الكرم واللطف مع روحهم المفجومية في العمل. ثم بدأت افهم ذلك حينما سمعت مهندسا يابانيا شابا في جناح شركة تويوتا وهو يوضح بان هدفهم هو ان يكونوا رقم واحد اي الاكبر والافضل. سمعت ذلك التعبير مرات عديدة، حيئما ذهبت في اليابان، هذا اكبر بنك في العالم، هذه اكبر شركة تقدم عمولة، بالطبع كنا غادرنا لتونا اكبر معرض للسيارات في العالم.

لقد ولدت ونشأت وما زلت اعيش في دالاس و كنت اعتقد ان اهالي تكساس يملكون وحدهم الحق في ان يكونوا الاكبر والافضل لكنني اكتشفت اننا لم نعد كذلك، اذ يتوجه اليابانيون لان يكونوا "الرقم واحد" وهذا الهدف يتحكم في كل اعمالهم وهذا مكنهم من ان يتذمروا على الاقل جانبا من اللقب منا، فالرقم واحد (وهي باللغة اليابانية إتشيان) اصبح اساسيا عند قياسهم لدى النجاح.

ويجب ان يكون كذلك بالنسبة لنا.

ان اهم قرار اتخذناه في فروعنا الخمس لبيع السيارات هو قرارنا بان نكون الافضل، وقبل وقت طويل من مقابلة اصدقائنا الجدد في اليابان كان مفهوم الرقم واحد هاما لي، اذ كان قد استقر بداخلي تماما.

التحقت بوكالة سيويل كاديلاك فليج عام ١٩٦٧ بعد خروجي من الجيش، وعندها لم يكن في دالاس الا ثلاثة وكلاء كاديلاك فحسب، وكان ترتيبنا الوكالة الثانية في المبيعات والارباح، مما ضايقني كثيراً، اذ اردت ان تكون الرقم واحد. كان ذلك القرار بمثابة نقطة التحول بالنسبة لشركتنا. وعموماً يجب قبل ان تفك في تقديم اي خدمة للعملاء يجب ان تحدد اولاً مقدار النجاح الذي تريده في هذا المجال. وكان هدفنا كيف تكون الافضل بين المنافسين.

وقد ادى ذلك القرار الى جعل حياتي اكثر بساطة واكثر متعة واكثر كسباً بالتأكيد.

حياتي اصبحت ا اكثر بساطة لانه حسم النقاش حول السؤال الاساسي : هل تطبيق ذلك المبدأ يجعلنا افضل؟ واذا كان الامر كذلك (واذا وجدت اية طريقة يمكن تصورها تتيح لنا تطبيقه) فاننا ستحقق ذلك الهدف والعكس صحيح. حياتي اصبحت ا اكثر متعة لان العمل مع فريق متلزم بنفس الهدف يحقق المتعة. فالعاملون الذين لا يعتقدون باننا يجب ان تكون الافضل لا يستمرون طويلاً معنا.

اما حياتي فاصبحت ا اكثر كسباً لان العملاء الان يسعدون بالطريقة التي نعاملهم بها ويودون العودةلينا، وبدلًا من شراء سيارة واحدة منا والاختفاء بعدها الى الابد، فان العميل يعودلينا عندما يكون بحاجة الى سيارة جديدة. وفي فترة حياته سيكون قد اشترى بمبلغ يصل الى ٣٣٢ الف دولار.

وبعد مدة تصبح الطريقة التي نمارس بها نشاطنا منتظمة على نفس المنوال تلقائياً.

﴿اذا كت لطيفا مع عمالاتك فانهم يستمرون في الجيء اليك
لانهم يحبونك.﴾

﴿اذا احبوك سيسخرون منك اكثر.﴾

﴿اذا اشتروا منك اكثر، فانك ستزيد من حرصك على ان
تعاملهم بطريقة افضل (مهما عاملتهم بلطف فهناك المزيد
الذى يستحقه عميلك الذي يود ان يشتري منك بمبلغ ٣٣٢
الف دولار طوال حياته.﴾

﴿و اذا عاملتهم احسن يستمرون في العودة اليك، وهكذا تستمر
الدورة مرات ومرات.﴾

كان توم بيتز هو من مساعدني في قياس قيمة العميل الحقيقية
لي، فالمرة تلو المرة اصر توم على ان نستمر في اسلوبنا ونقرب
اكثر من عمالاتنا.

لكني احتجت الى بعض الوقت لادراك كيفية عمل ذلك،
فكمل ما عرفته اول الامر هو ان علينا ان نصبح افضل وكالة في
الناس، وللتوصيل الى ذلك سرعان ما فهمت بان علينا ان نميز
انفسنا عن المنافسين.

ظنت في اول الامر بان بامكاننا ان تكون اقل سعرا من
الآخرين لكن ذلك ليس بالضرورة ما يريد معظم الناس، اذ ان
كل انسان يريد صفقة جيدة، لكن السعر قلما يكون السبب
الوحيد الذي يقرر الشراء على اساسه، فبعد ان تذهب الى مطعم
فائدك لا تذكر بالضبط ثمن الهامبورجر ولكنك تتذكر ما اذا
كان قد اعجبك الطعام ام لا. وفوق ذلك لا يمكننا ان ننافس
بالسعر فقط، فمهما تقاضينا فان شخصها ما يمكنه ان يتقاضى

دولارا اقل مما تقاضى اما لانه اكثرا ذكاء (اذا يكون قد ابتكر طريقة افضل لان يكون اكثرا كفاءة) او اكثرا غباء (اذا لا يعرف بالحقيقة مبلغ تكاليفه).

لم يكن السعر هو الجواب : لهذا بدأت ابحث عن حل اخر، وفي أثناء ذلك بدأت افكر بشركتي من وجهة نظر العميل، وما ادركته هو ان معظم الناس لم يجبوا ان يتعاملوا اصولا مع وكلاء بيع السيارات، بل كانوا لا يرغبون في مقابلتنا مقدار عدم رغبتهم في النهاب لطبيب الاسنان. كنت في داخلي اعرف ذلك، لكنني لم اكن متاكدا من السبب، لهذا بدأنا نسأل العملاء عن سبب عدم رغبتهم في التعامل معنا، فاخبرونا عن ذلك، وفي حالات كثيرة كانوا يتلطفون في الكلام.

وجدوا مثلا ان ساعات العمل لدينا، وهي عادة من الثامنة صباحا حتى الخامسة مساء، من الاثنين حتى الجمعة، غير ملائمة. كما كانوا يعتقدون ان بعض العاملين لدينا لا يعاملونهم بكىاسة، و كانوا يكرهون ان يكونوا بدون سيارات في الوقت الذي تكون فيه سياراتهم في الصيانة. والاسوأ من ذلك كله انهem كانوا في حالات كبيرة يضطرون لارجاع سياراتهم مرة ثانية او ثالثة ليتم استكمال اصلاحها.

بل ان بعضهم اشاروا الي ان مكان العمل عندنا لم يكن نظيفا بما فيه الكفاية ، كما اننا لا نحسن استقبالهم كضيوف، وكان اثنان يهدو باليا ولم يكن مريجا.

لم يحددوا الطريقة التي بواسطتها نستطيع تحسين الوضع، لكن الاشياء التي ازعجتهم عبروا عنها بوضوح وصراحة. لقد دللونا على اهم شيء الا وهو كيف نحقق الامتياز في الخدمة.

بمجرد ان فهمنا ما كان عمالاؤنا يريدونه، توجهنا لتقديمه لهم وادركنا بأنهم احبوا التعامل معنا وبدلا من صر اسنانهم غيطا كلما جاءوالينا فمن الارجح انهم سيعودونلينا مرات ومرات.

بدأنا باعاراتهم سيارات يستعملونها مجانا في الوقت الذي تكون سياراتهم في الصيانة في ورشنا. وبدأنا بخمس سيارات وسرعان ما ارتفع اسطولنا الى ٢٥٧ سيارة كما ان عمالاؤنا تسألو لماذا لا تقوم باصلاح سياراتهم في ايام العطلة، في حين تقدم الماجر الاخر خدماتها في تلك الايام. وفي اوائل السبعينيات لم يكن اي وكيل لبيع السيارات يقدم خدمة ايام العطلة، حاولنا القيام بذلك وفي الاسبوع الاول شكرني خمسة وعشرون عميلا لأننا أصبحنا نعمل ايام في تلك الايام. وتوفير راحة اكثر لهم مددا ساعات خدمتنا خلال ايام الاسبوع وأصبحنا نفتح من السابعة والنصف صباحا حتى الثامنة مساء.

لكن تطبيق بعض ما طلبوه كان اكثر صعوبة، فكيف تتأكد من الاصلاح يتم بصورة صحيحة؟، ماهي افضل طريقة لاختصار الوقت الذي يقضونه في الوكالة متظرين الخدمة؟ كيف يمكننا ان نزيل كل مشكلة محتملة قد تنشأ في تعاملهم معنا؟

كنا بحاجة لابحاث اساليب تعالج كل ذلك، ولكن كيف؟ حاولت التعلم من كل مصدر وجده استعنت باستشاريين وكتب ومجلات، لكن لا شيء كان افضل من زيارة الشركات الناجحة، قضينا اوقاتا مع اشخاص في صناعة السيارات، اشخاص مثل "روجر ينسك" "وبوب مور"، بل ذهبنا الى مسئولين في الفنادق (كماريوت) والمطاعم (كماكدونالد) وشركات الطيران (أمريكان وساوث ويست) كنا نريد ان نعرف كيف يتمكنون من تقديم منتج ثابت المواصفات مع خدمة ممتازة للعملاء في كل زيارة.

بدأنا بزيارة اصحاب اعمال مثلك من يبيعون السيارات. اتصلنا بالعشرات منهم وسألناهم عن افضل وكالات السيارات، وبمراجعة تلك الوكالات والتحدث مع العاملين فيها بدأنا نفهم كيف يعمل افضل التجار في البلاد، وجهنا اسئلة واخذنا صورا ونسخنا كل وثيقة استطعنا الحصول عليها.

استعرنا الكثير من الافكار وعدلناها، وفي بعض الحالات طورناها. لكن اهم الافكار الرئيسية جاءت من اولئك الذين قابلناهم والشركات التي زرناها. وهذه الافكار زودتنا بخريطة تفصيلية اتبعناها.

واخيرا، بعد ان حددنا اساليبنا، تمكنا من البدء ببرنامج كنا ندقق فيه باستمرار في كل ناحية من العمل الذي تقوم به، وفيما اذا كنا نحقق اهدافنا في ان نكون الافضل، وذلك بان نسأل عملائنا عما يريدون، وان نوجد اساليب تسمح لنا بتوفيره لهم.

كان ذلك في غاية الصعوبة، فان زيارات هؤلاء احتاجت الى الكثير من الوقت، بل والي وقت اكثر لتحديد الوسيلة التي تمكنا من جعل افكارهم قابلة للتطبيق. ولكن بمجرد ان تحدد هدفنا بان نكون الافضل، اصبحنا نسير على الطريق الصحيح.

او د ان ابين فيما يلي كيف ندير اعمالنا وربما ساعدكم ذلك، سواء كنتم في شركة كبيرة او في بداية اعمالكم. وعلى كل حال، اذا كانت طريقتنا في خدمة العملاء تجعل تجربة الذهاب الى وكالة للسيارات ممتعة، فان كل شيء يصبح بعد ذلك ممكنا.

الباب الاول

عملاًوك مدى الحياة

الباب الاول: عمالؤك مدى الحياة

الفصل الاول

اسأل عملائك عن رغباتهم ثم حرق لهم هذه الرغبات

العميل هو خير من يدلك على كيفية تقديم افضل خدمة له.

لا توجد لدينا بالضرورة قواعد تحديد ان جميع العملاء يجب ان نرحب بهم خلال ثلاثين ثانية من وصولهم، او ان الهاتف يجب ان ترد عليه عند الرنة الثانية، فقواعد كهذه توجد لدى منشآت لا تعرف بدقة ما يحتاجه العملاء. لكننا نحاول ان نكتشف حاجات العملاء اولا، واذا اعطيت لهم الفرصة لان يتكلموا وكمت راغبا في الاستماع، فانهم سيخبرونك بالضبط ما هي الامور المهمة بالنسبة لهم.

في مجال اعمالنا - كما هو الحال في معظم منشآت البيع بالتجزئة - تقول الحكمة التقليدية ان العملاء يكرهون ان يسرع اليهم البائعون بمجرد دخولهم الى محل. والحقيقة ان استشاريؤن اخبرونا باننا يجب ان نسمع للعملاء بان يتجلوا في صالة العرض لمدة خمس دقائق لكي يتلقوا قبل ان يتوجه احد للتتحدث اليهم. اعرف متاجر يعتبر فيها هذا الاجراء قاعدة راسخة لاسبيل الى اذكارها.

لكن في سنوات خبرتي كبائع للسيارات لم اسمع قط ان عميلا تذمر من الاسراع في خدمته عند الوصول، في حين اني تلقيت رسائل عديدة جدا من عملاء شعروا باننا لسنا بجاملين بما فيه الكفاية.

ان النقطة الاساسية هي ان ما يقوله الاستشاريون او اي شخص اخر عن الطريقة الصحيحة لتحميم العملاء ليس هو الفيصل، فالشيء الوحيد الذي يهم هو معرفة ما يريد العميل والطريقة الوحيدة للتعرف بالتأكيد هي ان نسأله عمما يريدونه.

اليك الطريقة التي تتمكنك من التعرف على ما يريدك عملاؤك.

أولا بعد ان تقدم الخدمة ويصل العميل الي امين الصندوق يطلب منه ان يجيب على ثلاثة اسئلة في استقصاء قصير. ولأن النموذج قصير فان معظم العملاء لا يمانعون في تعبيته. ولكن رغم ان به ثلاثة اسئلة فقط الا اننا نستطيع منها ان نعرف الكثير عمما يريدون وهذه الالا اسئلة الثلاثة توفر لنا الفرصة لاعطاء الكثير من المعلومات لعملائنا.

النموذج

نود ان نعرف :

١- السعر الذي دفعته بالنسبة الى تقديركم لما كنت تتوقع ان تدفعه؟

اقل منه نفسه اكثر منه

٢- هل كانت سيارتكم جاهزة حسب الموعد المعطى لكم؟

نعم لا

٣- هل جئت للاصلاح الثاني بسبب عيب في الاصلاح الاول؟

نعم لا

شكرا جزيلا !!

سيوبل فيليج كاديلاك

سترلينج

تقليد عائلي منذ ١٩١١

ان هدف السؤال الاول التأكد من أن العملاء يحصلون على منتجات وخدمات تزيد قيمتها بما دفعوه والا فانهم لن يسعدوا بالتعامل معنا، مهما قدمنا لهم من خدمات. اما السؤال الثاني فهو لاكتشاف مدى وفائها بالوعد بان تكون السيارة جاهزة في الموعد الذي حددناه للعمل.

واخيرا فان الاجابة على السؤال الثالث توضح مدى تكرار عملية الصيانة لراتب بسبب نفس المشكلة التي جاء العميل بسيتها.

هذه الاسئلة الثلاثة تصل الى قلب كل صفقة خدمة مع العملاء وتعديل بسيط يمكن استخدامها في اي صفقة اخرى

وبغض النظر عن نوع الاعمال، فعند تقييم اية وكالة للإعلان،
مثلاً، قد تكون الاسئلة كما يلي :

- ١- هل كانت الحملة الاعلانية ضمن الميزانية التي حددتها؟
- ٢- هل جاءت في الوقت المناسب؟
- ٣- هل نجحت؟

فالسر في النجاح اذا كنت تبيع اعلانات او سيارات هو
تحديد تلك الحاجات الثلاث الهامة لدى العميل.

وبمجرد ان نعرف ما هو المهم للعميل، يجب ان نتأكد بعد
ذلك من انا نحقق ما يريد، وان يكون لدينا مقاييس لدى نجاحنا
في تحقيق ذلك.

اذا شعر العملاء بانهم دفعوا اكثر مما كان يجب ان يدفعوه،
واما لم تكن السيارة جاهزة في الموعد الذي حددناه، او اذا كان
هذا التصليح هو الثاني (او الثالث) الذي اضطربهم للعودة، فاننا لا
نكون قد قدمنا الخدمة الجيدة. يجب ان نعرف ذلك. واذا اخبرونا
باننا لا نقوم بعملنا جيداً، فستتوفر لنا فرصة للاعتذار فوراً، واما
كانت الفاتورة اعلى مما توقعوه، واما لم تكن السيارة جاهزة، فان
امين الصندوق يستدعي احد المدراء، الذي يأتي على الفور ويعتذر
ويقوم في الحال بالتخاذل اللازم لجعل العميل سعيداً.

على انا في معظم الاوقات، نوفق الى خدمة العملاء، ويتيح
النموذج الذي نستخدمه الفرصة لنا لذكر عمالتنا بنجاحنا في
هذه الخدمة دون مبالغة. ان الاجابة على الاسئلة في الاستبيان
عادة ما تؤكد ان الفاتورة كانت اقل مما توقعه العميل، كما ان
السيارة كانت جاهزة بعد الخدمة حسب الموعد، وانا قمنا

بالصيانة المطلوبة من اول مرة دون الحاجة الى عودة العميل مرات ومرات.

ان الغاية الكلية من الاسئلة الثلاثة هي الاشارة الى ان شركتنا تهتم فعلا بعمالاتها.

تلاحظون في نهاية الاستبيان ان تاريخ الشركة يرجع الى عام ١٩١١ ولا تكون صادقا فأنني لا اعتقد ان العملاء سيهتمون بذلك، فسؤال معظم العملاء سيكون ماذا قدمت لي الان ؟ انتا عموما فخورون بتاريخنا بالشركة التي اسسها والدي من ثلاثة ارباع القرن، فانهم سيفكررون بأن ذلك يعني ان هذه الشركة مستمرة منذ زمن بعيد وسنجد لها متى ما واجهنا اي مشكلة.

الشيء الآخر الذي يلاحظ بشأن نموذج الاستبيان انتا نترك فراغا في اسفله ليتمكن الناس من كتابة ما يعن لهم من تعليقات. اما اذا وجدنا الوقت والرغبة في الحصول على المزيد من اراءهم فان لدينا نموذج استقصاء اخر يحتوى على ٤٩ سؤالا، والذي نرفعه مع الملف الذي نقدمه للعميل حين تسليم الفاتورة. (يوجد نموذج لهذه الاسئلة في نهاية الفصل).

اعتراف : في خلال عدة سنوات اجرينا بعناية دراسة لعمالاتنا للسيارات الجديدة، في حين اهملنا تماما ما يجب ان نعرفه حول ما يحبه او لا يحبه عمالاؤنا القدامى، بالنسبة لمعاملتهم معنا، كانت تلك حماقة، اذ ان العملاء القدامى لهم نفس اهمية من يشترون السيارات الجديدة، لان هؤلاء ايضا قد يصبحون عمالاتنا الذين سيفقون ٣٣٢ الف دولار اذا ما استمروا معنا. ولا اعتقد انتا كنا الوحيدين في اغفال قطاع العملاء القدامى، فيبدو ان الكثير من

الشركات تقع في نفس الخطأ، وعموماً فهؤلاء هم موضع عنايتنا الان.

حاول بكل وسيلة ان تسأل العملاء عمما يريدون، ولكن اسأل بادب ولا تجبرهم على الاجابة، قدم نموذج الاستبيان بطريقته تسمع لهم بان يتوجهوا اذا لم يرغبو في تعبئته.

نماذج المسح هي اختيارية لمن يرغب في المشاركة، فباستطاعتنا الحصول على نفس المعلومات بالاتصال بالعملاء في منازلهم، لكنني لا احب اتصالات كهذه، اذ ييدو انها تأتي دائماً في غير أوقاتها. فالبنسبة لي تأتيني مثل هذه الاتصالات وانا اتناول طعامي او العب الكرة مع اطفالي وييدو ان معظم عملائنا قد يكونون في نفس الموقف لهذا لا نجري مثل هذه الاتصالات بالهواتف، بل نعطي عملائنا شيئاً يمكنهم تعبئته وارساله اليانا اذا ارادوا. (حوالي ٣٥٪ منهم يعيشون النموذج ويعيدونه) واذا لم يرغبو فان باستطاعتهم ان يلقوه في سلة المهملات.

نحن لا نريد ان نزعج عملائنا، بل عادة ما نعطيهم كل فرصة ليخبرونا عمما يرغبون به، لكننا نجعل ذلك اختيارياً، واذا لم يريدوا ان يخبرونا فاننا نحاول ان نجعل ذلك سهلاً بالنسبة لهم قدر الامكان. ونتيح لهؤلاء الفرصة بان يجيبوا على الامثلة الثلاثة عند دفع الفاتورة، كما لدينا الاستبيان الاطول الذي يستطيعون تعبئته اذا ارادوا اما اذا كان لديهم ما يقولونه زيادة على ذلك، كما هو الحال في مسح الـ ٤٩ سؤالاً نسألهم اذا كانوا يرغبون بأن يكونوا ضمن مجموعة من عملائنا لنسعى بهم لتابعة السوق، من خلال انبطاعات يقدموها وهم يعرفون بمجموعة التركيز،

ومجموعة التركيز فكرة استغرناها مباشرة من ستوليونارد وستوليونارد الابن الذي اخبرنا كيف نشكلها. وهو اسلوب فعال للغاية، انها توضح لك كيف تعمل لأنك تسأل العملاء عن رغباتهم فيما يتعلق بالتعامل معك، هل تعطيهم جميع الخدمات التي تعتقد أنها لديك أم أنك مقصري بسبب عدم معرفتك بما يحب أن تقدمه

هناك مسبب آخر لاستخدام هذه المجموعات، فهي تساعدننا في ضبط الكثير من اعمالنا ووضعنا دائمًا على اهبة الاستعداد لخدمة العملاء.

ومع كل زيادة في حجم اعمالنا اكتشفت ان الادارة بالاعتماد على قدراتك الشخصية تظل فعالة طالما كان لديك فرعا او اثنين حيث يمكنك متابعة ما يدور حولك. ولكنك تفقد هذه الفعالية عندما يزداد عدد الفروع لانك لا تستطيع ان تقضي وقتا كافيا وانت تتجول في كل واحد منها، حيث تصبح بحاجة الى مصادر اضافية للمعلومات، مثل جماعات العملاء التي تقدم لك انتicipations.

لقد وجدنا ان استخدام جماعات العملاء في هذا الصدد امرا يسيرا الى حد كبير، فنحن (اماانا او اي واحد من كبار مدربينا) نجمع عشرة اشخاص او اثني عشر شخصا في غرفة ونبلاً بتوجيه اسئلة لهم عن كيفية عبئتهم للتعامل معنا، وعما يرون من نقاط قوتنا وضعفنا، وبعد ذلك نركز انتباها الى ناحية محددة، واحيانا نوجه عشرة اسئلة او ما يقارب ذلك عن منتجاتنا وخدماتنا (هذه الاسئلة مأخوذة من استبيان العملاء ذي الـ ٤٩ سؤالا) وفي مرة اخرى نتكلم عن ممارستنا لعملية البيع، حيث نسأل العملاء حول

رضاهم عن التعامل معنا. وعن مستوى معرفتنا بالمنتجات التي قدمناها لهم، وهل اتصل بهم البائع بعد اسبوعين من تاريخ الشراء للتأكد من مدى سعادتهم بما اشتروه.

لكتنا في العادة نمضي ما يجموعه ساعة ونصف مع جماعة من العملاء، ثم نشكرهم ونقدم لهم هدايا من "اقلام كروس" عندما يغادرون، ان العملاء يحبون المشاركة في هذه الحلقات.

وعندما نختار اشخاصا في هذه المجموعات تتأكد من انهم من عملائنا او اشخاصا نود ان يكونوا عملائنا. عادة ما نقابل اربع او خمس مجموعات منهم لبحث موضوع معين لتتأكد من اننا نحصل على استجابة دقيقة.

عندما بدأنا باستخدام اسلوب مجموعات العملاء كنت متشككا، ولم اعتقد انهم سيقولون شيئا ملبيا عنا، خاصة عندما تكون جالسين معهم، لكنني كنت مخططا فمع العدد المناسب والاسلوب الجيد للتشجيع ويمضي الوقت يزداد احتمال سماحك بعض التعليقات المخلصة منهم على الاقل في نصف الساعة الثاني او الثالث، حيث يبدأ احد الحضور بصورة مفاجئة قائلا : دعوني اخبركم حقيقة الوضع . ومن الان فصاعدا سوف تستمعون الى الحقيقة.

احيانا نسمع ما لايفيد ، لكتنا نحاول ان نطبق بعض المنطق الاحصائي بفهم ردودهم . فاذا تكلمنا مثلا الى مائة شخص، فهناك اراء متطرفة على اليمين واخرى على اليسار. لا بأس في ذلك لكتنا نحاول في النهاية فهم الاتجاه القوي الموجود في الوسط، وهذا مانهتم به عادة.

كما ان شيئاً اخر تعلمته في هذه اللقاءات : لا تهمل رد فعل عميق مجرد انه ليس رأي الاكثريه، فعندما كانت شركة فورد تقوم بابحاث بشأن سيارة طوروس، وجدت ان حوالي نصف الناس احبوا شكلها كما ان النصف كرهوه، وهكذا كان معدل الاستحسان حوالي ٤٥٪ من ١٠، ولكن تذكر ان نصف الناس احبوه وهذا النصف عندما نأخذ في الاعتبار عدد السكان من يشترون سيارات منتجده يشكل جانبا هاما من السوق، ولهذا انطلقت الشركة لاتاج السيارة.

يمكنك ان تقدم خطوة في هذا المجال. وهو ضرورة الاهتمام باي تعليق يثير الانتباه حتى لو كان شخصا واحدا فقط، اذكر انا شكلنا جماعة عملاء في شركة هيونداي، وقال احد الاشخاص مرة انه متحفظ على برنامج اعارة العميل سيارة عندما تكون سيارته تحت الاصلاح، لانه عندما حضر ذات مرة قيل له بعدم وجود سيارات للاعارة وكان هو الشخص الوحيد الذي قال بان ذلك حدث، وهنا اقسم مدربنا العام بأنه كانت تتوفر له سيارات. ولكن شيئاً ما قاله العميل بدأ صحيحا، ولم استطع ان افهم لماذا اختلف شيئاً كذلك. لهذا دققت في الامر ووجدت ان مدربنا العام قد قام عدة مرات برد العديد من العملاء طالبا ان يعودوا عندما تتوفر احدى سيارات الاعارة. استبدلنا المدير العام، والآن عندما يخبرونك بانه توجد سيارات اعارة لدى هيونداي، فانها توجد فعلا.

ان العملاء يقدمون لنا الحقيقة عندما يملأون استبيان الـ ٤٩ سؤالاً وعندما يساهمون في اجتماعات العملاء، انهم يريدون فعلاً ان يخبروك عن شعورهم. نحن من جانبنا نصغي لهم باهتمام.

استبيان

- ١- كم عدد المرات التي حضرت فيها لصيانة سيارتك لدينا في السنة الماضية؟ مرّة.
- ٢- عندما تعاملت مع قسم صيانة السيارات لدينا هل وجدت صعوبة في الوصول إلى مكانها؟
□ نعم □ لا
- ٣- عندما وصلت إلى منطقة الخدمة هل حيّاك العاملون حال وصولك؟
□ نعم □ لا
- ٤- كيف عوملت عندما وصلت منطقة الخدمة لدينا؟
□ بصورة طيبة تماما □ بصورة طيبة إلى حد ما □ بصورة غير طيبة إلى حد ما □ بصورة غير طيبة تماما.
- ٥- بعد أن وصلت كم من الوقت تقريراً اضطررت للانتظار حتى يأتيك المسئول عن الخدمة؟ دقائق
- ٦- هل تعتقد أن فترة انتظارك لمسئول الخدمة كانت طويلة؟
□ نعم □ لا
- ٧- هل شرح لك المسئول عن الخدمة الأمور بوضوح؟
□ نعم □ لا
- ٨- هل حصلت على تقدير واضح لتكليف اصلاح سيارتك؟
□ نعم □ لا
- ٩- هل حصلت على تقدير للفترة التي سيستغرقها اصلاح سيارتك؟
□ نعم □ لا
- ١٠- لدى وكالتنا عدة طرق مختلفة لسداد الفاتورة، هل بحثت تلك الطرق معك؟

نعم لا

١١- بوجه عام كيف تقييم رضاك عن الفني الذي اصلاح سيارتك؟

راضي تماما راضي الى حد ما لست راضيا ولا مستاء مستاء الى حد ما مستاء جدا.

١٢- هل تدري بأنك اذا اشتريت سيارة جديدة منا يمكنك ان تحصل على سيارة اعارة خلال فترة الاصلاح؟

نعم لا

اذا كان الجواب "لا" انتقل للسؤال رقم ١٥.

- ١٣- هل لديك فكرة عن اجراء حجز سيارة الاعارة؟

نعم لا

اذا كان الجواب "لا" انتقل للسؤال رقم ١٥.

- ١٤- هل اتصلت بنا لحجز سيارة اعارة؟

نعم لا

اذا كان الجواب "لا" انتقل للسؤال رقم ١٥.

٤(أ)- هل شعرت بان العاملين بوحدة اعارة السيارات كانوا ودودين؟

نعم لا

٤(ب)- هل كانت سيارة الاعارة متوفرة عندما احتجت اليها؟

نعم لا

٤(ج)- هل وجدت مستوى الوقود كافٍ في سيارة الاعارة عندما استلمتها؟

نعم لا

٥- عندما كنت في ادارة الخدمات عندنا اخر مرة هل استعملت سياراتنا المجانية؟

نعم لا

اذا كان الجواب "لا" انتقل للسؤال رقم ١٩ .

١٦ - ما مقدار رضاك عن نظافة سيارة الاعارة؟

راضي جدا راضي الى حد ما لم اكن راضيا او غير

راضي غير راضي الى حد ما مستاء جدا.

١٧ - كم من الوقت تقريبا انتظرت سيارة الاعارة؟

..... دقة

١٨ - هل وجدت سائق سيارة الاعارة مرضيا في عمله ومعاملته؟

نعم لا

١٩ - عندما زرت ادارة الخدمات عندنا اخر مرة، هل استعملت

بها الانتظار لدينا؟

نعم لا

اذا كان الجواب "لا" انتقل للسؤال رقم ٢٢ .

٢٠ - هل كانت منطقة الانتظار نظيفة؟

نعم لا

٢١ - هل كانت هناك مقاعد مناسبة؟

نعم لا

٢٢ - هل اتصلنا بك لتخبرك بان سيارتكم جاهزة؟

نعم لا

اذا كان الجواب "لا" انتقل للسؤال رقم ٢٥ .

٢٣ - كم مرة دق الهاتف قبل ان تجيبك؟

..... دقات.

٢٤ - هل ردتنا على مكالمتك في الحال؟

نعم لا

٢٥ - هل كنا مهذبين في الرد على الهاتف؟

نعم لا

٢٦ - هل ابدينا الاهتمام الكافي على الهاتف.

نعم لا

٢٧- هل تمت الاصلاحات/الخدمة المطلوبة بصورة صحيحة
لأول مرة احضرت فيها سيارتك؟

نعم لا

٢٨- كيف تصف رضاك عن الاصلاح/الخدمة لدينا؟
 راضي تماما راضي الى حد ما لا راضي ولا

مستاء مستاء الى حد ما مستاء جدا

٢٩- هل كانت سيارتك جاهزة في الموعد المحدد؟

نعم لا

٣٠- كم من الوقت تقريباً كان عليك ان تتظر عند شباك امين
الصندوق؟

..... دقيقة.

٣١- هل كان امين الصندوق لطيفاً؟

نعم لا

٣٢- هل ابدى امين الصندوق الاهتمام الكافي؟

نعم لا

٣٣- لو كانت لديك اسئلة عما قد اجري لسيارتك، هل في
استطاعة المسؤول عن الصيانة الاجابة عليها؟

نعم لا

٣٤- هل كانت فاتورة الاصلاح/الخدمة المطلوبة اقل من التقدير
النهائي ام مساوية له.

نعم لا

٣٥- هل تعتقد ان المسؤول قد راعى كل الضمانات التي تضمن
دقة الاصلاحات التي تمت؟

نعم لا

٣٦- بعد ان انهيت السداد الى امين الصندوق كم من الوقت
انتظرت لاستلام سيارتك؟

دقيقة

٣٧- هل اوضح امين الصندوق لك من اين مستسلم سيارتكم؟
 نعم لا

٣٨- هل كان هناك شخص يتطرق عند سيارتكم عندما احضرت
اليك؟
 نعم لا

٣٩- هل كان هذا الشخص لطيفا؟
 نعم لا

٤٠- كيف تحكم على مظهر ذلك الشخص؟
 ممتاز جيد متوسط ردئ

٤١- هل قال لك ذلك الشخص شكر؟
 نعم لا

٤٢- هل وجدت سيارتكم نظيفة بعد اصلاحها؟
 نعم لا

٤٣- يوجد عام ما مقدار رضاكم عن ادارة الصيانة لدينا؟
 راضى تماما راضى الى حد ما لست راضيا ولا
مستاء مستاء الى حد ما مستاء جدا.

٤٤- هل اشتريت سيارتكم من شركة؟
 نعم لا

٤٤(أ)- اذا كان الجواب بنعم ، هل اشتريت سيارتكم جديدة ام
مستعملة؟
 جديدة مستعملة

٤٤(ب)- اذا كنت قد اشتريتها من مكان اخر فمن اي وكالة؟
.....

٤٥- ما طراز سيارتكم؟ موديل ١٩

٤٦- هل توصي احد اصدقائك بالتعامل معنا؟
 نعم لا

١- أسأل عملائك عن رغباتهم وتحقق لهم هذه الرغبات

٤٧- ما اسم المسؤول الذي قيم سيارتك؟

٤٨- هل تعتقد ان احد العاملين لدينا قد ادى خدمة بارزة جلبت
الليك السعادة في زيارتك؟

نعم لا

٤٩- هل يهمك ان تشارك في ندوة مع مجموعة اخرى من
عملائنا؟

نعم لا

هل لديك اقتراحات تساعدنا في تحسين خدماتنا؟

.....

نشكرك على مساهمتك في التعبير عن مشاعرك نحو خدماتنا.
نحن نقدم خدماتنا ومنتجاتها خالية من العيوب في الوقت المحدد

سيويل فيليبيج كاديلاك

سترلينغ

٧٣١٠ شارع ليمون، حى الجامعة ٣٥٠٢٠٠

قائمة المراجعة

لا تخمن معايريه العملاء : انهم راغبون في اطلاعك على ما يريدون.

لكن يسر عليهم هذه المهمة من خلال استبيان قصير ليس أكثر من خمسة اسئلة تركز على اهم نواحي التعامل معك من وجهة نظر العميل.

للحصول على جواب كاف لعملياتك، قدم ذلك الاستبيان القصير عند تسليم الفواتير ففي اثناء ذلك يمكنهم تعبئته.

لاتلح عليهم بطلب ملء الاستبيان فاذا لم يرغبو في ذلك لا تجبرهم عليه. لا تحاول الاتصال بهم في الليل او تقل عليهم عندما يكونون في زيارتكم. تذكر ان المدف من وراء توجيه الاسئلة لهم هو ايجاد مكان يرضى عاملوك عن التعامل فيه. واذا ضايقتهم لن تحقق ذلك المدف

الفصل الثاني

اذا سأله العميل عن اي شيء فان الجواب دائمًا يكون نعم

لكي تنجح في خدمتك للعميل يجب ان تقنعك بوجود شيء اهم من المال، اتنا لسنا بالضرورة الاقل سعرا في السوق وبالتالي لكي ننجح يجب ان نقدم للعميل شيئا اخر. وذلك الشيء هو الراحة، اتنا نقلل متاعب التعامل لكي يجعل حياتك اسهل.

في كل مرة يسألنا أحد العملاء ان كان بامكاننا مساعدته ويكون الجواب نعم. فاذا اضعت او نسيت مفتاح سيارتك، او فرغ احد اطارات سيارتك من الهواء او اتصلت بنا لتسأل ان كان بامكاننا المساعدة، فاننا نجيب : من المؤكد سنقوم بذلك.

نحن لن نذهب بيتك او نغسل نوافذه لأننا نبيع سيارات. اما اذا كان الطلب متعلقا بمحالنا، فاننا مستعدون لأننا نريد ان نساعد عملائنا.

اسوق لكم مثلا واضحا على ذلك، لدينا عميلة ممتازة تقضي نصف العام في دالاس والنصف الآخر في فرنسا. وعندما كانت قادمة من باريس في السنة الماضية اتصلت بنا وقالت انها تحضرت لقضاء بعض الوقت في نيويورك قبل العودة الى دالاس، لكنها لم

تكن راغبة في استئجار سيارة في نيويورك قائلة ان سيارات نيويورك ليست نظيفة وملائمة برائحة الدخان، وارادت ان تعرف ان كان بامكاننا ان نستأجر لها سيارة من دايس ويقودها شخص الى نيويورك، حيث يسلمها اياها. لقد كان ذلك ممكنا بالنسبة لنا لذا قمنا به.

اذا سأله عميل ان كان بامكاننا خدمته يكون الجواب دائمًا بالايجاب شريطة ان يكون طلبه متعلقا بمجال عملنا.

عندما تتحدث الى بعض العملاء عن هذه الطريقة في الخدمة ينظرون اليها باستغراب ويقولون باننا عندما نوسع نشاطنا محاولين العثور على مائق لعميل كان قد اشتري منها سيارة فانا لا نقوم عند ذلك بجزء من عملية بيع السيارة. فنحن نقوم بذلك من باب العناية بالعميل الى الحد الذي يبيحه عميلاً طيلة حياته.

لنفرض انك وصلت الى المطار في الساعة التاسعة ليلاً فانكسر المفتاح في باب السيارة عندما حاولت فتحه، تتصل بزوجتك فلا تجدها في البيت، فتقع في ورطة. ولكن تصور ماذا سيحدث اذا اتصلت عند ذلك بفرعنا وارسلنا لك فوراً الفني وقام بصنع مفتاح لسيارتك هناك. ان هذا الفني سيشكر العميل لانه تذكر شركة وسيعود دون ان يتقاضى اجرا. لا شك بانك تعتقد باننا اناس طيبون.

هل يتقاضى احياناً اجراماً مثل هذه الخدمات؟

احياناً ولكن ليس بوجه عام وقاعدتنا الاساسية هي ان نسأل انفسنا : هل هذه الخدمة من النوع الذي يتقاضى صديق اجرا عليه؟ اذا اضفت مفاتيح سيارتك واتصلت بصديق هل سيتقاضى اجرا لتزويدك بمفتاح؟ كلا ، حسناً، انا نعمل نفس الشيء ايضاً.

ان هذا منطقى، ولكن دعنا نتكلم عن الاماس الاقتصادي لهذا المبدأ. لنفرض ان ذهابنا الى العميل وفتح سيارته يكلفنا ٢٥ دولار، فكروا بتكلفة اعلان اذاعي، ففي دالاس واثناء ازدحام حركة المرور يكلف الاعلان التجارى الذى مدة ادائه دقيقة من معطية شعبية ٧٠٠ دولار.

مقابل الخمسة والعشرون دولار التي صرفناها لادخالك الى سيارتكم التي انكسر مفتاحها فاننا نكسب عميلا مدى الحياة. فكم سنحصل عليه من اعلان اذاعي يكلف ٧٠٠ دولار؟

ساحتاج ٢٨ عميلا (٧٠٠ دولار مقسومة على $25=28$) لاحصل على نفس النتيجة من الاعلان.

ان مساعدة ذلك العميل في المطار هي وسيلة اكثر فاعلية لان المنطق يقول لي باننا لن نحصل على ٢٨ عميلا مدى الحياة من اعلان اذاعي واحد.

ولكن هل كل شيء عندنا مجاني؟ بالطبع لا. فإذا كان علينا ان نخرج ونركب بطارية ومولد للتيار المتعدد فاننا نتضايضى الا جور الاعتيادية بالإضافة الى اجرة ذهابنا. ولكن اذا كان الشيء غير اعتيادي، مثل كسر مفتاح فاننا لن نتضايضى اجرا، بل نساعد فقط واذا استطعنا ان نساعد عملائنا، فانهم سيرغبون في التعامل معنا المرة تلو المرة.

قائمة المراجعة

بمجرد ان يسأل العميل : "هل تستطيع...." يجب ان تكون مستعدا لقول "نعم" حتى لو لم تستطع ان تعرف فورا كيف تقوم بما يريد ذلك العميل.

وسع استخدام المبدأ : انك تقطع الأعشاب لتحصل على رزقك، ويحتاج عميلك الى اخصائي في تجميل الاشجار، او جدله هذا الاخصائي. واذا كان العميل ينزل في فندقك مثلا، وفرغ احد اطارات سيارته من الهواء، اصلاح له ذلك الاطار، ساعد عميلك.

لا تقاض اجرا عن تلك الخدمة الاضافية كلما استطعت ذلك. طالما انه شيء يقوم به صديق لصديقه، لا تقاض اجرا، لا تقلق مستعرض أكثر من ذلك الاجر في الاعمال القادمة.

الفصل الثالث

إلغاء شيء اسمه "بعد ساعات العمل"

عمليات خدمة العملاء يجب ان تتد ٢٤ ساعة في اليوم، فالعملاء قد يطلبون الخدمة بعد الخامسة مساء او في ايام العطلة. وامتداداً لهذا الاجابة دائماً بنعم، عندما يطلب العميل خدمة ما، لذلك يجب ان يكون الجواب نعم ايضاً عند طلب الخدمة بعد ساعات العمل.

ولكن يوجد سبب اخر لالغاء شيء اسمه "بعد ساعات العمل" كيف نقدم افضل خدمة للعملاء اذا نحن اجبرناهم على التقيد ببرنامجه عملنا؟ قطعاً سيكون ذلك غير مناسب لهم في بعض الاحيان. يجب ان نعمل حين يريدوننا ان نعمل وليس عندما نريد نحن ان نعمل، ونحن نقوم بذلك ونحن سعداء. عندما نسلم السيارات بعد الخدمة لمنازل العملاء في اعياد الميلاد الشخصية واعياد الزواج وفي ليلة رأس السنة، حتى لو صادفت هذه المناسبات ايام العطلات.

نكون سعداء ان نقابل عميلاً ما هنا في موقعنا صباح يوم العطلة لكي يلقي نظرة على معرضاتنا وحتى لو جاء وهو يرتدي البسة النوم فلا مانع لدينا.. انك كعميل تود القدوم طالباً الخدمة

في التاسعة ليلا ونحن ننهي العمل في الثامنة، ليست هناك مشكلة سنتظرك.

ربما يعتبر بعض عمالءنا انهم يسيرون لنا الملاعيب بذلك، وعندما نعدل مواعيدهنا لتناسب عملينا فغالبا ما نبيعه سيارة وربما على المدى الطويل، أكثر من سيارة.

هل يصبح ذلك غير مناسب لنا ؟ بالتأكيد، ولكن هل بهتم العميل اذا نحن تأخرنا عن مواعيد عشائنا لا، ما يهتم به العميل هو الحصول على الخدمة. نود ان نجعل حياته ايسر ما تكون، فلنأخذ ما يحدث في وكالة الكاديلاك لدينا كمثال.

المبدأ ان يعطي جميع العاملين في البيع او الاصلاح للعملاء ارقام هواتفهم المنزلية ويطلبون من العملاء ان يطلبوا المساعدة عندما يحتاجون اليها وفي أي وقت. واذا لم يكن لديك الرقم عند الحاجة، فكل ما عليك ان تعمله هو ان تتصل بالوكالة حيث يوجد شخص يعمل طوال الليل ولديه الارقام الهاتفية لجميع العاملين لدينا، عندما تتصل به سيضمن لك ان تجد الشخص الذي تريده.

لتفرض ان الساعة هي الخامسة صباحا وتود التوجه للعمل عندما تكتشف ان احد الاطارات خالي من الهواء (تصلنا عادة مكالمات بهذه) كل ما عليك هو ان تتصل بالعرض فيتصل الشخص المناوب بفني الخدمة - اذ يوجد فني مناوب ٢٤ ساعة يوميا على مدار العام - وسيتوجه الاخير بسيارته المجهزة كورشة اصلاح ويقدم الخدمة. هذه السيارة بها آلة تعبئة الهواء، آلة لصنع المفاتيح، وكل شيء اخر قد تتخيله. سيركب الفني الاطار الاحتياطي - وكما قلنا لن يتقااضى منك شيئا - فتتوجه الى عملك في الموعد المناسب.

نريد من عملائنا ان يتصلوا بنا ايا كان الوقت. انهم عمالقنا ونحن نهتم بهم. وفوق ذلك فاننا نرغب في خدمتهم بدلا من ان يطلبها من سوانا، حيث سيدفع العميل اجر أكبر مع عنابة أقل.

ابا كانت طبيعة نشاط شركتك سبب عمالاؤك ان يكون لديهم رقم هاتفي يتصلون به بعد ساعات الدوام.

واهم مشكلة نواجهها هي ان عمالؤنا لا يصلقون اننا منهم بهم مهما كانت الاحوال. انا اخبرهم بأننا صادقون طوال الوقت. نحن نعطيهم ملصقات عليها ارقام هواتفنا، ومع ذلك لا يتصلون بنا، نريد لهم ان يتصلوا بنا، انهم عمالقنا ونود خدمتهم. ومع ذلك فانهم يتحملون مشقة الجئي الى موقعنا احيانا بخصوص سياراتهم، او اي شيء اخر يريدونه، ناسين ان يتصلوا بنا هاتفيا حيث سيصبح الامر ايسر بالنسبة لهم. هذا الكلام يسع بعض العملاء استخدامه بالتأكيد، لكن ذلك لا يحدث كثيرا. في كل مرة يتصل بنا شخص ما بعد ساعات الدوام طالبا الخدمة فاننا نقدمها له مهما كان الوقت، مما يعطينا الفرصة للمحافظة على علاقتنا بالعميل، بعمل شيء له، والناس يحبون الخدمة حقا.

قائمة المراجعة

لا يمكنك خدمة عملائك بين التاسعة صباحاً والخامسة بعد الظهر فقط. وإذا كنت تريده ان تقدم خدمة جيدة. يجب ان تقدمها على مدار الساعة.

مكالمة هاتفية واحدة يجب ان تنجز للعميل كل شيء : اجعل من السهل على عملائك الحصول على تلك الخدمة. فلا يجب الا يضطروا للاتصال ثانية في الثالثة صباحاً باحثين عن من سيساعدتهم، فمكالمة واحدة معك يجب ان تقوم بكل ذلك. ليس من الضروري ان تعطي رقم هاتفك المتنزلي (رغم ان العملاء يحبون ان تعطيمهم ايام) ولا حاجة بك لان تخلس عند بدالة الهاتف ٢٤ ساعة يومياً، اعمل ما يعلمه الاطباء : استأجر جهاز للرد على المكالمات، واجعله يسجل المكالمات التي ترد اليك بعد ساعات دوامك الاعتيادية، وبعد تسلم الرسالة تتصل ادارة الخدمات بمن يكون مناوياً، لا تقلق بشان سوء استغلال بعض العملاء لذلك فعادة لا يتصل بك العملاء الا عندما يكونون بحاجة الى المساعدة فعلاً.

الفصل الرابع

لا تصرف في وعودك وزد ما تقدمه من خدمة

في كل مرة تحضر فيها سيارتك نعطيك تقديرًا ملائماً لما سنتقاضاه عن اصلاحها، وسيحاول المسؤول أن يجعل هذا التقدير أقل ما يمكن. ان المسؤول سيحاول كسب العميل بدلاً من أن فقدده لذا سيتجنب أن يكون التقدير أعلى مما يجب.

لكننا لا نريد أن يقلل المسؤولون لدينا بشأن ذلك، والحقيقة إننا نطلب منهم أن يضيفوا عشرة بالمائة في كل تقدير، وبهذا نضمن أن تكون الفاتورة النهائية عادةً أقل من التقدير، وفي أسوأ الحالات فاننا نكون دائمًا أقل بدولار من التقدير، والتبيجة؟ عمالء راضون.

لا يجب أن تقاضى من العميل أكثر من التقدير الذي قدمته في البداية. ضع نسبة اضافية بحيث تستطيع دائمًا أن تقاضى أقل مما تم تقديره.

هذه هي الطريقة التي نعمل بها، اذا احضرت سيارتك للإصلاح نعتقد ان تكلف تسعين دولاراً، يكون تقديرنا مائة

دولار وعندما تأتي لاستلام سيارتك وتجد ان عليك ان تدفع ٩٠ دولارا فغالبا ما ستكون مسرورا.

ان الفكرة الاساسية هي الا نرفع الاسعار فإذا كانت العملية تكلف ٩٠ دولار فانا سنتناصي ٨٥ حتى ولو كنا قد قدرناها بمائة دولار دون ان يتذمر العميل. لكن هل يحدث احيانا ان تحصل على العشرة بالمائة الاضافية؟ طبعا في زيارات قادمة مرة او مررتين. ولكن كان ابن عمي جون سيويل يقول دائما : يمكنك ان تجز صوف الخروف لعدة سنوات، لكنك لا تستطيع ان تسلخه الا مرة واحدة. اذا بالغنا في السعر فان العميل سيكتشف اخيرا اننا نسلخه ولن نراه ثانية.

لكن المشكلة الان هي ان المسؤولين عن الخدمة ينزعجون احيانا عندما لا نتقاضى المائة دولار حسب تقديرنا، ويقدرون بتسعين دولار، واذا انتهت الفاتورة النهائية بواحد وتسعين دولار فلن نحب ذلك. لكننا اذا كنا قد قدرنا العملية بمائة دولار ناوين ان نتقاضى تسعين وانتهت الفاتورة بواحد وتسعين فانك لا تهتم بذلك، اذ تكون العملية قد كلفتك تسعة دولارات اقل مما اخبرناك انها تكلف، والشيء البديع في هذه الطريقة هو انها تعطيك عامل امان، اذا ما كلفت العملية اكثر بقليل مما قدرنا.

كما ان هذه الطريقة ايضا تسمح لنا ان نقدم شيئا اضافيا للعميل دون ان نتقاضى منه مقابل ذلك، فنفرض اننا وجدنا اثناء القيام بالخدمة التي تكلف تسعين دولار، ان مساحات الزجاج الامامي بحاجة لاستبدال، مما يكلف سبعة دولارات عادة، باستطاعتنا استبدلها، ومع ذلك نعيد السيارة لصاحبها مع فاتورة تقل عما قدرناه، فيكون العميل راضيا من ناحيتين، اذ قمنا بعمل

اضافي ومع ذلك تقاضينا اقل من التقدير. (في هذه الحالة كانت الفاتورة ستصبح ٩٧ دولار، الى ٩٠ التي تكلفتها العملية فعلا بالإضافة الى سبعة دولارات لمساحات الرجاج الامامي).

ان المخاطرة في هذه الطريقة، بالطبع، هي ان بعض العملاء سوف يعتقدون ان التقدير النهائي ١٠٠ دولار اعلى مما يجب، فيتحولون العملية الى غيرنا. لكن نسبتهم ربما تكون واحد او اثنين بالمائة من العملاء، واذا كانوا يشعرون هكذا فانهم ليسوا من نحب ان نتعامل معهم

يوجد من العملاء من يقول بان سعر تغيير الزيوت والفلتر يزيد تسعة دولارات عما تقاضاه جهات اخرى اذا ما انتظروا لانتام العملية في حضورهم ، ذلك كله صحيح لسنا الارخص لكننا الافضل. فانت تعرف انك اذا احضرت سيارتكم لنا فان الفاتورة لن تكون اقل مما قدرناه فقط بل مستحصل على الخدمة الصحيحة كذلك.

يبدو ان سياستنا في التسعير تجد قبولا لدى معظم الناس، فهم يعرفون باننا لن نقاضي منهم اكثر مما قدرناه، والناس يحبون التعامل مع من يوفون بوعودهم.

قائمة المراجعة

راعى وجود احتياطي عند تقديرك : اضف عشرة بالمائة الى التكلفة التقديرية، وبهذه الطريقة تكون فاتورتك النهائية ادنى من التقدير، وبذلك تكون قد اضفت عامل امان اذا كان التقدير غير دقيق. ولكن في اي من الحالتين دائماً قدم فاتورة نهائية تكون ادنى من التقدير بدولار واحد على الاقل.

لا ارباح من عملية التقدير : اذا كانت التكلفة الفعلية اقل من التقدير تقاض من عميلك المبلغ الاقل، فالاحتفاظ بالفرق اقل اهمية من الاحتفاظ بالعميل.

قدم بعض الاضافات الى العميل ان استطعت : طالما انك قد كونت الاحتياطي عند التقدير، يمكنك ان تؤدي بعض العمل الاضافي للعميل (اذا كان ضروريًا) دون ان تضطر لان تقاضي اكثر مما سبق وان قدرته.

الباب الثاني

كيف تقدم خدمة جيدة كل مرة

الباب الثاني: كيف تقدم خدمة جيدة كل مرة

الفصل الخامس

الاساليب وليس الابتسامات

عندما يفكر اصحاب العمل بخدمة العملاء تخطر على البال عادة تلك الاشياء الحميمة غير الواضحة : ان نقول " من فضلك " و " شكراً "، "نعم ياسيدى" و "لا ياسيدى" والاتصال بفرع اخر لتجد ان كان لديه ذلك الصنف الذي يطلبه العميل.

من المؤكد ان ذلك جانب واحد من تقديم الخدمة الجيدة - لكنه جانبا صغيرا فقط فاذا كانت خدمة العملاء هي الكعكة فاللطف والابتسامات هي مجرد التجميل الذي نضعه على الكعكة كالكريم والشيكولاتة، اما الكعكة نفسها فهي الاساليب التي تسمح لك بان تقدم خدمة جيدة لعملائك. وهي تتكون من :

- ١- ضمان القيام بالخدمة بشكل صحيح.
- ٢- معالجة الامور بشكل ملائم عندما يحدث خطأ اثناء تأدية الخدمة.

ان وجود اساليب تسمح لك بالقيام بهذه الامرين اهم من جميع المشاعر الحميمة التي تقدمها لعملائك. وعلى كل حال، لا يوجد فرق عند العميل ان تكون لطفاء او لا تكون اذا لم نقدم الخدمة بشكل صحيح، او على الاقل نعالج اي خطأ فيها فور حلوله.

ان هذا الامر كالذهاب الى مطعم حيث يستطيع العاملون هناك ان يتسموا كثيرا، ويقدموا لك المقعد عندما تجلس، ويعيدوا طي منديل المائدة كلما غادرت المائدة، ولكن اذا لم يكن الطعام جيدا، فليس من المتحمل ان تعود لهذا المطعم ثانية.

ان ما تحتاجه المطاعم ووكالات بيع السيارات ومتاجر الاقسام وكل الاعمال الاخرى هو الاساليب التي تضمن الخدمة الجيدة، وليس مجرد الابتسamas فقط.

ان كل منشأة تتألف من مجموعة من الانظمة، التي يجب ان تعمل معا لايجاد نشاط كفاء يتفاعل مع ما يريد العميل. لقد كانت الانظمة دائما جزءا لا يتجزأ من عملية الصنع، فبدون عمليات تخطيط وتقياس بعانيا لا توجد طريقة لصنع اي شيء بصورة مناسبة. ففي صناعة السيارات مثلا نرى الناس ذوي العقول الموجهة للعمليات يكونون عادة مهندسين، وكفاحدة يميلون الى العمل في التصميم او الصنع ويوجد الاف المهندسين الذين قضوا حياتهم كلها في دراسة عمليات الصنع، وانظمة ادارة المخزون من احتياجات الانتاج، وانظمة الرقابة على العمليات ونظرية عمليات التصنيع. وهم يطبقون هذه الانظمة وهم يصنعون السيارات. ومن واجب شركات انتاج الخدمات ايضا الاعتماد على نفس النوع من التفكير المنظم. لكن مع الاسف نجد معظم منتجي الخدمات يتفقون وقتا اكثرا من اللازم على الابتسamas بدلا من الانظمة.

ان اللطف مع العملاء ليس الا ٢٠٪ من تقديم خدمة جيدة للعملاء، والقسم الاهم في هذه الخدمة هو تصميم اساليب تسمح لك بان تقوم بالخدمة المطلوبة من اول مرة، فجميع ابتسامات العالم لن تساعدك اذا جاءت سلعتك او خدمتك دون ما يريد العميل.

ان العاملين في البيع والخدمة ليسوا عادة من المهندسين لكن لا بد لهم ان يعرفوا الكثير عن الانظمة. لأن العديد منها مصمم لازالة اي اخراج ممكن. ان هذه الانظمة هي اكثر الطرق كفاءة لتحسين الخدمة التي يقدمونها. ان كتابات اشخاص مثل ادوارز دمنغ، او الياهو غولدراث (المهدف) او تايتشي، او هنو الرجل الذي انشأ انظمة الصناع في شركة تويوتا، وكذلك جيتشي تاكوشى هي مصادر رائعة لاستبطاط انظمة خدمة فعالة.

ومع ذلك فان افضل قصبة سمعتها عن الانظمة المتعلقة بمطاعم ماكدونالد. حول دراسة شرائح البطاطا المقلية لديها. فعندما بدأت شركة ماكدونالد في سعيها لتقديم شرائح بطاطا مقلية ممتازة، لم تجد لديها مواصفات قياسية للبطاطا. ولم يكن لدى وزارة التجارة الامريكية نظام تصنيف يقول : هذه البطاطا جيدة، وتلك افضل منها، والبطاطا التي هناك ردئه. وفوق ذلك لم يكن احد يعرف بالضبط درجة حرارة الزيوت التي تستعمل لقللي البطاطا، او كيفية ضمان ابقاء درجة الحرارة ثابتة أثناء القلي والاعداد او كيفية تخزين البطاطا لثلا تفسد.

وعند انتهاء الشركة من دراستها، كانت قد ساعدت على تحديد المواصفات النوعية لوزارة الزراعة، كما عرفت نوعية التربة التي تزرع فيها لضمان الاستمرارية للنوعية التي كانت الشركة

تريدتها. بل انها اوجدت معدات القلي في مطاعمها لتضمن بان البطاطا تقلی بنفس الطريقة كل مرة. ان هذه الطريقة تمثل لي خدمة العملاء. فبتكرис كل الوقت والاهتمام بطرق زراعة وتخزين وقلي البطاطا ضمنت شركة ماكدونالد فعلا ان شرائح البطاطا المقلية التي تقدمها تكون جيدة كل مرة. انها جيدة باستمرار لأن كل اخraf يقلل من جودتها قد ازيل، وكما يقول تاغوتشي : كلما ازداد عدد الانحرافات التي يمكنك ان تزيلها، كلما كان المنتج او الخدمة افضل، وفوق ذلك فعندما تذهب محلات لوبيس للحلويات فانك تريد ان يكون طعم حلوياتك المفضلة دون تغيير في كل مرة. وفي حالة ماكدونالد، كان معنى ازالة كل جميع الانحرافات في الجودة. العودة الى التربة التي تزرع فيها البطاطا وتحديد مقدار حامضيتها.

في كل اخاء البلاد بدأ افضل العاملين في الخدمة بالتفكير مثل ماكدونالد. فنأخذ ادارة المخزون مثلا فال فكرة الرئيسية في ادارة المخزون انه اذا لم يكن لديك الصنف الذي يريدك العميل لا يمكنك ان تعطيه اياه، وإذا لم تستطع توفير ما يريدك العميل فانك لا تكون قد قدمت له خدمة جيدة. ان شركة WALL MART تقدم خدمة راقية، كما ان لديها افضل نظام للرقابة على المخزون من الاصناف اذا ما قارنتها بجميع متاجر البيع بالتجزئة في اي مكان اخر.

وفي WALL MART تجد لكل صنف رمز مسجل على شريط حيث يتم تسجيل كل عملية بيع اولا باول. وفي اخر النهار ترسل جميع البيانات ليس فقط لمستودعات الشركة بل ايضا لمورديها. وبهذه الطريقة اذا كانت لدى الشركة نقصا في سلعة ما سيقوم الصانع بشحنها في اليوم التالي.

قارنوا ذلك بما يحدث في المتاجر الأخرى حيث يرسل المشتري طلبيات للصانع على فترات. وبين كل طلبية وآخر لا يكون لدى الصانع الا فكرة غير واضحة عما سياسع. لا يحدث ذلك بموجب نظام WALL MART للمخزون، فالمستودعات والشركات الصناعية تعرف كم وحدة تباع كل يوم وما هي الاصناف التي تحتاج الى طلب لتوریدها، مما ينخفض تكاليف المخزون كثيرا.

على ان WALL MART تقدمت خطوة اخرى في هذا المجال، فقد جعلت المصانع ترتيب حاوياتها بحيث يصبح من السهل لمسئول الاستلام عند وصول الحاويات الى المخزن، ان يرتب البضائع بطريقة عملية ومنطقية (فجميع المحاكيات تأتي بجوار القمصان مثلا) كما ان المسئول عن الاستلام يدقق الموجودات بواسطة جهاز لقراءة الرموز الشريطية، ولا حاجة لان يعدل شيئا، او يكتب شيئا، ولأن الاصناف تدقق آليا بالكمبيوتر فليست هناك اية فرصة لان يُرمَّز اي شيء بصورة خاطئة.

المعنى لو نستطيع ان نقول نفس الاشياء عن السيارات فمعظم السيارات لها لوحات تعريف من ١٧ حرفا ورقماء، وهناك احتمال قوي بأنك اذا كتبت ١٠٠ لوحة في اليوم فانك ستخطئ في اثنين منها على الاقل. اذا كنت تحکل عن ١٧٠٠ فرصة للخطأ (الارقام والاحروف السبعة عشر مضروبة في مائة سيارة) وحتى لو كان كل ما تعمله صحيحا ٩٩,٩ بالمائة من الوقت فانك معرض للخطأ مرتين تقريبا في لوحات التعريف. اين الدقة في ذلك؟ من الواضح ان طريقة WALL MART للترميز افضل بكثير.

هل تعرفون من شرح لي نظام WALL MART الخاص بالمخزون؟ انه ديفيد غلامن، رئيس وول مارت شخصيا. وهذا يوضع الاهمية التي توليهها WALL MART للمخزون، والتي هي

بالحقيقة شكل اخر من اشكال خدمة العملاء، اذ ان رئيس الشركة اهتم شخصيا بتطوير النظام والتأكد من انه يعمل بنجاح.

ان عملية بناء النظم تشكل ٨٠٪ من خدمة العملاء وهى التي تضمن جودة تلك الخدمة، وليس الابتسامات وعبارات الشكر. والنقطة الاساسية هي : تطوير الانظمة التى تتيح لك بان تعطى العميل ما يريد كل مرة يأتى فيها لطلب الخدمة.

قائمة المراجعة

ما هو احتمال التقصير في اداء الخدمة عندما يطلبها العميل؟ هذا السؤال يجب ان تسأله وانت تصمم انظمتك لتقديم الخدمة لعملائك. تفحص كل خطوة تقوم بها عند تقديم السلعة، او الخدمة وابحث عن المواقف التي قد تحدث فيها او الانحرافات ثم فكر كيف تزيل اسبابها.

ما الذي يمكن تأديته من الخدمة آليا؟ مثل استخدام الكمبيوتر بزيادة زيادة سرعة اداء الخدمة ويقلل فرص الخطأ البشري كذلك.

انظر اصحاب المصانع اذا اردت ان تقدم خدمة جيدة، فاصحاب المصانع هم من يتبعون افضل النظم، ويجب ان يكونوا النموذج الذي تقتدى به.

الباب الثاني:كيف تقدم خدمة جيدة كل مرة

الفصل السادس

استغن عن خدمات المفتشين

وجود المفتشين في موقع العمل يحول المنفذين الى مهملين. فاذا كنت تعرف ان شخصا ما سيدقق في عملك، فانك قد لا تدققه بنفسك، وقد تعلمنا هذا الدرس بالطريقة الصعبة.

بعد ان عملنا عدة سنوات دون مفتشين للجودة وكان ترتيبنا في جدول رضى العملاء الذي تصدره شركة جنرال موتورز مرتفعا الا اننا قررنا ان افضل طريقة لضمان الجودة بنسبة ١٠٠٪ هو ان نقوم بالتفتيش ١٠٠٪ على عملياتنا وبهذه الطريقة يمكننا ان نعرف المشاكل الصغيرة التي تعترضنا.

لهذا بدأنا بتوظيف مفتشين، حتى اصبح عددهم سبعة، ودققنا في كل عملية وفي كل مرحلة منها. هل تعرفون ماذا حدث؟ هبط ترتيبنا في جدول رضا العملاء لجنرال موتورز ، وكذلك هبطت نوعية عملنا. لقد سبب وجود اولئك المفتشين عندنا، عدم شعور الفنيين بالمسؤولية عن عملهم، وشعروا بأنهم لم يعودوا مطالبين بالتأكد من ان العمل الذي يقومون به صحيح تماما، فائلين ان

هذه هي مهمة المفتشين. لم يعد الفنيون يفخرون بما كانوا
يعملونه.

ولكن بمجرد ان استغنينا عن اولئك المفتشين ارتفعت علاماتنا
في جدول جنرال موتورز، كما تحسنت نوعية عملنا، واصبحت
الآن افضل مما كانت عليه في اي وقت مضى لان العاملين يشعرون
بمسؤولية اكبر عن عملهم، وهم يحبون ذلك الشعور.

اذا كان هناك خطأ في اي عمل فان على من يخطئ
تصحيح خطأ دون اجر اضافي. بما ان الشركة لا
تقاضى شيئاً عن الخطأ في التنفيذ فان الشخص
الذى سبب ذلك الخطأ يجب ان لا يتقاضى اجرا
على تصحيحه.

وفي الحالات النادرة التي يؤدي فيها احد العاملين عملاً ادنى
من درجة الكمال فاننا نقايسى معاً. فعندما يعيّد احد العاملاء
سيارته بسبب الخطأ فعلى المتسبب ان يقوم بالعمل ثانية دون ان
يلدفع له اجر عن الاصلاح الثاني، وهذا اجراء عادل. ان ارجاع
السيارات التي لم تصلح لا يضر العميل فقط بل الشركة ايضاً. ان
الشركة لا تقاضى شيئاً عن اعادة الاصلاح والحقيقة ان الاصلاح
يكلفنا مالاً، لاننا لابد ان ندفع تكلفة التدفئة والطاقة والماء والابخار
عن فترة اعادة الاصلاح، وبما اننا لا نطلب من العميل مالاً عن
اعادة القيام بالعمل فان من الخطأ في عمله يجب الا يطلب اجرا
عنه.

ان كل اعادة لسيارة بسبب عيوب في الاصلاح يجري بحثها في
اجتماع الجودة الصباحي، كما ان المدير الذي يرأس الفني الذي

قام بالاصلاح يبحثها معه ايضاً. وهكذا يعرف الفني ان السيارة قد اعيدت كما نعرف سبب اعادتها.

اجيانا لا يكون الخطأ ناتجاً عن الفني الذي قام بالعمل. بل من قطعة الغيار نفسها او يمكن ان ترکب مصباحاً للانارة يعمل جيداً لمدة اربع وعشرين ساعة ثم يتغطّل. لقد عملت مفتشاً لبعض الوقت وفي حالات عدّة كانت بعض السيارات تقدم لاصحابها في حالة ممتازة بعد الاصلاح ولكنها تعود بعد قليل لعيوب ما، والعميل لا يهتم في هذه الحالة بمصدر المشكلة فطالما كان بالاصلاح عيناً فانه سيعيد السيارة. مهما عملنا ومهما اجتهد كل منا، لابد وان توجد مشاكل من هذا القبيل. انا جميع بشر خطئ ورغم جميع احتياطات ضمان الجودة فان اصحاب المصانع، في بعض المناسبات، يمر من بين ايديهم منتج به عيوب.

على انا بدلاً من ان نهز اكتافنا ونقول : لابد وان تحصل اخطاء. فانا نؤدي العمل الذي يصلح الخطأ ثم نحاول ان نصلح المخل في انظمتنا التي سببت تلك المشكلة. ان هذا امر هام فقد اكتشفنا منذ زمن طويل انا اذا اقتصر جهودنا على اصلاح الخطأ فقط فان جودتنا ستتعاني يوماً بعد يوم. من المؤكد ان علينا ان نصلح هذه الاخطاء ولكن اذا كان ذلك هو كل مانعمله فانا سنظل نواجه نفس المشاكل المرة تلو المرة. ان العلاج الفعال هو ان نكتشف ما الذي سبب المشكلة اولاً، اي بوصف وتحليل السبب الرئيسي. وهنا نصحح الخطأ لاول واخر مرة. ان العملية الفنية يجب ان تؤدي بطريقة صحيحة، كما ان العامل يجب ان تكون لديه المعرفة الضرورية وان يجد الدعم الكافي للقيام ب مهمته بصورة صحيحة.

اليك مثلا على ذلك : كان لدينا واحد من أكفاء الفنانين يقوم بعمل رائع الى ابعد الحدود باستثناء واحد، فكلما كان يحاول اصلاح حافنة وقود، لم يكن يؤدي هذه المهمة بصورة صحيحة تماما. عندما تواجه هذا النوع من المشاكل، فان ما تستطيع عمله بالطبع هو إما موافقة اعادة اصلاح حافنات الوقود كلما تذمر عميل او أن تناول اكتشاف السبب الاساسي للمشكلة. وكثيرا ما يكون الحل الاساسي سهلا، كما كان الحال في هذه المشكلة، اذ لم يكن الفني قد تعلم الطريقة الصحيحة للتصليح، لهذا شرحتها له. وكما يقول دمنغ : لا يمكن ان تعرف الا ما تعرف. بمجرد ان نعرف المشكلة نبو بها حسب نوع المهمة مع ذكر اسم الفني المسؤول عن الخدمة، ثم نبحث في مدى تكرارها، هل تلقى العديد من الشكاوى بشأن اصلاح حافنات الوقود؟ واذا كان الامر كذلك نسأل متى تلقى الفني عندنا تدريبا على طريقة اصلاحها؟

ربما كان بالامكان اقتداء اثر جميع الشكاوى لنكتشف ان احد مسؤولي الخدمة لا يقوم بتشخيص المشكلة بشكل صحيح عندما يحضر السيارة

في ادارة المبيعات ايضا اصبح تحديد الاخطاء أكثر سهولة. فانا مثلا نطلب من كل رجل يبيع ان يزود كل سيارة جديدة او مستعملة بيعها بملء خزانها من الوقود، وعندما يسلمون السيارة للعميل نطلب منهم ان يحددوا معه موعد اول خدمة للسيارة، واذا وجدنا ان هذه الامثلية لم تطبق فانا نعرف من تسبب في المشكلة ونحاسبه إنه البائع الذي باع السيارة. من المؤكد انك اذا اوجدت النظام السليم فان المشاكل تزول بصورة دائمة.

قائمة المراجعة

اذا كان لديك مفتشين، استغن عنهم: فانهم لا يرفعون مستوى الجودة بالضرورة.

لا ادفع للعامل مرتين عن نفس العمل : لا احد سواء كانت الشركة او العامل يجب ان يأخذ نقودا اذا كان العمل سيتكرر بسبب خطأ ما، فامتياز العمل وضمان الجودة يجب ان يكون مشاركة.

تكلم عن الاخطاء : سجل كل عملية اصلاح تعاد اليك بسبب خطأ، وحالما تأتي اعد اصلاحها ثم ابحث كيف حدثت هذه المشكلة.

اعقد اجتماعات يومية لبحث مستوى الاداء، للتأكد من ان الفرصة ستتاح لك لمناقشة هذه المشاكل. وهذه الاجتماعات يجب الا تكون للمدراء فقط ادع العاملين الذين يقومون بالعمل فعلا ويتعاملون مع العملاء، فهم يعرفون ما يجري. ابحث عن المشاكل المتكررة، اجمع معلومات كافية لكي تستطيع مع الوقت ان تحدد اتجاهات و مجالات المشاكل.

الباب الثاني : كيف تقدم خدمة جيدة كل مرة

الفصل السابع

استغن عن قسم علاقات العملاء ايضا

طالما انك سستغنى عن مفتشيك يمكنك كذلك الاستغناء عن مثلك العلاقات مع العملاء، فخدمة العملاء اهم من ان تترك لهذا القسم.

يجب ان تكون خدمة العملاء مسئولية جميع العاملين، والحقيقة ان هذه هي الطريقة التي ينظر بها العملاء على اي حال، فالعملاء يحكمون على الخدمة التي يجدونها بالطريقة التي يعاملهم بها كل شخص يتصلون به. فاذا كان امين الصندوق جافا والبائع غير متعاون فان العميل يعتقد انه قد تلقى خلعة سيئة، مهما كان العاملون في قسم خدمة العملاء ودودين ومتعاونين. والعميل هنا على حق ، فانه قد تلقى فعلا خلعة سيئة.

ان من يتعاملون مع العملاء يجب أن يكونوا مفوضين بحل المشاكل اولا باول.

وهذا يأتي بنا الى نقطة مثيرة. يوجد مثل قديم في تكساس يقول ان اثار قدمي المزارع هي افضل سعاد. ويعني ان الطريقة التي

نضمن بها ان كل شيء سوف يسير على ما يرام هي التأكيد من ان المزارع (اي صاحب العمل) يكون موجودا هناك لمساعدة اي عميل، ومن المؤكد ان هذا هو الضمان لتقديم خدمة ممتازة للعملاء. فصاحب العمل سيتأكد من ان العملاء يلقون الاهتمام.

لكن المشكلة هنا واضحة، فإذا كان صاحب العمل سيتعامل مع كل عميل فان المؤسسة لن تنمو اكبر مما يستطيع اي شخص واحد ان يتعامل معه، ولتوسيع التشبيه، فان المزارع لن يستطيع ان يدير أكثر من مزرعة واحدة، لذلك يصبح الحل الفعال في ان يقوم المزارع (الرئيس) بجعل كل واحد من العاملين مثلا لخدمة العملاء. اخbir كل من في الشركة انه اذا كانت للعميل اية مشكلة، عليك حلها، واذا لم تستطع حلها، استدع مديرك وادا لم يستطع حوالها لكبير المسؤولين التنفيذيين، المهم اعمل على حلها في الحال.

قد يكون تعرير هذا المفهوم صعبا، خاصة اذا كنت قسما من مؤسسة كبيرة. قبل حوالي خمسة عشر عاما وضع شركه جنرال موتورز برنامجا لخدمة العملاء، وكقسم منه قالـت الشركة انها تريد مدير العلاقات العـملاء لدى كل وكالة بيع لسياراتها، على اـنـا اختـرـنا الا نعـيـنـ احدـاـ فيـ هـذـهـ الوـظـيفـةـ.

ان فكرة وجود قسم لعلاقات العملاء، ليست سلطة، فهي تُظهر انك تهتم، او تـريـدـ انـ تـهـتمـ بـمـنـ يـتـعـامـلـونـ معـكـ. غير انك تهتم بهم بفعالية اـكـثـرـ وبـطـرـيقـةـ تـجـعـلـ مستـخـدمـيكـ اـكـثـرـ سـعادـةـ اذا لم يكن لديك ادارة منفصلة لخدمة العملاء، لقد ناقشـناـ هـذـهـ النـقـطـةـ معـ جـنـرـالـ مـوـتـورـزـ لـعدـةـ اـعـوـامـ. ثمـ نـشـرـتـ جـدـاـولـ رـضـىـ العـملـاءـ وـكـانـتـ نـتـيـجـتـناـ اـفـضـلـ نـتـائـجـ الـوـكـالـاتـ التـيـ بـهـاـ مدـيـرـونـ لـعـلـاقـاتـ العـملـاءـ، هـذـاـ قـرـرـتـ جـنـرـالـ مـوـتـورـزـ اـنـاـ لـمـ نـكـنـ سـيـئـينـ اـلـىـ ذـلـكـ

الحمد. ان الافضلية الاولى في وكالتنا هي رضى العملاء. فمهما كانت وظيفتك عندنا فانك لن تستمر طويلاً معنا اذا لم تجعل العميل سعيداً. انتا نوضح هذه الفكرة جيداً لمستخدمينا. فقد تكون افضل باائع او اكثر الفنيين انتاجاً، ولكن اذا كان تقديرك في جدول رضى العملاء منخفضاً، فانك لا تصلح للعمل معنا، لانه اذا رفض العميل ان يزورنا مرة اخرى بسبب سوء معاملة احدنا فلن تكون لاحد منا وظيفة.

قائمة المراجعة

ان قسم علاقات العملاء يعزلك عن العملاء، لهذا السبب لا تنشيء ذلك القسم.

اجعل مستخدميك يهتمون بالعملاء مباشرة. وطالما كان كل منهم مسؤولاً عن خدمة العملاء فيجب أن تكون له سلطة لارضائهم.

لا شيء اهم من العميل : يجب ان يعرف العاملون انهم مهما كانوا منتجين في مواقعهم فانهم اذا اساءوا معاملة العملاء فانهم سيفقدون عملهم.

الفصل الثامن

اخدم عميلك بطريقة صحيحة ومن اول مرة

يعمل ليونارد بري مديرا لاحد مراكز دراسات البيع بالتجزئة في تكساس، كما انه احد اصدقائي، وقضى حوالي نصف حياته المهنية يتحدث مع الناس محاولا اكتشاف ما يريدونه من خدمة العملاء. وبعد كل هذا الوقت استنتاج انه لا يوجد شيء اكثرا اهمية من الوفاء "بوعد الخدمة".

يقول بري لطلابه وللشركات التي تستعمله استشاريا : ان العملاء يتوقعون الكثير من يقدمون الخدمة، فالعملاء يريدون ان تكون مؤسسات الخدمة حسنة المنظر ومتعاونة ومحلا للثقة، والاهم من كل ذلك يعتمد عليها. "ان العملاء يريدون ان تقفي الشركات بما تعد به"

التاكيد على هذا الاقتباس من بري في محله، اذ لا شيء يغضب العميل اكثرا من مؤسسة لا تقفي بما تعد به.

خذ مثلا شركة People Express الفكرة الاساسية لهذه الشركة هي ان تنقلك جوا بين النقطة (أ) والنقطة (ب) مجانا تقريبا (١٩٠ دولار في بعض الحالات) لقد حشرتك تلك الشركة في طائراتها الحالية من الزخرفة وجعلتك تدفع ثلاثة دولارات عن كل حقيبة

تنقلها ونصف دولار اذا اردت فوجان قهوة اثناء الطيران، لكن عمالؤها لم يهتموا بتفاصيل الخدمة لانهم سيطيرون الى حيث يريدون باقل من تكلفة سفرهم بالخالفات. كانت فكرة عظيمة، لكن الشركة فشلت. والسبب بسيط اذ لم تف الشركة بوعدها، فقد كانت الطائرات تأخر دائما ولم يكن الانسان عند وصوله الى المطار يتاكد انه ميسافر ام لا، لم تحافظ الشركة على ما يدعوه ليونارد بري "وعد بالخدمة".

ان افضل وسيلة في العالم لتقديم خدمة العملاء هي : قدم ما تقول لعميلك بانك ستقدمه وبشكل ملائم من اول مرة.

ان سيارة لكزس هي افضل مثل على ذلك، فالحكمة التقليدية التي يتداووها مشترو السيارات الجديدة تقول : لا تشتري سيارة جديدة في اول سنة من انتاجها اعطيهم سنة لاخراج العلل منها.

لكن المستهلكين في هذه الايام لا يعطون الصانعين فترة سماح، لانه ليس لديهم سبب للانتظار، اذ توفر اعداد كبيرة جدا من المنتجات الجيدة، فاما ان تتفق السلعة من اول مرة او تخاطر بـألا يشتريها احد الى الابد.

لقد نجحت لكزس كسيارة جديدة، تحت اشراف ديف الينجورت وتدى تويودا. اذ قضيا سويا سبعة اعوام في البحث عن الكمال، فضمنا ٤٠٠ نموذج اول بدلا من الاثني عشر نموذجاً المعتادة وركزا جهودهما في التطوير، كان ديف يعمل ١٠٠ ساعة أسبوعياً كما كان تدق نقل عائلته من اليابان الى الولايات المتحدة في بداية المشروع للتأكد من عدم اغفال اي شيء. وفعلاً لم يغفل اي شيء، فقد انجحا السيارة بصورة صحيحة ومن اول مرة.

إن أهم شيء بالنسبة للعميل هو: هل نفذت ما وعدت به؟
إن الوفاء بوعدك أهم من المشاعر والابتسamas والشوكولاتة
التي ستقدمها لعميلك.

ان عمل ما هو مفترض ان تعمله، في الوقت المناسب هو الوسيلة لتوفير خدمة العملاء وعلى الرغم من العملاء سينسون وبسرعة ما قمت به، لكن كل عميل يرغب ان نقدم له الخدمة بسلامة، والمشكلة ان ذلك لا يحدث دائما. كم مرة قدم لك المطعم وجبتك بصورة غير صحيحة؟ او فقدت شركة الطيران امتعتك؟ وكم مرة تعطلت آلة تصوير المستندات بعد مغادرة الفني الذي اصلاحها بثلاثين دقيقة؟.

مع مرور السنوات طورنا قائمة مراجعة من عشر نقاط تساعدننا في القيام بالخدمة بصورة جيدة من اول مرة. و ساعطيك مثلا على الطريقة التي طبقنا بها قائمة المراجعة على فكرة جديدة كنا تفكك بتجربتها، وهكذا ترى كيف تطبق عملية. واليكم القائمة عند تطبيق أي فكرة من أفكار تطوير الخدمة:

- ١- ما هي الفائدة التي ستعود على العميل من تطبيق الفكرة؟
- ٢- هل سيفهم العميل تلك الفائدة بسهولة؟
- ٣- ما هو تأثير تلك الفكرة او البرنامج او الاسلوب على مستخدمنا؟
- ٤- كيف ستؤثر على انظمتنا الحالية؟
- ٥- هل يطبقها اخرون بنجاح؟ ماذا يمكننا ان نتعلم من خبرتهم؟
- ٦- ما الاضرار التي قد تحدثها؟
- ٧- هل ستعطينا ميزة على منافسينا؟

- ٨- كم ستتكلف؟
- ٩- هل سريعة منها؟
- ١٠- متى يجب ان نراجع فواتيرها؟

لذلك قبل ان نغير الطريقة التي نعمل بها أي شيء حاليا نسأل هذه الأسئلة العشرة دائمًا، وقبل ان نباشر العمل وفق الفكرة الجديدة لابد ان تكون راضين عن جواب كل سؤال منها.

فيما يلي نبين كيف استعملنا هذه القائمة في الآونة الأخيرة.

اقتراح شخص ما ان نستعمل اسلوب المغادرة السريعة في ادارة خدماتنا كما يحدث في الفنادق، اذ نطلب من العميل بطاقة الائتمان عندما يأتي بسيارته للخدمة، وعندما نتم العمل تماماً قصاصة الاجر ونضع الايصال في صندوق امام السائق، وننفصل السيارة ونتركها في الخارج بحيث يستطيع العميل استلامها في الوقت الذي يلائمه.

بدت الفكرة جيدة، اذ لا يضطر العملاء ان ينتظروا في الصيف لدفع فواتيرهم. وكما قلت يكونون قد عرفوا مقدمة تكلفة العمل، لاننا نعطي تقديرات مضبوطة.

احببت الفكرة كثيراً عندما سمعت عنها في اول الامر، وهكذا بدأنا في تطبيقها لنرى فيما اذا كانت هناك بعض المشاكل المحتملة التي ربما اكون قد سهوت عنها.

١- ما الفائدة للعميل. كانت الفائدة واضحة تماماً اذ يستطيع العميل ان يغادر الوكالة اسرع، مما يزيل واحدة من المضايقات لبعض عملائنا.

٢- هل سيفهم العميل تلك الفائدة بسهولة؟ ان هذه النقطة هامة لأن العملاء لا يستفيدون من الافكار الجديدة، مهما كانت عظيمة، اذا لم يفهموا الميزة من ورائها.

ظهر باننا لا نواجه تلك المشكلة، وب مجرد ان قلنا "مفادة سريعة" فكر العملاء بالطريقة التي يدفعون بها فواتير فنادقهم، وحتى من لا يتزلون في الفنادق كثيراً فهموا الفكرة بسرعة بمجرد ان شرحناها لهم.

٣- ما هو تأثير تلك الفكرة على مستخدمنا؟ كان التأثير قليلاً جداً في هذه الحالة، اذ كان مجرد زيادة قليلة في العمل لمستولى الخدمة، حيث يحب عليهم اخذ طبعة من بطاقة الائتمان عندما يأتي العميل بالسيارة، ولكن بما ان ذلك يعني عملاً اقل لامناء الصندوق - اذ سيخلعون عندها اقل من العملاء عند تطبيق البرنامج - اعتبرنا الفكرة مناسبة.

٤- كيف ستؤثر في انظمتنا الحالية؟ لن تؤثر فيها حقيقة، اذ ان الفرق الوحيد هو في الطريقة التي نسلم بها السيارات للعملاء، فبدلاً من ان يقوم فني بايقاف السيارة في المنطقة الخلفية من الساحة بعد ان يكون قد تم الاصلاح فاننا نوقفها في المنطقة الامامية.

٥- هل يطبقها اخرون؟ وماذا يمكن ان نتعلم من تجربتهم؟ لا اريد ان اكون رائداً، فالرواد كما يقول المثل يتلقون السهام في ظهورهم. وحيثما امكنا ذلك، نحب ان نستعير من الآخرين ونتعلم من اخطائهم بدلاً من ان نعمل الاخطاء بانفسنا، وفي هذه الحالة توجد فنادق عديدة تستخدم بطاقات الائتمان للمغادرة، وقد اقتبسنا نظامنا من نظامهم.

٦- ما الذي قد يتعطل؟ اشياء عديدة ولكن تبين لنا انه لا توجد مشكلة محتملة غير قابلة للتغلب عليها.

اولى هذه المشاكل هي ان السيارات قد تسرق اذ لن تكون وراء بوابة مغلقة، بل ستكون في ساحة مكشوفة في الامام حيث يستطيع العملاء (ولصوص السيارات) الحصول عليها. ولكننا ادركتنا اننا اذا تركنا السيارات في مكان نراه من خلال زجاج صالة العرض سنحل المشكلة، خاصة وان السيارات مغلقة.

لكن فكرة اقفال السيارات او جدت مشكلة اخرى، فمن اجل ان ينجح النظام، يجب ان تكون لدى العميل مجموعة مفاتيح من المفاتيح لسيارته وكنا سنضع الجموعة التي يعطينا ايها في السيارة عند اتمام الاصلاح وتكون لديه مجموعة اخرى ليتمكن من فتح السيارة (بموجب نظامنا القديم كنا نسلم العميل مفاتيحه عندما يجيء لاستلام سيارته) وعلينا ان نتأكد بأن معه تلك المفاتيحضافية. اذا لم تكن معه، فليست هنا مشكلة اذ باستطاعتنا ان نصنعها، فلدينا صانع مفاتيح، وكانت المشكلة هي ان نذكر بان نسأل العميل اذا كان يجب ان نصنع له مفاتيح اضافية أم لا.

لكن لم يوجد حل للمشكلة الكبرى، فبعض العملاء هم لحسن الحظ لم يكونوا يثقون بنا. فلم يجبوا فكرة اعطائنا طبعة من بطاقة الائتمان التي لديهم قبل اتمام العمل حتى مع تأكدهم باننا لا نستطيع ان نتقاضى اكثر من التقدير، بل كانوا يكرهون مجرد معرفة ارقام بطاقاتهم قبل اتمام العمل. ولم نستطع عمل شيء لاقناع هؤلاء، لهذا توفرنا عن المحاولة، بينما احب الفكرة باقي العملاء.

٧- هل ستعطينا هذه الطريقة ميزة على منافسينا؟ نعم فان المنافسين لم يطبقوا الفكرة، وستكون هذه طريقة اخرى لغزل سابقين لهم.

٨ - كم ستتكلف؟ ليس كثيراً، اذ كان علينا ان نطبع بطاقات تصف البرنامج كما اتنا او صينا على صنع "لافات" تقول "أسألا عن خدمة المغادرة السريعة" وكان مجموع التكاليف حوالي ٥٠٠ دولار.

٩- هل سترجع منها؟ نعتقد كل شيء يرجح العميل ولو قليلاً يزيد من ارباحنا، فانه يعطي العميل سبباً اخر لاستمرار في التعامل معنا.

١٠- متى يجب ان نقيمها؟ قررنا مراجعة الطريقة شهرياً لنرى كيف تسير، وحتى الان احبها الكثير من العملاء.

كما توجد نقطتان نود ان نذكرهما بهذا الخصوص :

اولاً: يجب ان يبدأ شعار "قم بعملك بشكل صحيح ومن اول مرة" بالسلع التي نبيعها، ويجب ان نبيع افضل المنتجات الموجودة في السوق، وكلما كان المنتج افضل كلما قل عدد المرات التي يواجه فيها العميل مشكلة (ستقضى بعض الوقت للتحدث عن هذه النقطة في الباب الثامن - وعنوانه "اجاد المنتجات سهلة البيع").

ثانياً : يأتي هنا تغيير لقاعدة الذهبية : اعط عملائك تلك المنتجات التي تحب انت ان تكون لك.

اذا لم يعرف العميل الفرق بين المنتج (أ) والمنتج (ب) فاننا نوصي بالمنتج الانضل له ولظروفه، يجب ان نعمل ذلك حتى لو اعتقدنا باننا سنباع اكثر بيعه سلعة اخرى لها نصيب اعلى من الربع.

عندما نبيع للعميل ما يريده من منتجات فان ذلك يعني اننا قمنا بعملنا بشكل جيد.

قائمة المراجعة

الجزء ما تعدد به : ان عمل ما هو مفروض ان تعمله في الوقت المناسب هو اقل ما يطلب لتوفير خدمة جيدة للعملاء.

بع المنتج الذي تحبه اكثر : انصح عميلك بأفضل منتج، فان عميلك سيكون اكثر سعادة بذلك مما لو حاولت ان تختصر التكلفة او تبيعه شيئا لا يحتاج اليه، والنتيجة هي احتمال بقائه عميلك لابد.

انك في الطريق الصحيح : عندما يتوقع عملاؤك بانك ستقوم بالعمل المطلوب كل مرة وهم يتقبلون ذلك كحقيقة.

الفصل التاسع

عندما يحدث خطأ ما

ماذا يحدث عندما لا تتم خدمة العملاء بصورة صحيحة؟ رغم استخدامك لافضل العاملين، وحديثك المتواصل لهم عن اهمية الجاز خدمة العملاء بصورة صحيحة من اول مرة. ورغم بناء الانظمة التي تتضمن ان كل شيء يسير على ما يرام، الا ان كل ذلك لا يمكن حدوث الخطأ تماما.

إنه سؤال هام لأن عملاءنا كثيراً ما يحكمون علينا في ضوء الطريقة التي نعالج بها مشاكلهم ، فهم يتوقعون منا أن نؤدي خدمة ممتازة، وهم يفترضون ذلك كامر مسلم به. وما يتذكروننه عادة هو ما تقوم به عندما يحدث خطأ ما في الخدمة المقدمة.

في مثل هذا الموقف ما هو واجبنا؟

أولاً : نعتذر ثم نحل المشكلة فوراً .

خلال العشرين السنة الماضية وجدت هاتين الخطوتين هما مفتاح التعامل مع شكاوى العملاء.

الاعتذار أولاً

يجب أن ننظر إلى حدوث الخطأ في خدمة العملاء كحدث هام. إننا أخطأنا و كان من المفترض أن لا يحدث هذا الخطأ، ومن ناحية أخرى فإن المشكلة سواء كانت صغيرة أم كبيرة هي قضية هامة بالنسبة للعميل.

لتفرض مثلاً إننا لا نعمل في تجارة السيارات بل في سلسلة من متاجر بيع بنطلونات الجينز، ربما نبيع ١٠٠٠ قطعة في اليوم ونحن نعرف أن من المحتمل أن تكون أربعة منها فيها نوع ما من العيوب. ومعنى ذلك إننا عندما نعود إلى عملنا كل يوم تواجهنا أربع مشاكل أو ٢٠ مشكلة في الأسبوع أو ١٠٠ مشكلة في العام. وبعد مدة نبدأ في أن نقول لأنفسنا : حسناً إننا نعمل جيداً فمن ١٠٠٠ بنطلون نبيعها يوجد ٩٩٦ بحالة جيدة.

من وجهة نظرنا، قد لا يجد العيب الذي يحدث بين الحين والآخر مشكلة كبيرة. إلا أنه مشكلة كبيرة للعميل الذي حدث له لأنه لا يشتري الف بنطلون أو مائة أو حتى عشرة، إنه يشتري واحداً وهذا الواحد بالصدفة به عيب. وعندما يسمعنا يقول: حسناً إن أشياء كهذه متوقعة . فإنه يعتقد أن كل البنطلونات معيبة لانه اشتري منها بنطلوناً، وكان هذا البنطلون معيناً.

إنه لا يريد أن يسمع عن نجاحنا بنسبة ٩٩,٦٪ أو إننا لا نلقى الكثير من مشكاوى العملاء من البنطلونات التي نبيعها إلا نادراً. المهم بالنسبة له أن لديه مشكلة وهو يريد أن يعرف كيف ستتصرف بشأنها. إن أول شيء يجب أن يسمعه هو أن نعتذر له بأخلاص عن الخطأ.

عادة يكون الاعتذار الشفهي كافياً. ولكن إذا كانت القضية أكبر، فأننا قد نكتب رسالة قصيرة أو نتصل هاتفياً أو حتى -إذا

تطلب الامر نرسل الى العميل باقة من الورود (كأن يكون البياع قد نسي استلام السيارة لاصلاحها).

عادة يقدم هذا الاعتذار نفس الشخص الذي له علاقة بالعميل (البائع او مسئول الخدمة). ولكن بالنسبة للاخطاes الكبيرة فان من يعتذر هو احد المدراء او اعتذر له انا شخصيا. فمثلا اذا اتلفنا سيارتكم، ولسوء الحظ قد يحدث ذلك بين الحين والآخر، فان الجميع يعتذرون، ثم تقوم باصلاحها او استبدالها.

ولكن مهما عملنا، يجب ان يدرك العميل انا مخلصون. ليس لدينا نموذج مطبوع للاعتذار لتغطية كل خطأ لنرسله عندما يحدث هذا الخطأ. ولكننا نتجاوب بطريقة تؤكد للعميل باننا مستعانون للتسبب في المشكلة، وذلك على اي حال هو مشورنا، انا نعتني بعملائنا.

عموما، الاعتذار يغطي القسم الاول من معالجة الشكوى لكن هذا الاعتذار وحده ليس كافيا، اذا يجب ان نصلح الخطأ. فمثلا، هذه هي الطريقة التي نعالج بها مشكلة ارجاع العميل لسيارته الى الورشة ثانية لأننا لم نصلحها جيدا.

بعد الاعتذار نأخذ السيارة للبدء في اصلاحها فورا، بغض النظر عن عدد السيارات التي تنتظر الاصلاح، ويقوم الفني الذي تولى اصلاحها في المرة الاولى بالاصلاح للمرة الثانية. ولكنه قبل ان يباشر العمل يناقشه المشرفون عليه فالخطأ قد لا يكون ناتجا عن خطأ الفني. فقد يكون المسئول قد اعطاه تعليمات غير الصحيحة، او ان قطعة الغيار التي ركبها قد تعطلت بعد ان وصل العميل بالسيارة الى بيته. عموما مهما كان سبب المشكلة فان على كل واحد ان يتأكد بان العميل يشعر بالرضى عما سيعمله.

اننا نعتبر اخطاءنا مشاكل كبرى، واعتبارها كذلك يعني اننا جميعا الفني ومسئول الخدمة ومدراء الورش نفهم اهمية تقديم الخدمة بشكل صحيح من اول مرة.

لا احد من اصحاب الاعمال يحب ان يسمع بأنه لم يقدم الخدمة الصحيحة لعملاه، لكن الانتقاد الذي تتلقاه من العملاء اهم عندنا من المديح. فانت تريده من عملائك ان يخبروك عندما خططي، لكي تهتم بالمسألة وتتأكد من انها لن تحدث ثانية سواء لهم او لغيرهم. واذا لم يخبرك عميلوك بشكوامهم فانهم يذهبون غاضبين ولن يعودوا ابدا، والأسوأ من ذلك انك قد تفقد عميلا اخر في المستقبل بسبب نفس الخطأ.

يوجد سبب هام للاهتمام بمشاكل العملاء وهو الرجبية . فهذا الاهتمام سيقلل تكرار الاصلاح في المستقبل، كما سيقلل عدم الرضالدى عملائنا.

ان من اكثرب ما يسعدني في عملي ان اقابل مصادفة عميلا يخبرني عن الطريقة الرائعة التي عومل بها عندما زارنا، وعن السهولة التي تم بها اداء الخدمة. اما اسوأ ما اسمعه عندما يخبرني عميلا كيف فشلنا في اداء الخدمة المطلوبة. اتنى اكره سماع احدهم يقول: انكم تعتقدون ان لكم سمعة رائعة، حسنا، دعني اخبرك ما حدث لي. اتضالق كثيرا عندما يحدث ذلك، ولا يقلل من ضيقى ذلك اللطف الذى يستخدمه العميل عندما يخبرنى عن الخطأ، الا اننى ما زلت اريد من العملاء ان يخبرونى عندما نرتكب

خطأ ما ، يجب ان نعرف خطأنا لكي نستطيع اصلاحه. واذا اردنا من العلماء ان يخبرونا عن عيوبنا يجب ان نسهل لهم ذلك.

بعض العلماء يريدون ان يخبروك وجهاً لوجه، وهم بحاجة للتعبير عن مشاعرهم حالاً، واناء شرحهم لمشاكلهم يجب الا تقاطعهم، حتى لو عرفنا بسرعة ما هو نوع العيب وكيفية اصلاحه. انا نظل بحاجة ليخبرونا بالتفصيل، ان ذلك بمثابة تفريغ لعواطفهم الغاضبة. لكن بعض العلماء قد لا يشعرون بالراحة للشرح بهذه الطريقة. وهذا اعدنا ذلك النموذج ذا الثلاثة اسئلة عند نافذة امين الصندوق، وكذلك جميع الاستبيانات الالكترونية المتعلقة بمجموعات العلماء.

نريد من العلماء ان يخبرونا عن اخطائنا، لأنهم اذا كانوا غير راضين ولم يخبرونا، فانهم غالباً ما يتوقفون عن التعامل معنا. اما اذا توصلنا لحل المشكلة للعميل او على الاقل اعتذرنا عن الخطأ، فان هناك فرصة جيدة بأن يظل عيناً لنا.

وهكذا مهما كان الوضع سيئاً لنا فاننا يجب ان نعرف الخطأ الذي حدث، هذه هي الطريقة الوحيدة التي تمكنا من ان نقوم بعمل افضل وان نقوم به بشكل صحيح في المستقبل.

هناك نقطة اخرى نود ان نذكرها عن الاخطاء ، فعندما تحدد مستويات عالية لخدمتنا فان بعض العلماء يبدأون في البحث عن اخطائنا، فيبحثون عن ورقة صغيرة ملقة في موقف السيارات، او عن شخص لم نكن لطفاء معه كما يجب. وهؤلاء سيتصيدون لك أي خطأ مهما كان بسيطاً. لابأس في ذلك، ان ما يفعله هؤلاء سيكون سبباً اخر لحفزنا على تجنب الاخطاء ولتحسين الاداء قدر الامكان.

قائمة المراجعة

عندما يحدث خطأ ... والخطأ غالباً ما سيحدث
مهما بذلت من جهد، اعتذر ! ان ذلك امر هين
والعملاء يسعدون به. لكن بعد الاعتذار ابداً
فوراً في حل المشكلة بينما العميل لا يزال لديك.

اجعل من السهل على العملاء ان يظهروا عدم
رضاهم عن الخدمة. ان ذلك امر غير سار بالنسبة
لك لكنه يعطيك فرصة لاصلاح الامور .

تريد من عملائك ان يتقدلونك وعندما تضع
مستويات عالية لخدمتك فان ذلك يشجع نسبة
منهم ان يبحثوا عن كل خطأ محتمل، وهذا امر
يعطيك سبباً اخر للتخلص من تلك الاخطاء.
ابذل اقصى جهدك لجعل عملائك سعداء لأن
ذلك يضمن بقائهم كعملاء في المستقبل.

الفصل العاشر

كيف تجعل ما لديك هو تماماً ما يريدك عملاؤك

كما قلنا سابقاً، ان احدي افضل الطرق لتقديم الخدمة هي سؤال العميل عما يريد له حتى نوفره له.

ولكن كيف يمكنك ان تعطي العميل ما يريد اذا لم يكن لديك هذا الذي يريد العميل؟ وهذا يوصلنا الى موضوع ادارة المخزون وكيفية معالجتها. ان افضل الطرق لتوفير ما يريد العميل هو ان يكون لديك مخزوناً ضخماً. الا ان هذا الخيار مكلف بالطبع كما ان المخزون الزائد دون بيع قد يؤدي للافلاس.

ان افضل طريقة لكي يكون لديك دائماً ما يريد العميل هي ان يكون لديك نظام يحمل المخزون ويرشده الى ما يجب ان يكون متوفراً من الاصناف ويقيس في نفس الوقت تكلفة رأس المال. بالنسبة لمبلغ العشرين مليون دولار الذي نوظفه ثمناً للسيارات الجديدة والسيارات المستعملة ومخزون قطع الغيار فان تكلفة الفائدة عليه (بنسبة ٩,٧٥٪) تصل الى ١,١٩ مليون دولار سنوياً.

مثلاً هذه هي الطريقة التي نستخدمها في الرقابة على المخزون لدينا من السيارات الجديدة، اتنا نريد ان تكون لدينا سيارات

جديدة تفي بمتطلبات ٤٥ يوم على أن هذا العدد أخذ يتناقص باستمرار. أن منتجي السيارات ينصحون باستمرار أن يكون لدى الوكلاء مخزوناً لستين أو تسعين يوماً، ولكن بما أن اسعار السيارات قد ارتفعت كثيراً. وبالتالي زادت تكاليف الفوائد التي تدفعها على رأس المال لذا قللنا من المخزون فاصبح يغطي ٤٥ يوماً. وستقلل هذا العدد عندما يتعلم المنتجون كيف يختصرون الوقت بين الطلب والتسلیم، إننا نحتاج اليوم إلى حوالي ستة أسابيع لنحصل على سيارة لكن جاري كوبر المسؤول الناجح عن الصناعة في شركة كاديلاك تعهد بأن يخفض المدة إلى أسبوعين.

إننا نوازن المخزون من جميع أنواع السيارات. فنحن نريد أمداداً لمدة ٤٥ يوماً من سيارة كودو فيل، و٤٥ يوماً لسيارة فليتوودز، إلى غير ذلك، وبهذه الطريقة إذا نقصت علينا سيارة أو زادت سيارة فإننا نعرف ما نطلبها من المنتجين. إن مراجعة المخزون من طراز معين من السيارات (الدورادو مثلاً) بالنسبة لجميع المبيعات من كاديلاك يسمح لنا بأن نطلب الانواع الأكثر مبيعاً، حتى لو كان جموع المبيعات بطيئاً. كذلك يساعد على خفض الطلب عند انخفاض المبيعات.

كما إننا نراقب المخزون من الأصناف حسب المدة، فإذا كانت هناك سيارة معروضة لاكثر من ٤٥ يوماً، فلا بد أن هناك سبباً لكونها لم تبيع، ومن الأرجح أن يكون فيها عيب، ربما يكون لونها غير محبوب، أو ينقصها النظافة، أو معروضة في الزاوية. في هذه الحالة نحاول أن نكتشف المشكلة، إن معرفة أسباب عدم بيع شيء ما له نفس أهمية معرفة أسباب نجاح البيع لشيء آخر.

لكن أهم ما نراقبه في المخزون هو توفر السيارات، أي هل لدينا ما يريد العميل؟ وإذا طلب العميل شيئاً ليس لدينا نسجل

طلبه كصفقة بيع مفقودة، ونراقب تلك الصفقات بدقة، وهي طريقة اخرى لتقدير ما نطلب من المصانع. ففي كثير من الحالات يتوجه سامور المشتريات في السوبر ماركت ومتاجر الاقسام الى الاعتماد على الغريزة، والغريزة وحدها لا تكفي، اذ يجب ان تعرف بالضبط ما يريده عمالوك.

اذا طلب العميل شيئا غير متوفّر لديك حاول الحصول عليه بالاتصال باحد منافسيك وتوصيل معه الى صفة. ان هذا الترتيب له منافع متبادلة، ومن المُحتمل ان يوافق منافسك عليه.

ان مقدار ما نخزننه من طراز ما تحدده سرعة بيع ذلك الطراز، والمدة الازمة لاعادة تخزينه وتكليف الفائدة التي تدفعها. ومن الواضح انه كلما كانت دورة الطلب و التسليم اسرع، كلما كان حجم المخزون اقل. فمثلا اذا كنا نبيع ٢٠٠ وحدة من صنف من اصناف قطع الغيار اسبوعيا (مثل فلتر الزيت) لماذا تحتاج الى امداد يكفي ٤٥ يوم؟ ان ذلك يعني ان مبلغا كبيرا من المال سيقى عبوس في ذلك البند، وبما اننا نعرف اننا نستعمل ٢٠٠ فلتر زيت اسبوعيا، فيمكننا ان نحتفظ في مخزوننا بـ ٤٠٠ وحدة ثم نطلب ابدا اسبوعيا لما نبيعه.

لدى قسم لكرس افضل نظام لادارة مخزون قطع الغيار في العالم، فهو يسمح لنا ان نعيّد طلب ما نحتاجه يوميا، مما يعني توفرنا اكثر لقطع الغيار وتكليف اقل للمخزون لنا ولهم.

لكي نعرف المدة التي تبقى فيها احدى السلع الحامة على الرف نستعمل بطاقات ملونة تدلنا على الفترة التي مرت على السلعة

وهي معروضة، فالبطاقات الزرقاء تعني ان قطعة الغيار وصلت في بناير، والاحمراء تدل على انها وصلت في فبراير وهكذا.

اذا كنت تاجراللبيع بالتجزئة، لسلعة مثل الملابس يمكنك استخدام نفس الفكرة، فوضع مثلث كبير على بطاقة السعر يعني ان السلعة وصلت في ابريل، اما المربع فيعني انها وصلت في مايو، (اننا نستعمل نقطاً مرمرة لونيا على ظهر مرآة السيارة لنتحقق هذا الهدف).

ان جميع هذه الافكار تساعد في تحديد مستويات المخزون وتقليل الاستثمار فيه، ولكن حتى مع افضل نظام في العالم لضبط المخزون لا يمكن ان يكون عندك دوما كل ما يطلبه العميل.

على ان احدى الطرق لتوسيع مخزونك مجانا هي ان تقيم علاقات متبادلة مع منشآت في نفس مجال عملك. فعلى سبيل المثال لنفترض انك تدير متجرالملابس السيدات، فانك يجب ان تقيم علاقات متبادلة مع المتاجر الاخرى المماثلة للحصول على الاشياء التي يريدها عملاؤك، ولنفترض ان اللون الاسود مطلوب لك والاخضر لهم فيمكنك تبادل الملابس معهم. بالنسبة لنا، تبادل مع تجارت السيارات حتى مع المنافسين منهم، واذا رغب احد العملاء في شراء سيارة معينة، ولنقل ان لها مزيجاً فريداً من الالوان، فاننا نبذل اقصى جهدنا للحصول عليها، وقد تبادلنا سيارات مع موزعين حتى من مناطق بعيدة.

ان مقدرتك على تبادل السلع تتيح لك ان توسع المتوفر من مخزونك دون ان تتحمل تكاليفها، وقد وجدنا هذه الفكرة جيدة جدا.

قائمة المراجعة

ما هي السلع التي يجب ان تكون ضمن مخزونك؟
كم مضى عليها من الزمن وهي مخزونة؟ كم
وحدة يجب ان تخزن منها؟ اذا كان نظام مخزونك
لا يجيب على هذه الاسئلة، فسيصبح من الصعب
عليك تقديم خدمة جيدة للعملاء.

كم يكلفك مخزونك؟ بمراقبة جيدة لمخزونك
يمكنك ان تحركه بصورة اسرع مما يقلل من
تكليف ادارته.

اعرف دورة ومدة الطلب والتسلیم بالنسبة لك كل
مورد تشتري منه، واعمل على ان يكون لديك
نظام يمكنك من الحصول على السلعة في الوقت
المطلوب.

كون شركاء من نفس مجال تجارتكم لتبادل
السلع، حتى لو كانوا من منافسيك، انك لا تريده
ان يتتركك عميل محتمل ب مجرد انك لا تحفظ
بالسلعة التي يطلبها ضمن مخزونك. اقم علاقات
مع الوكلاء والشركات المجاورة لكي تستطيع ان
تبادل معهم السلع عند الحاجة.

الباب الثاني: كيف تقدم خدمة جيدة كل مرة

الفصل الحادي عشر

ان ما تعتبه جيدا قد لا يكون كافياً

كانت وكالتنا اول وكالة سيارات في تكساس توفر سيارات اعارة مجانية لعملاء الخدمة. وتفتح طوال ايام العطلة للخدمة. وقد اعطتنا هذه الافكار ميزة هائلة على منافسينا لعدة اعوام. على ان المشكلة هي ان السبق لم يدم طويلا، فلقد قلدتنا اكبر وكالتين منافستين. واليوم لديهما ثانى وثالث اكبر اسطولين من سيارات الاعارة في البلاد (اذ لكل منهما حوالي ٥٠ سيارة اما نحن فلدينا ٢٥٧ سيارة) كما انهما تقدمان الان الخدمة ايام العطلات. لهذا قررنا ان ندخل السباق مرة اخرى، فمددنا ساعات خدمتنا حتى الثامنة مساء لكي لا يقتل احد عملائنا نفسه وهو مسرع بسيارته ليصل اليها قبل اغفال ادارة الخدمة في السادسة مساء. مرة ثانية قلدونا.

فمنا مرة ثانية بزيادة المزايا.

عيينا موظفين لقطاعي الكاديلاك واللكرز مهمتهم ايصال سيارات الاعارة للعملاء حيث يقوم الموظف بايصال السيارة الى العميل ويأتي بسيارته الى ورشنا لاصلاحها. وعندما نهي الخدمة يقوم مرة اخرى بايصال السيارة للعميل ويعود بسيارة الاعارة. فلا

يضطر العميل لتحمل المشقة. هل ستنتهي هذه التحسينات لبرنامج خدمتنا؟ كلا، فإذا أردنا أن نجذب عدداً أكبر من العملاء، ونخفظ بعملاقنا الحاليين، يجب أن نواصل اعطائهم المزيد من المحفز للتعامل معنا. يجب أن نواصل إضافة أفكار جديدة وتحسين أفكارنا الحالية لأن العملاء لا يواصلون رضاهم عنا متى ما قدم لهم الآخرون مزايا أكثر. مثال لذلك وسيلة من وسائل الراحة أو الخدمة أو سعرًا أفضل. عندئذ سوف يتتحول هؤلاء إلى المنافسين مهما كانت المزايا التي قدمتها لهم في الماضي.

ان هذا يعني أننا يجب أن نحول مستويات عالية من الخدمة ونتائجها باستمرار.

كان ساشيل بيج قادفاً في البيسبول ظل يلعب حتى كان في الخمسينات من عمره وربما أكبر، إذ لم يعرف أحد عمره الحقيقي وقرب نهاية نشاطه مثل عن سر حياته الطويلة مع تمعنه بصحة جيدة.

سأله هذا السؤال مراسل صحفي : لماذا كنت قادرًا على اللعب الجيد طوال هذه السنوات العديدة؟

رد قائلاً: إنني مدین بكل ذلك لكوني أعمل كل شيء باعتدال وتجنب الطعام الدهني والمقلبي.

— وهل لديك نصيحة تقدمها للآخرين .

— نعم لا تنظر إلى الوراء أبداً ، لأنك لوفعلت ذلك جاء من يقدم عليك.

انها قصة نجاح عظيمة، لكن من الافضل ان ننظر الى الوراء والى الامام والى كل الجهات، وذلك لأن الناس الآخرين قد يتقدمون عليك باستمرار كما فعل منافسونا بتمديد ساعات خدمتهم وابعاد اسطول سيارات الاعارة. قد أصبحت تلك الفكرة منتشرة الان لكنها صحيحة حقا. القاعدة ان من لا يتحسن باستمرار يسوء. يسمى اليابانيون عملية التحسين المتواصل (كايزن)، ليس المهم اسمها المهم ان تطبقها، فالتطوير المستمر ضروري تماما، اذا اردت ان تحافظ على مركزك.

توجد عدة طرق لتطوير الذات. احدى هذه الطرق ان ندرس منافسينا، وندقق دائما لنرى ان كانوا قد وضعوا برناجا يمكننا الاقتداء به، كما نريد ان نعرف كيف ينافسونا، مثلا عندما بدانا اول مرة بعرض سيارات اعارة، كان ما يقولونه اذا سأل احد العملاء هؤلاء المنافسين : لماذا توفر شركتنا لعملائها سيارات اعارة بينما هم لا يوفرونها

"نعم ان سيبيل فليج تقول انها تعرض سيارات اعارة، ولكن هل سبق وجربتم الحصول على واحدة؟ واذا اتصلتم بتلك الوكالة فانهم سيخبرونكم بان عليكم ان تنتظروا شهرا قبل ان توفر واحدة"

ان هذا لم يكن صحيحا، رغم ان عملاًونا كثيرا ما كانوا في قائمة انتظار ولكن بمجرد ان عرفنا ما قاله منافسونا عنا، جعلنا ذلك اهم اولوياتنا.

بالاضافة للدراسة منافسينا، استعرضنا فكرة من المطعم ومتاجر الاقسام وهي: التسوق من انفسنا، اذ نكلف شركة تقوم مرة او

مرتين في العام بارسال شخص ليشتري سيارة منا، ونحن نجهل ذلك الشخص او موعد قدومه.

وقد طلبنا منهم عندما يحضر ذلك الشخص ان يدقق في قائمة يتم تقييمنا على اساسها: هل قمنا بتحية ذلك العميل بسرعة؟ هل اخذه البائع في جولة تجريبية بالسيارة؟ هل اتصلنا به بعد الزيارة؟ بعد ذلك تعطينا الشركة تقريراً كاملاً، وهؤلاء المشترون الوهميون يشكلون طريقة اخرى لتحديد المجالات التي نستطيع تحسين العمل فيها.

يجب ان تقوم بذلك لنظل في القمة. انها كالرياضية ففرق البطولة العالمية التي تقاوم كل تغيير قلما تختلف بالبطولة في السنوات الثانية والثالثة والرابعة، ربما تصبح واثقة بنفسها، او ربما يصبح لاعبها اكبر سنا ولا يمكنهم الانجاز كما كانوا ينجزون. هذا في حين تواصل الفرق الاخرى القيام بتبادل اللاعبين وضم لاعبين جدد لتحسين ادائها.

حدد مستويات عالية لاداء الخدمة وواصل رفعها بمجرد الوصول اليها. واذا لم تقم بذلك، فان منافساً ما سيتجاوزك، في الوقت الذي تعتقد فيه انه تقوم بإنجاز رائع. ان ما تعتبره جيداً بشكل كاف لا يبقى كذلك الى الابد.

ان هذا يصدق على دنيا الاعمال كذلك، فمستوى التنافس يرتفع يومياً. مثلاً، قالت جميع مجلات السيارات ان سيارة لكزس قد وضعت مستوى جديداً للسيارات الفاخرة، مستوى يجب على جميع مصانع السيارات الاخرى ان تضاهيه. لهذا على الانسان ان

يواصل التحسن، واهم نظام يمكنك تطبيقه هو نظام يتطلب تحسينات متواصلة.

كيف تطبق برنامج تطوير متواصل لخدماتك؟ ان ذلك ليس صعبا لكنه يستغرق وقتا. فتحن نقوم بين الوقت والآخر بفحص كل قسم من عملنا ونرى كيف يمكن تحسينه. ولا نقوم بذلك دفعة واحدة بل على مراحل ففي اغسطس وسبتمبر نهتم بالنظر الى اثنان وعارضنا لنرى ما الذي انقضى عهده واصبح بالياء، ثم ننتقل الى شيء اخر في الشهور التالية وهكذا. والشيء الهام هو القيام بالراجعت في فترات محددة.

تطبيق نفس عملية المراجعة على انظمتنا، فيبين الوقت والآخر ندرس شيئا مثل عمليات التأجير، لنرى ما الذي يمكن تطويره. انا لا نقوم بذلك معتقدين انا يجب ان نلغي الاساليب الحالية بل نبحث عن وسائل لتحسينها. مثلا، كان رجل البيع لدينا يبيع ١٦ سيارة شهريا، وهذا رقم لا يأس به، فهو ضعف المعدل الوطنى في بيع السيارات. ولكن خلال دراسة اجريناها حديثا حاولنا تصوّر طريقة لتحسين ذلك قليلا. فاوجدنا برنامج حواجز يكافئ كل بائع بيع ٢٠ سيارة او اكثر شهريا، وكلما زادت مبيعاته كلما كوفيء بحواجز مثل تذاكر سفر اضافية، ونقل مجاني لأمتعته او نقودا. ان معدلنا في بيع السيارات الكاديلاك ٩٦٪، وباعادة قراءة مؤلفات دمنغ وتاجتشي نبحث عن طرق لرفعه الى ٩٨٪ خلال عام واحد.

انا نهدف دائما الى نجاح كامل، انا نريد افضل البائعين ومعدل ١٠٠٪ في جدول بيع سيارات الكاديلاك، لكننا واقعين نعرف انا لا نستطيع ان نقوم بتغييرات ضخمة بين يوم وليلة، انا ننجذب تحسينات صغيرة لكننا نقوم بذلك باستمرار.

ان هذه العملية لا تنتهي ابدا فاذا كان معدلنا في جدول بيع السيارات ٩٦٪ ووصلنا الى ٩٨٪ فان الاتجاه الطبيعي هو ان نقيم حفلة ونسترخي قليلا، اذ اتنا احتاجنا الى جهد كبير لتسجيل ذلك التحسين، ولكن في حين يجب ان نختلف بنجاحاتنا (انظر الفصل ١٢) لا يمكننا ان نختلف بذلك لمدة طويلة فربما نجد المنافسون قد قللوا من المسافة التي نسبقهم بها، بل قد يتتجاوزونا

قائمة المراجعة

لا يكفي ان يكون المرء في المقدمة : لا شركة البيبسي ولا شركة الكوكاكولا اخترعت كولا منخفضة السكر او الكافيين، فهذه التجديدات اتت من الاخرين لكن البيبسي والكولا تمتلكان السوق الان. واذا توقفت عن البحث عن كل فكرة جديدة فانك تقع في المشاكل.

التطوير: بمجرد ان تطور فكرة ابحث عن ثانية، واذا اردت ان تظل في المقدمة يجب ان يظل التطوير متواصلا في كل موقع من شركتك.

بين الوقت والآخر راجع كل قسم لديك : ان هذا يسهل عليك ان تجد الجوانب التي يمكن تحسينها.

الدراسة والاستقصاء لما حولك: جيد، يجب ان تقوم بين الوقت والآخر بمراقبة منافسيك باحثا عن الموضع التي يمكن ان تحسن فيها.

الباب الثاني: كيف تقدم خدمة جيدة كل مرة

الباب الثالث

الناس

كيف تعتنى بالعملاء والعاملين

الفصل الثاني عشر

سؤال : من هو اكثراً أهمية عميلك ام عاملك؟

الجواب : كلاهما.

هنا نود الحديث عن امر كان يفهم ضمنا طول الوقت وهو ان العاملين لدينا لهم نفس اهمية عمالاتنا، ويجب ان يعاملوا معاملة جيدة مثلهم.

لماذا؟ اولاً انه واجبنا كاصحاب اعمال. ثانياً، انه يحقق مصالحنا اذ كيف تتوقع من العاملين لدينا ان يحسنوا معاملة عمالاتنا اذا نحن عاملناهم معاملة سيئة. سيوجد من يقول : لكننا ندفع لهم اجرتهم ليقوموا بذلك ،ليس ذلك كافيا؟ كلا! وكما ان الاجر ليس الحافر الاساسي الذي يذكره العاملون عندما يطلب منهم ان يشرحوا لماذا يحبون وظائفهم او لا يحبونها. فقبل الاجر يقدمون اسباب اخرى مثل: ان مناخ العمل جيد وان المسؤولين يهتمون بما يحدث لهم او ان المسؤولون يعاملون المرءوسين كشخص مهم.

ان معاملة مستخدميك معاملة جيدة تبدأ من موقع عملهم، ان الورش التي يعمل فيها العاملون لدينا هي في غاية النظافة للدرجة ان كل من يأتون علينا يعلقون دائمًا على نظافتها، والحقيقة انها رائعة.

لماذا، ان السبب في ذلك هو انه، في حين قلما يرى عملاؤنا تلك الورش، فان الفنانين يعيشون ويعملون فيها طوال النهار، لذلك لابد ان تكون نظيفة جداً. لكن الامر ليس مجرد الجمال فقط المهم جعل بيئة عمل الفنانين مجهزة حتى يكون العمل اكثر متعدة واكثر كفاءة. ان وجود الاجهزة والالات المناسبة تمكنا من توظيف افضل الفنانين.

ان الفنانين الذين يعملون في سيارات اليوم هم مهندسون بالفعل، وبعض العاملين في ادارة الخدمة لم يلتحقوا بالكليات او الجامعات ابداً، لسبب او لآخر لكنهم جميعاً يمتلكون المقدرة العقلية ليكونوا مهندسين. والاشخاص الاذكياء لا يريدون ان يقضوا نهارهم في حفر مغتلة ملطخة بالمازوت والشحوم، انهم يريدون مكاناً طيباً، لهذا نوفر لهم بيئة نظيفة. وبالاضافة الى النظافة فاننا نضمن لهم السلامة وكل هذا يعطى لهم سبباً اخر للعمل لنا ولمنافسينا.

اما بالنسبة للبائعين فلهم مكاتب فردية، حيث يستطيعون ان يعرضوا صور عائلاتهم او هواياتهم، بدلاً من وضع الجميع في غرفة واسعة يطلق عليها البعض عبارة حظيرة الشيران. ان هذا منطقي، فكيف يمكن ان تتوقع من بائع ان يكون مجيداً لعمله اذا كان عليه ان يشارك غيره في منضدة او ان يعمل ضمن صالة قياسها اربعة اقدام باربعه اقدام محاطة بجدران متقللة.

اتنا نحاول دائماً ان نشكر عملاءنا للتعامل معنا كما نحاول دائماً ان نشكر مستخدمينا للقيام بعمل جيد، وكلمات الشكر في الحالتين لها نفس الأهمية.

اعتقد بان بامكاننا ايضاً ان نجذب افضل العاملين بسبب طريقة معاملتنا لهم، اتنا نريد فعلاً ان نوجد جواً عائلياً في موقع العمل.

وكل مدير عام لديه قائمة بالاطباء والمحامين والمحاسبين الذين يستطيع ان يحصل مروعه من المستخدمين اليهم اذا احتاجوا اليه مساعدة. انا نشكر عملاءنا للتعامل معنا ونشكر مستخدمينا لقيامهم بعمل جيد، انه ترتيب بديع. ونحن نقدم الشكر بعدة طرق فعندما يبذل احد مستخدمينا الخدمة لعميل، نكتب ذلك في مجلتنا الداخلية، ان ذلك يدعم حماسهم للعمل كما انها طريقة اخرى لنقل قيمنا لكل من يعمل لدينا.

كما اوجدنا نظام مكافأة الاجادة. انا نطلب من كل من يعمل لدينا، اذا وجد احد العاملين يؤدي مهمته بابداع ان يسجل ما راه على نموذج الاجادة ونعطيه للعامل المبدع الذي تجاوز في ادائه المستوى المتوقع منه. انه نموذج ثلاثي النسخ، والمستخدم الذي يقوم بالعمل البارز يحصل على النسخة الاصلية، اما النسخة الوسطى فتذهب لمدير المستخدم، كما تأتي نسخة لى، انها فكرة ممتعة فالعاملون يحبون ان يعرفوا بان الادارة اطلعت على عملهم الجيد.

ان اعداد مآدب في الخلاء هو احدى طرقنا المفضلة للاحتفال بنجاحنا، ولا ظهار شكرنا للعاملين. فعندما تتوصيل الي نسبة قياسية في جدول خدمة العملاء نقيم حفلة من هذا النوع حيث تعلق رايات في كافة انحاء المكان ويحضر كل العاملين، ونتكلم عن الاداء الجيد الذي تم. انا نعقد هذه الحفلات في ساعات دوام الشركة حيث يأتي العاملون وينتهي في نوبات عمل بحيث تستمر في العناية بعملائنا أثناء الحفلة. ان القيام بهذه الاحفالات خلال ايام العمل طريقة اخرى لشكر المبدعين من العاملين.

قائمة المراجعة

هل شكرت مستخدميك اليوم؟ اذا شكرت عملاءك يجب ان تقوم ايضا بشكر من قاموا بالعمل.

توجد اشياء كثيرة يمكنك ان تفوضها لمن هم دونك، لكن شكر اي عامل لقيامه بعمل جيد يجب ان تقوم به بنفسك. ان الشكر يعني الكثير عندما يأتي من الرئيس، لمجرد انه الرئيس.

اظهر امتنانك أثناء ساعات الدوام او اذا اردت ان تقيم حفلة في الشركة لماذا لا تبدأها في الثالثة من نهار يوم من ايام العمل بدلا من الثانية من نهار يوم من ايام العطلة، ان ذلك يظهر انك تنظر نظرة جديدة لتقديرك للعاملين.

او جد مكافآت لمن يتجاوزون الهدف وقدمها لمن يحققون ذلك. ان اللوحات النحاسية والصور والدبایس تصلح لهذا الغرض.

الفصل الثالث عشر

العميل ليس دائمًا على حق

لابد وانك سمعت كثيرا المثل القائل بان العميل دائمًا على حق. اعتقد انه مثل صحيح. اذا لم يكن العميل راضيا عما قدمناه من خدمة نبادر فورا بسؤاله عن الخطأ ونصححه مجانا. لكن هل يكون العميل دائمًا وبصورة قطعية على حق، مهما كانت الاحوال؟ كلا.

متى يكون العميل غير محق؟ كثيرة ما تكون القضية قضية عدالة بين الطرفين، هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى يتوقف على المبلغ محل النزاع. وعندما يكون المبلغ بسيطا وبغض النظر عن العدالة يكون العميل على حق دائمًا. يروي ستوليونارد، الذي يدير أكبر شركة في العالم لمنتجات الالبان قصة مشوقة عن سيدة اشتترت منه كيلوغراما من شرائح اللحم بحوالى اثنى عشر دولار لللكيلو، وفي الاسبوع الثاني عرض هو نفس الشرائح بسعر حوالى

عشر دولارات للكيلو، جاءته العميلة طالبة ان يرد لها الدولارين الذين كانت ستوفرا هما لو كانت قد انتظرت اسبوعا. اعطتها دولارين ولو كنت مكانه سأعطيها المبلغ كذلك. لكن لو كان الامر يتعلق بالفي دولار، فالقضية تصبح مختلفة، اليك كذلك؟ عندما يروي الناس قصصا عن كون العميل محقا دائما، يكون المبلغ المتعلق بالامر صغيرا الى حد ما دائما. اتنا نسمع مطاعم ماكدونالد، حيث يستبدلون تلقائيا طلبتك اذا لم تكون راضيا، لكن هذه القصص تتعلق دائما بمتطلبات غير مكلفة. من الارجح الا تتجاذل مع اي عميل اذا كان المبلغ يصل الى ٥٠٠ دولار، لكن اذا زاد المبلغ عن ذلك فان الموضوع يصبح قابلا للبحث.

دعوني اعطيكم مثلين.

حضر رجل سيارة للخدمة وترك في صندوقها مجموعة من طيور الفرخ التي كان قد صادها. يقول هذا العميل : ابني اخبرت المسؤول عن الخدمة ان بإمكانه ان يأخذ هذه الطيور. على ان مسؤول الخدمة يقول : ان العميل لم يذكر موضوع الفرخ ابدا، علمت منه فقط ان السيارة ستبقي لدينا في الورشة لمدة اسبوعين لأنه ذاهب في اجازة، ولو كنت اعرف ان فيها طيورا، لاخذتها. خلال هذين الاسبوعين تعافت الطيور وانفجرت وانتشرت الرائحة الكريهة في السيارة باكملها، وعندما نظفنا السيارة لم نستطع ازالة الرائحة رغم كل ما حاولناه لتنظيفها. لم يكن عندي شك بأن ذلك العميل كان مخططا وانه لم يذكر شيئا عن وجود طيور الفرخ في السيارة، ولكن بما انه كان مقتنعا بأنه على حق، وكان يتعامل معنا لفترة طويلة اشترينا السيارة منه ثم بعناها لتاجر جملة كان يعتقد ان لديه طريقة للتغلب على مشكلة الرائحة.

لا مانع احياناً من جعل العميل يستغلك احياناً ولحسن الحظ ان ذلك يحدث نادراً. الواقع ان جميع عملائنا ممتازون، ولكن الامر قد يحدث احياناً، مثلاً:

يدعي احد العملاء بأنه ترك مضربي تنس في السيارة عندما احضرها للخدمة وانها فقدت في الورشة. انتي اعرف ان مستخدمنا لا يهتمون بالتنس ومع ذلك اشترينا للعميل مضربي.

اذا اردت ان تحفظ بعملائك اطعمهم ما يطلبونه تماماً او حتى اكثـرـ دون تردد، اذا لم تفعل ذلك تكون كمن لم يطعمـهم شيئاً، لـانـكـ بـذـلـكـ تكون قد فقدـتـ رضاـهمـ.

اتذكر ان أحد العملاء قبل خمسة عشر عاماً تقريباً، عندما كانت قمصان جانت تباع بمبلغ ٦,٥ دولار للقميص، ادعى هذا العميل انه عندما زارنا تمزق قميصه، ثم ارسل لنا فاتورة بمبلغ ٦٥ دولار فدفعناها. يوجد مثل هؤلاء المحتالين من يعمل على نطاق البلاد كلها، فقد كتب هذا العميل لمعظم وكالات السيارات بان قميصه تمزق وهو يتفحص سيارة ما في معارضهم، مضيفاً ان العاملين فيها كانوا وقحين جداً عندما اشتكي اليهم ذلك. وتتابع كلامه قائلاً انه يعرف ان الوكيل لن يتسلّه بخصوص شيء كهذا. رغم ان القضية ليست كبيرة اذ ان القميص يكلف ٣٥ دولار، الا انه كان يعتقد ان الوكيل يود ان يعرف كيف تم ذلك.. ارسل الرسالة لكل موزع لسيارات الكاديلاك في البلاد وجمع مبلغاً كبيراً من المال مستغلاً رغبة الموزعين في ارضاء عملائهم.

ثم ان هناك من العملاء من يقول ان النقود التي يحتفظون بها لدفع الرسوم المطلوبة لعبور الطرق الرئيسية قد سرقت، او ان جاكيتا رياضيا قد فقد من صندوق السيارة، او ان الزيوت في ارضية الورشة قد اتلفت احذتهم. وفي كل حالة من هذه الحالات نكتب للعميل شيئاً بالمبلغ.

ان هذا ثمن القيام بالاعمال التجارية، وتدخله في ميزانيتنا.
هل يمكن ان تخدع؟ نعم. هل تمانع بان تخدع قليلاً لا.

توجد نسبة مئوية من هؤلاء المستغلين بين عملائنا ويعتقدون انهم يكسبون اذا استغلونا.

يجب ان نعامل عملاءنا على اساس ان ٩٩٪ من البشر امناء الى ابعد الحدود. فبعضهم يعتقد مثلاً ان مضرب التنس كان في صندوق السيارة عندما تركها عندنا للخدمة. حتى لو كان قد توقف خمس مرات في اماكن اخرى قبل المجيء اليها، وبعد ذلك مرتين في اماكن اخرى قبل ان يكتشف ان المضرب مفقود عند وصوله الى منزله. اذا بدارنا بمحاولة معرفة من يكذب علينا، لابد وان نخطيء وقد نفقد احد العملاء الطيبين، ومن الافضل كثيراً ان نصدق ان للعميل مشكلة فعلاً اذا اخبرنا ان له مشكلة.

عند التعامل مع عميل متساء يصبح السؤال : ما هو الشيء الصحيح حقاً لعمله؟

في كتابه المعنون "ادارة المتجر" يقول ستانلي ماركوس اذا اردت ان تبقى على معاملاتك التجارية مع العملاء اعطهم كل ما

يطلبونه دون موافقة في الكلام أو مغالطة. لانك اذا ساومتهم فانك تفقد ثقتكم وتعاملهم معك.

اذا اخبرنا العميل ان القميص الذي تمزق كلفه ١٠٠ دولار نقول "اننا آسفون ونكتب شيكا بـ ١٠٠ دولار وعندما يصبح كل شيء على ما يرام.

ولكن اذا قال العميل ان القميص كلف ١٠٠ دولار وقلنا له " انك لبست القميص فترة من الزمن ، ولا بد وان ثمنه قد نقص لذا سمعطيك ٥ دولار، فاننا نكون كما لو اننا لم نقدم لك شيئا لانا خسرنا ثقتك بالمجادلة عن قيمة القميص.

يروي ستانلي واقعة مثيرة حدثت له عندما بدأ العمل في المتجر، اشتريت سيدة فستانًا موشى بمخرمات مشغولة يدوياً، أخذته الى منزلها ولبسه. وحسب كلمات ستانلي فمن المؤكد انها اساءت استعماله اذ ظهر وكأنها تصارعت به ثم احضرته لنا، وقالت انها تريده ان تسترد ثمنه. اعطتها ستانلي القود بسرور، مجادلاً بأن رفض طلبها يعني فقدانها كعميلة والبحث عن عميلة اخرى للمتجر، وهو ما يكلف اكثر من ١٧٥ دولار وهي تكلفة الفستان (حدث هذا عام ١٩٣١)، كان ماركوس محقاً، فمع مرور الاعوام يقول : "انفقت تلك السيدة في متجرنا ٥٠،٠٠٠ دولار"

بمجرد ان قرأت تلك القصة في كتاب ستانلي، أصبحت حياتي أكثر سهولة. وبدلًا من تشددنا فيما يتعلق بما يشكل صفقة عادلة، فاننا مثل ستانلي ماركوس، نلقي نظرة بعيدة المدى بغرض الاحتفاظ بالعميل راضياً عن التعامل معنا. اذا كانت القيمة اقل من ٥٠٠ دولار، يكون مدير الادارة مخولاً بإجراء اللازم، اما

ما يزيد عن ذلك فيجب ان يوافق عليه المدير العام، والهدف يجب ان يكون دائما القيام بكل ما يرضي العميل حتى يستمر عميلا لنا. لكن عندما يحاول احد ان يستغلنا لابعد الحدود يجب ان نقر ما اذا كان الاحفاظ بهذا العميل سيحقق ذلك الثمن ام لا؟

اذا اشتريت احدى العميلات سيارة منا، واخذتها الى البيت وأرتها زوجها الذي يقول لها "انني اكره اللون الاخضر و كنت في الحقيقة اريد سيارة زرقاء، ارجعيها" فاننا سنبدل السيارة لتلك العميلة عند حضورها اليها.

لكن اذا اشتريت سيارة منا، وبعد عشرة ايام اكتشفت انه كان بإمكانها ان تشتريها من مكان اخر بثمن اقل بمقدار ٢٥٠ دولار عما دفعته لنا، فان الجواب سيكون "لا" فليس بإمكانها ارجاعها، لقد ابرمت صفقة وهذه الصفقة ستتمسك بها.

بين الوقت والآخر تصادف عميلا لا يطاق، ربما يكون عميلا سيء الطياع مع من يقوم بالبيع او غير مهذب ويجد دائما خطأ في كل ما نفعله، ففي حالات كهذه يجب ان نقول : اننا آسفون ، وربما تستطيع ان تكون اكثرا سعادة بالتعامل مع غيرنا. ان العميل الذي يوصلنا الى هذا الحد يحتاج الكثير من سوء السلوك وهذا يحدث مرة تقريرا في العام. ولكن عندما اصل الى ذلك الحد، لا اجد مشكلة في الاقتراح عليه ان يشتري من مكان اخر. احيانا نعطيهم توصية لمنافسنا المفضل.

قائمة المراجعة

العميل محق دائمًا - ولكن إلى حد ما: إن مهمتك هي أن تقرر ذلك الحد. أنت نجامن العميل إلى حد بعيد، وهذه طريقة مريحة في الأجل الطويل. أحياناً يستغلونك. لابأس، ابتسِم!

إذا قررت أن تعطي العميل ما يريد، اعطه ما أراد وبصدر رحب، لا تجادل أو تتهكم. فإذا لم تفعل ذلك ستخسر كل الثقة التي تحاول أن تكسبها. إذا أخبرك عميل بـان لديه مشكلة فالاحتمال الأكبر أنه صادق في ٩٩٪ من الحالات. لا يجب أن يدفعك الواحد بالمائة من المستغلين إلى إساءة معاملة الغالبية وهؤلاء هم العملاء الممتازون.

الباب الثالث : كيف تعتني بالعلماء والعالمين

الفصل الرابع عشر

كيف تعلم عملاءك ان يحصلوا على افضل خدمة لديك

ان توفير الخدمة الممتازة ليس من الضروري ان يكون طریقاً في اتجاه واحد، حيث يمكنك ان ترشد العملاء كيف يحصلون على خدمة افضل عند تعاملهم معك. اننا بذلك نجعلهم يساعدوننا على ادارة عملياتنا وفق احتياجاتهم. عندما تفكرون في اصلاح شيء ما في سيارتك عادة ما يقال لك : لا توجد مشكلة، ولكن تأكد من احضار سيارتك غدا مبكرا. وفي الصباح الباكر يأتي كل العملاء في السابعة والنصف عندما تفتح الابواب فتجد صفا طويلا منهم مما يحولهم جميعا الى مجموعة من التعبse. فكل عميل عليه الانتظار لمدة طويلة ويصبح المسؤولون في حالة ارتباك تام.

ان هذه ليست طريقة لتقديم خدمة جيدة، لهذا يجب ان تعالج الامور بصورة مختلفة قليلا. ويكون ذلك من خلال جدولة العملاء بما يناسبهم ويناسب تدفق العمل في ورشتنا.

لنفرض ان احد العملاء يتصل ويريد ان يحضر سيارته للخدمة، عندها ننظر الى المواعيد التي تكون قد حددناها لغيره

من العملاء فإذا وجدنا ان الساعة السابعة والنصف ستكون الورشة مزدحمة، نطلب من العميل ان يحضر سيارته بعد الظهر. وإذا لم يوافق نسأله: مارأيك بوقت الغداء، أو عندما تكون عائداتى متزلك؟ (تذكروا اننا سنغيره سيارة يستعملها مجانا حين تكون سيارته في ورشتنا). وب توفير قائمة المواعيد البديلة، نحاول ان يجعل احضار سيارة العميل الى الورشة امرا سهلا قدر الامكان. فوق ذلك فان ذلك يساعدنا، لأننا ننهي العمل في وقت الغداء، او في نهاية النهار، عندما لا يحضر عملاء كثيرون. وإذا احضر العميل سيارته في الخامسة مساء ربما ننجز بعض العمل قبل ان يعود الفني الى منزله، كما ان الفني يجد السيارة في انتظاره عندما يعود الى العمل في اليوم التالي، وقد يأتي للعمل مبكرا لخدمتها. اذن ليس على كل عميل ان يحضر السيارة في اول النهار، اذ ان توزيع العمل على وقت اليوم كله توفر لنا وقت اكثر تقضيه مع كل عميل لنعرف بالتفصيل ما يجب اصلاحه.

من الصعب تقديم خدمة جيدة لعملائك اذا لم تعرف ما يريد العميل. حاول ان تقضي عشرة دقائق مع العميل ليصف لك بالتفصيل ما هي المشكلة او ما يريدك تعمله، وستكون تلك الدقائق مفيدة لك وله.

من المشاكل القليلة التي نواجهها هي جعل العملاء يقضون وقتا كافيا معنا لبحث ما يحتاج الى الاصلاح، وإذا سمح للعميل التحدث عما هو الخطأ فان ذلك يزيد من فرص تصحيح هذا الخطأ. مثلا اننا سنكون سعداء جدا لأن نحضر بانفسنا سيارة العميل عندما يحين وقت الصيانة الروتينية. كتغيير الزيت، لكننا

نوصي بان يحضر العميل سيارته لنا شخصيا اذا كانت تخرج منها بعض الاصوات وبهذه الطريقة يمكن للعميل ان يدلنا بالضبط على مكان خروج الصوت. ان ذلك كالذهاب الى الطبيب. فاذا سنت له الفرصة لفحصك، وشرحت له ما تشكو منه فان العلاج سيكون اكثر فعالية مما لو جعلته يصف لك الدواء على الهاتف فقط.

العملاء دائمًا مستعجلون، لكننا نخبرهم انهم اذا قضوا عشرة دقائق اضافية في شرح الخطأ، فان فرص اصلاحه تتضاعف. وعندما نوضح الامر بهذا الشكل يصبح العملاء راغبين في قضاء تلك الدقائق الاضافية معنا، لا احد، لا نحن ولا العميل، يرغب في ان تعاد السيارة مرة ثانية لاعادة الاصلاح. فعندما يكون لدينا -نحن وهم- الوقت الذي نقضيه للتتأكد من ان العمل سيتم بصورة صحيحة من اول مرة فان هذا الاسلوب سيوفر المزيد من وقتنا ووقت العميل. اتنا نطلب من العملاء ان يخبروننا عن حاجاتهم ورغباتهم الخاصة. مثال لذلك : هل تريد ان نغسل سيارتك كلما احضرتها اليها؟ هل تفضل زيت ٤٠-١٠ هل تحب اطارات ميشلان؟ حسنا. تسجل هذه الاشياء ونأمل الا نضطر لان نسأل عنها مرة اخرى.

كما توجد طريقة تُرى بها العملاء كيف يحصلون على خدمة جيدة، وذلك بان نعاملهم بلطف، واذا كنا كذلك فانهم سيكونون دائمًا لطفاء في المقابل وسيكونون اكثر تعاوننا معنا، مما يسهل قيامنا بالعمل. فمن الصعب انجاز عمل جيد في الوقت الذي يصرخ فيه العملاء شاكين.

من جانبنا نحو اول التيسير على العملاء عند التعامل معنا، وذلك بان نشرح لهم كيف تقوم بالعمل. فمثلاً ان اول شيء تقوم به عندما يأتي العميللينا، هو ان تخرج الرسم البياني الذي يبين تاريخ خدمة سيارته، كما يبين الرسم ايضاً اسم مسئول الخدمة المسئول عنها، حيث يتعامل العميل مع نفس المسئول دائماً، لكي يقيم علاقات شخصية معه، وتكوين العلاقات الفريدية يساعدنا على كسب رضاه. وعندما يسمع العميل صوتاً غريباً تحت غطاء مقدمة السيارة، نأمل ان يقول : لا اعرف ما الذي يخرج هذه القرفة، سأوصل الامر الى ألن لكي يحل المشكلة. وأن هذا هو مسئول الصيانة الذي يتعامل معه وكون معه صداقة.

لدينا نظام محدد لترميز السيارات ببطاقات ملونة، لكل مسئول خدمة لون، فيستطيع ألن ان يجعل بصره بين بحر السيارات ويجد السيارة التالية في الترتيب والتي يجب ان يخدمها.

وبما ان العميل يعرف كيف يعمل هذا النظام، فإنه عندما يرانا متذمرين نخدم سيارات الآخرين لا يشعر باننا نسيّنا سيارته، كل ما هناك هو ان الدور يخص كل مسئول خدمة على حدة. والعميل راضٍ بذلك ويصبح من الأسهل علينا ان نقوم بالعمل اللازم.

قائمة المراجعة

دع العملاء يساعدونك في تقديم خدمة جيدة لهم: علمهم كيف يحصلون على أفضل خدمة، وخبرهم عن الوقت المناسب للحصول على الخدمة وماذا يجب أن يخبروك لتقديم خدمتهم بصورة صحيحة من أول مرة.

اذا ابتسمت فمن المؤكد ان يردوا على ابتسامتك : اذا كنت لطيفا فمن الارجح ان يكون العميل لطيفا في المقابل، ممايسهل القيام بالعمل بنجاح.

اشرح للعملاء نظام العمل عندك: قد يكون لديك افضل نظام في العالم للقيام بالعمل، لكن اذا لم يفهمه العملاء فمن المحتمل ان يرتبكوا، او ان يغضبوا، وب مجرد ان يفهموا ان لديك انظمة، وان هذه الانظمة تعمل بنجاح، فلا بد وان تحسن فكرتهم عنك، ويستمرون معك كعملاء.

الفصل الخامس عشر

كيف تشجعهم على المزيد من الشراء

قد يظن العاملون في American Airlines بأن رئيسهم بوب كراندول شخص متوسط الذكاء لكنني أراه ذكي بالتأكيد، وقد ثبت ذلك عندما قدم أول برنامج للطيران المتكرر في أمريكا. إن البرنامج المذكور يؤكد الأهمية التي تنظر بها خطوط الطيران لعملائها. ويجب أن يكون لكل مشروع تجاري أو صناعي هذا النوع من البرامج، فهي طريقة أخرى لا يجاد ولاء العملاء، عندما نريد من العملاء أن يكرروا التعامل معنا المرة تلو المرة. فالهدف من توفير خدمة ممتازة للعملاء، هي أن يعود العميللينا باستمرار. انظر ماذا يحدث عندما يصبح لدى العميل عادة تكرار الشراء:

أولاً: ترتفع مبيعاتنا، لأن العميل يشتري أكثر.

ثانياً: نقوى مركنا في السوق، فإذا كان العميل يشتري منا، فإنه غالباً لا يشتري من منافسينا.

ثالثاً: نقل تكاليفنا، فلن تكون ملزمنا بان نفق نفس المبلغ لاجتذاب العميل المتكرر، فهو عندنا، بل ان هؤلاء العملاء سيخبرون اصدقائهم عن سعادتهم بالتعامل معنا، وكما نعلم جميعا لا يوجد شكل من الاعلان اقوى من الحديث الذي يتناقله الاصدقاء والمعارف.

رابعاً: يحمينا من التفاف السعرى، لأن العميل الذى لديه ولاء لنا لن يجعله خصم مقداره بضعة دولارات يقدمها المنافسون.

مع كل هذه المزايا، سيكون من الصعب علينا ان نجد سبباً لعدم وجود برنامج لايجاد مشترىن دائمين، على غرار برنامج شركات الطيران، اذ ان مجرد وجود برنامج كهذا يشعر العملاء باهميتهم. واذا نسينا هذه الحقيقة وافتراضنا ان العميل الموالى قضية مسلما بها فاننا نكون قد ارتكبنا خطأ فادحا. لذلك فوجود هذا البرنامج يوضع اثنا لا ننسى العميل الوفي الذي يستمر في التعامل باخلاص.

ان برنامج الشراء المتكرر يثبت للعملاء مقدار تقديرك لهم ويوجد برنامج كهذا فانك تتجاوز عبارات الشكر التي كثيرا ما تكون عديمة الجدوى، وذلك بأن تكافئ العملاء لتعاملهم المستمر معك.

ولكي يستفيد العميل بمزايا معينة نتيجة استمرار تعامله معنا يجب ان تكون مثل شركات الطيران التي تقوم بكل الاعمال الكتابية الالزمة لضمان حق العميل في هذه المزايا. فلا يجب

مثلاً اجراء العميل على اثبات مقدار ما اشتري به منا حتى يكافيءه كأن تطلب منه ان يبرر ايصالات او ان يقدم بطاقات صغيرة تخرب كلما اشتري شيئاً منا. اعتقاد من الخطأ ان نطلب من العملاء ان يتبعوا ما اشتروه، حيث ان ذلك يشبه الطلب منهم ان يتسللوا للحصول على الهدية او الميزة. ان برنامج المشترين الدائمين يغير صاحب الاعمال ان يعرف من هم افضل عملائه، اذ قد تكون لدينا فكرة عامة بان السيدة جونز قد اشتريت بمبلغ كبير منا عبر السنوات الماضية، لكن هل هي عميلة افضل من السيد سميث او من السيدة وايت. لا يوجد احد يتذكر ذلك، لذا يصبح من الضروري ان تكون لدينا تلك المعلومات.

ان القصتين المفضلتين لدى في هذا الصدد تتعلقان بفندق Manion في دالاس فعندما عرف اصحابه افضل عملائهم تبين انها اثنان من رجال البنك الاستثمارية كانوا ينفقان ٢٠،٠٠٠ دولار شهرياً في مطعم الفندق. وهكذا اكتشفت ادارة الفندق انها مدينة لهذين الرجلين باكثر من مجرد عبارات الشكر.

حدث شيئاً مماثلاً معي شخصياً عندما اقمتني حفلتي عشاء في نفس الفندق للاحتفال ببعض رجال البيع لدينا. وفي احدى اجازات نهاية الاسبوع، قررت انا وزوجتي ان نبعد عن الجميع، فاتصلت بادارة الفندق لحجز غرفة، وكانت المفاجأة عندما وصلنا الى الفندق لنجدتهم قد اعطونا جناحاً بدلاً من الغرفة، وكانت هذه هي طريقتهم في تقديرنا وشكروننا كعملاء تعامل بانتظام مع فنادقهم وكان لذلك اثره على تقديرنا لهم ايضاً.

نحن نشكر عملاءنا بعدة طرق، شخصياً على الهاتف (انا نتصل هاتفياً بعد يومين من شراء العميل منا، للتأكد من ان كل

شيء على ما يرام، وكذلك لنقول اننا نقدر تعاملهم معنا). نحن نرسل بطاقات شكر للعملاء كاجراء عادي كما نرسل هدية جميلة بعد ان يكونوا قد اشتروا سيارتهم الخامسة والعشرين منا (انني اتساءل عن المبلغ الذي يجب ان تدفعه لمحام او مسئول مصرفي عندما تعامل معه قبل ان تصلك بطاقة شكر منه ناهيك عن الهدية التذكارية البديعة).

على انه ليس ضروري ان يكون برنامج حوافز العملاء هذا مرتبط بشراء شيء معين، فمثلا، في سنة معينة نقيم حفلة سنوية لعملائنا، وفي سنة اخرى نقدم عرضًا فنيا او عرضًا للازياء، وكثيرا ما ندعو امهر الطباخين ليطبخ لحفلاتنا.

نحن لدينا قائمة تشمل اسماء جميع من اشتروا منا، وندعوهم جميعا ليكونوا ضيوفنا، اننا لا ندعو اشخاصا نود ان يصبحوا من عملائنا، بل نخصص الدعوات عادة لمن تعاملوا معنا في الماضي، اننا لا نتولى دعوة عملاء جدد، وهذه هي طريقتنا لنعرب عن شكرنا لعملائنا الفعليين.

كما ان تلك الخطوة هي طريقة اخرى للاحتفاظ بعلاقتنا مع العميل، وهي فرصة اخرى لنقدم له شيئا.

يقول بعض الناس ان برنامج حوافز العملاء مضيعة للمال، ووجهة نظرهم هي انه طالما ان المسافر الذي يسافر جوا مرات عديدة سيسستخدم نفس شركة الطيران، وان من يشتري منا باستمرار سيواصل التعامل معنا مهما كانت الاحوال، فمن الخطأ ان نكافئه على ذلك. اننا بذلك نضيع اموالنا بلا هدف. لكن كم من المال دخل جيبك بسبب هؤلاء العملاء الطبيبين؟ اليك من واجبك ان تشكرهم عليه. وبطريقة اخرى اليك من واجبك ان

تتواصل اعطاءهم الاسباب لواصلوا تعاملهم معك؟ ان العمالء يحبون ان يُشكروا على تعاملهم معنا.

قائمة المراجعة

ابق على الاتصال بعملايتك: بمجرد ان تحدد افضل عملايتك اتصل بهم باستمرار. ربما ترسل لهم نشرة اخبارية او تدعوهם الى حفلة، لكن بين الحين والاخر اظهر لهم انك لم تنساهم.

كم مرة يجب ان تقول شكرًا لعميلك الوفي: كلما ستحت لك الفرصة لذلك.

استفد من عملية الاتصال هذه: كلما ارسلت لعميل رسالة شكر او هدية ارفق شيئاً معها وليكن وصفاً لمنتج جديد، او خدمة جديدة مثل تمديد ساعات الخدمة مثلاً، او اعلاناً عن مزاد على لبيع شيء ما لديك.

الفصل السادس عشر

تأكيد من ان لديك افضل العاملين

ان توفير خدمة ممتازة للعملاء يتطلب عاملين على مستوى ممتاز. ولا اعتقاد ان بامكانك ان تدير عملاً ممتازاً بمستخدمين متواسطي الكفاءة. ولكي تكون الافضل يجب ان نجد افضل العاملين الحاصلين على أعلى درجات الكفاءة.

نحن نبحث عن هؤلاء الممتازين للعمل لدينا. الا ان مهارات الناس موزعة بين الرديء والمتوسط والممتاز، ولهذا عادة ما نقضي وقتاً طويلاً في مقابلة تسعة اشخاص قبل ان نجد الشخص الذي نريده. نحاول ان نختصر هذه المشكلة بأن نقابل بصورة موسعة الاشخاص الذين يقدمون للعمل عندنا، ثم نفحص كل من يعطينا فكرة جيدة عن نفسه خلال مقابلات التي نعقدها معهم.

يجب ان نكرس هذا النوع من الاهتمام لمن نوظفهم فنظامنا الخاص بخدمة العملاء يعتمد على خدمة جيدة فلا بد ان يتلقوا هذه الخدمة من افضل العناصر التي نوظفها . ولكي نجد مثل هؤلاء يجب ان نقضي وقتاً طويلاً في مقابلات المتقدمين للعمل.

وفي حين تبدو عملية اختيار العاملين امرا سهلا، الا انها تستهلك الكثير من الوقت. كما ان هناك مشكلة عدم معرفة كل المهارات المعروضة في سوق العمل، فاذا تقدم اربعة اشخاص لوظيفة ، فاننا نحاول في حالات كثيرة ان نقنع انفسنا باننا يجب ان نوظف واحدا منهم، لأن هؤلاء الاربعة هم كل ما تقدم اليها.

اذا كان المتقدمون للوظيفة قد ادوا اعمالهم بنجاح في الماضي، فمن المحتمل ان يقوموا بذلك في المستقبل، ابحث بين من يتقدم اليك عن ثباتوا نجاحا، خاصة المتميزين منهم.

لكتنا نعرف ان ذلك ليس صحيحا في كل الحالات، فربما كان الشخص المناسب للوظيفة ليس بالضرورة متميزا. وكثيرا ما نكون مضطرين لمقابلة مائة شخص لنجد شخصا متميزا حقا، ولكن هناك نقطة ما يجب ان توقف عندها. ومع ذلك فان شعوري هو انك اذا لم تقابل خمسة وعشرين شخصا فانك لا تكون قد بحثت بما فيه الكفاية عن الشخص الذي تبحث عنه.

خلال السنوات الماضية توصلنا الى طريقة جيدة للاهتماء الى الناس المتميزين. فمن ناحية، نحن لا نعلن ابدا عن وظائفنا الشاغرة فالأشخاص الذين تريدهم (من المفترض انهم من افضل العاملين) لا يكونون عادة من العاطلين عن العمل او من اولئك الذين يستعينون بالاعلانات للوصول الى الوظائف الشاغرة. ومعظم الناجحين الذين وظفناهم لم يكونوا قد اعدوا سيرهم الذاتية ابدا. بل انتا سعينا للحصول عليهم لأننا قد سمعنا عن المهام الناجحة التي يقومون بها في جهات اخرى، او كما يحدث في اغلب الاحيان، اوصى بهم بعض الاصدقاء، وكقاعدة

عامة يكون الاشخاص المتفوقون اصدقاء لاشخاص متفوقين لهذا نهتم كثيرا عندما يوصي احد مستخدمنا بصديق له.

على انه يوجد سبب اخر لعدم اهتمامي الكبير بالسيرة الذاتية للمتقدم للوظيفة اذ اعتقاد ان مجرد ارسال شخص لسيرته الذاتية عندما يبحث عن وظيفة، يظهر نقصا في قدرته على التحدى وفي الثقة بالنفس. فاذا كان الشخص غير واثق من نفسه بحيث يأتي الى شركتنا ويأخذ موعدا للمقابلة معنا، اعتقاد انه يكون قد اساء الى نفسه.

عندما يحضر شخص للمقابلة نبحث عن خمس صفات مميزة:

١- تاريخ النجاح: نريد ان نوظف اشخاصا اثبتوا بأنهم قادرون على القيام بالعمل، ونجاحاتهم السابقة ليست من الضروري ان تكون في مجال واحد لكننا نريد ان نعرف مقدار نجاحهم في وظائفهم السابقة، بالإضافة الى هواياتهم، وفيما اذا كانوا قد تقلدوا مراكز قيادية.

واما كانوا قد نجحوا في الماضي، فمن المحتمل ان ينجحوا في المستقبل.

٢- الذكاء: ان الاختبار سوف يحدد لنا درجة الذكاء، واما تساوت جميع الظروف الاخرى فان الاذكاء يحققون افضل النتائج. ونحن مدعاه بكل الاذكاء الذين يعملون لدينا، فمع مرور الوقت اصبحت لدينا مجموعة من الناس الشديد ذكاء الذين يجعلون من الصعب ان يعملا مع اشخاص ليسوا اذكاء مثلهم.

٣- الطاقة : احب الشخص الذي يتململ ويتحرك كثيرا اثناء المقابلة. وفي كثير من الحالات لا يكون ذلك دلالة على العصبية لدى الشخص بل على رغبته بان ينجز شيئا، بدلا من الجلوس ثابتا على مقعد. يمكنك ان تعرف الكثير عن مستوى طاقة الانسان اذا سأله عن هواياته، هل يمشي لمسافات طويلة او يركض او يتزلج او يمارس رياضات مثل التنس او يلعب الشطرنج او البريدج او هل يقرأ، ومن المفضل ان تكون للشخص اكثر من هواية. ان الكثيرين من منسوبينا رياضيون سابقون فاذا كان الشخص رياضيا سابقا فانه يستطيع ان يتحمل الوقوف ساعات طويلة في عمله. فغالبا ما نعمل في ايام معينة لمدة اثنتي عشر ساعة، كما ان هذا الشخص الرياضي سيكون اكثر استعدادا من غيره لتقبل النقد او تقبل خسارة صفقة بصدر رحب.

٤- الشخصية : تقوم دائما بالتأكد من حسن السمعة كما نطلب فحوصا طبية تشمل فحصا للتأكد من عدم تعاطي الشخص للمخدرات، فنحن نحب ان نعيش في بيئة خالية من المخدرات.

لکتنا نحاول اثناء المقابلات الشخصية ان نعرف المزيد من المتقدم للوظيفة، فعند التحدث مع المتقدمين للوظائف نحاول ان نكتشف فعلا مدى جفهم لمساعدة الاخرين، كما نحاول ان نكتشف فيما اذا كانوا يعتزون بانفسهم وبما يعلموه. كذلك نسأل عن الجوائز التي حصلوا عليها، ولا تدلنا اجوبيتهم على ما يجيئون فقط بل انهم يظهرون الفخر باعمالهم، وهؤلاء عادة من يحبون المنافسة مع الاخرين.

و فوق ذلك نحب التعرف على مقدار حرصهم على الرقي في مجال تخصصهم ، فمثلاً اسأل المحاسب دائماً لماذا لم يتقدم للامتحان المهني العالي في المحاسبة ، او لماذا لم يتحقق اخر بالجامعة او الدراسات العليا في تخصصه.

٥- هل يصلح الشخص للمهمة؟ ان هذا الامر صعب التحديد لكنه امر هام.

فلننظر في وضع بائعينا، فبالاضافة الى كونهم اشخاص يحبون المنافسة الا انهم يظهرون ايضاً قدرًا من البرود عند فقدان صفة بيع مثلاً. فمعظمهم يتمتعون بروح رياضية، وغالباً ما يقابلون ذلك بروح ودعابات مرحة. بل يشجعون بعضهم للتحدث عن اسرارهم الشخصية بهدف الاندماج في فريق العمل. وكما قال اول مدیر عندنا، كن باتشيلر: اذا كانت لديك اسرار مخبأة في خزانتك، فمن الافضل ان تخرج هذه الاسرار مباهياً بكشفها.

اليكم مثلاً على ذلك : ان احد افضل بائعينا تومي ارمسترونج له عين زجاجية (نتيجة لاصابة في طفولته) انه يعرف وديا بعبارة ذي العين الزجاجية. فإذا كان عليك ان تقضي عشرة ساعات او اثنى عشرة ساعة يومياً تعمل مع جماعة من الناس، يصبح وضعك افضل اذا انسجمت معهم.

عندما تحدد اشخاصاً نعتقد بأنهم سيكونون مرشحين جيدين للمهن نرسلهم للامتحان النفسي. وهذا الاجراء يقوم به منذ خمسة عشر سنة عندما اتصلت بنا شركة محلية للفحص النفسي واخبرتنا بأن عملية التوظيف ستكون اكبر كفاءة اذا فحصنا كل من يتقدم لشغل وظيفة.

بما انتي قضيت معظم سنوات عملني في ساحة السيارات القديمة، فانني اميل لأن اكون أكثر تشككًا من الناس الآخرين. لهذا قررت أن افحص الفاحصين أي أن افحص هذه الشركة التي ستساعدنا في فحص المتقدمين للعمل.

فطلبت من الشركة أن تفحص لنا جميع البائعين الحاليين وأن تصفهم من حيث الكفاءة. ولقد كان مثيراً للعجب أن هذه الشركة حددت فعلاً الاشخاص المنجزين، كما حددت متوسطي الانجاز أو من كانوا بحاجة لبعض المساعدة.

كنت أكثر سعادة بعد ذلك عندما اقترح الدكتور رون نريغو، الذي أجرى فحوصات المتقدمين لنا طوال سنوات عديدة، أن نستخدم نتائج فحص أكثر بائعينا مهارة كمعيار قياسي لتحديد صفات من سموظفهم مستقبلاً. كان ذلك جميلاً ومثيراً فمن المعقول أن نستخدم نتائج فحص أفضل المنجزين كأساس لتوظيف اشخاص آخرين مثلهم. وقد طبقت هذه النظرية بنجاح خلال الخمسة عشرة سنة الماضية (ستجلون بعد قليل صورة من نتيجة فحص أحد الأفراد).

إن الأمر يشبه قصة اللاعب الشهير لورنس تيلر، عندما التحق باتحاد كرة القدم الأمريكي وبدأ في تحقيق نتائج كبيرة اعتبره الجميع في ذلك الوقت النموذج المثالي لجميع لاعبي الظهر في الاتحاد. ومنذ ذلك الحين نجد أن كل من انضم إلى الاتحاد كظهير أصبح صورة من لورنس تيلر، ضخم الجسم قوي وسريع. وهكذا تحاول شركتنا أن تبحث عن العاملين الذين يشبهون أفضل المنجزين عندنا. أنها نفس فكرة البحث عن نسخ من لورنس تيلر.

هل تحقق هذه الفحوصات الهدف دائما؟ كلا، وهل يجد من هم ضعفاء في القراءة او نشأوا في بيئات لم تكن اللغة الانجليزية فيها هي اللغة الاصلية صعوبة في الامتحان؟ احيانا، ومهما قال اصحاب هذه الامتحانات عن دقة نتائجها، الا اني اميل الى عدم الاعتماد على نتائج الفحوصات عندما يتعلق الامر بالزنوج او من هم من اصل اسباني ولا يتحققون فيها نتائج حسنة، وأوجه اهتماما اكثر لكتفاعتهم في العمل.

لكن الامتحانات منطقية بوجه عام، فاذا اردنا ان نوظف فنيا، لماذا لا نوظف شخصا ذا مقدرة ميكانيكية عالية، بدلا من شخص مثلثي تكون مهارته الميكانيكية متوسطة في افضل احوالها؟ وسيكون الوضع افضل على اذا وظفنا شخصا يحب بالفعل تصليح السيارات ويشارك في مجلات السيارات، ونشأ في بيئه كان والده او اخاه الاكبر قد حاولا اصلاح سيارة او اكثر.

كما ان من الامور الهامة اننا نفحص المستخدمين حتى بعد ان نكون قد وظفناهم. وبعد ممارستهم العمل فعلا يواجهون الاختبار النهائي من قبل العميل، فلا حاجة لنا بایجاد مواقف نظرية لمعرفة مدى انقاذهم للعمل، انهم يقومون بالعمل فعلا ويستطيع العملاء ان يخبرونا عن مدى نجاحهم في الاداء.

ان قائمة قياس مدى رضا العملاء هي حقيقة نموذج لفحص العالمين اثناء عملهم. عندما اوجدت شركة جنرال موتورز قائمة لقياس رضا العملاء اعتقاد بعض العملاء ، خاصة الذين تبين فيما بعد ان درجاتهم منخفضة على تلك القائمة، ان هذه القائمة غير دقيقة، لهذا كلفنا شركة متخصصة لتساعدنا في القيام بدراسة

موسعة لمعرفة مدى رضا العملاء فيما يتعلق بمنسوبينا والخدمة
التي يقومون بها.

قائمة اختبار مرشح لوظيفة

	%٥	%٢٠	%٥٠	%٢٠	%٥	مقارنة الاداء
						اتجاه الاطارة
العامل (أ)						
١- التقوية	متخفض	١	٤	٣	٤	٥
٢- التحكم	متخفض	١	٢	٣	٤	●
٣- الصلاحيه	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
٤- اعقلانيا	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
٥- عاطفيا	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
٦- التحمل	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
٧- التخطيط والتحليل	متخفض	١	٢	٣	٤	●
٨- الترجمه						
٩- المبيعات	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
١٠- الادارة	متخفض	١	٢	●	٤	٥
١١- الاشخاص	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
العامل (ب) الميول الشخصية						
٦- الاذكاء	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
٧- الحساسة للمكانة	متخفض	١	٢	-	٤	●
٨- الحساسة للتقدير	متخفض	١	٢	٣	٤	
٩- التوجيه اللاثري	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
١٠- تقاصيل روتينية	متخفض	١	٢		٤	●
العامل (ج)						
١١- قابليه للضبط	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
١٢- ذوق توسيع نور السياسات	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
١٣- علاصه						
١٤- امكانيه فوريه	متخفض	١	٢	٣	٤	٥
١٥- اطراف مستثلا	متخفض	١	٢	٣	٤	٥

الكفاءات المتوفّرة.....	السلبيات الأولى.....
الذكاء.....	
القدرة الذهنية.....	
الاتجاه الايجابي	
الاعتماد على النفس	
الاسم	نتيجة.....
الوظيفة: مدير قطع الغيار والخدمة	تاريخ.....

ملاحظات: يعتبر المرشح لائقاً للوظيفة المرشح لها بما يفوق المتوسط كما انه يملك امكانية للنمو والتطوير. مرشح اكثراً ملائمة للعمل في مركز الصيانة. المرشح ابدى قدرة على المبادرة والاعتماد على النفس وقدرة على التحمل عند مستوى أعلى من المتوسط، كما ابدى قدرة على حل المشاكل. من المتوقع ان تكون قدرته على الانجاز الكلي عالية وبصفة مستمرة.

لو كنت قد سألتني من هم افضل مسئولي الخدمة لدينا، قبل ان نسأل عن ذلك العملاء فاني كنت سأذكر ريتشارد باركر وشخصاً اخر يعمل معنا منذ زمن طويل، لكن لو كنت قد سأله عن اسوأهم لذكرت لك: لست متأكداً بشأن كلارنس ديفر، اما دان فايتس فإنه من الشمال ويتكلم بطريقة مضحكه ولا يتطرق بالكلام.

لكن عندما ظهرت نتائج الاختبارات تبين ان افضل ثلاثة من مستخدمينا كانوا كلارنس ديفر، ودان فابتيس، وريتش باركر. اما

الشخص الآخر الذي لم يسجل علامات عالية فقد كان ممن عملوا معنا منذ فترة طويلة وكنا جميعا نحبه كما كان أكثر المسؤولين عن الخدمة معرفة من الناحية الفنية. لكن المشكلة اتضحت عندما علمنا انه لا يبدى اهتماما كافيا بالعلماء. وعندما اطلعناه على نتائج الدراسة تغير اسلوبه وأصبح يقوم بعمله بصورة رائعة. كان الخطأ الوحيد بالنسبة لديغرو فايتس هو انى لم اكن اعرفهما بدرجة كافية، لذلك كنت اشك في مقدرتهم. ويبدو ان هذا الخطأ نقع فيه جميعنا كبشر، فعندما كنت في روما، محاولا مساعدة اختي التي تعرضت لحادث سيارة اعتقادت بان الاطباء الذين قابلتهم كانوا يتكلمون الانجليزية افضل من الاطباء الذين لا يتكلمونها، والخطأ في ذلك هو انى تحيزت للاطباء الذين استطعت ان افهمهم، على حساب الآخرين.

لم اكن اعرف دان فايتس وكلارنس ديفر كما كنت اعرف الآخرين لهذا كان الميل نحو تقدير كفاءتهما اقل، اما وقد اطلعت على نتائج اختباراتهما واصبحت اعرف شعور العلماء نحوهما، فقد ثبت ان تلك الاختبارات فعالة ولذا سنواصل استخدامها.

ان الاختبارات ليست بالضرورة وسيلة كاملة لاختبار صلاحية المرشحين لكنها وسيلة مساعدة في رفع كفاءة عملية الاختيار. لقد ساعدتنا في تقليل الجهد والوقت للوصول الى الصالحين للعمل.

وعلى الرغم من اهمية هذا الاختبار الا انه لا يشكل حوالي ثلث تقييمنا للمرشح. فالمقابلات الشخصية لها اهمية اكبر، ولذلك فانا نكلف اكثر من شخص واحد باجراء مقابلة مع كل

مرشح وبعد ان يكون المدير قد تحدث الى المرشح، نطلب من المرشح بان يقضى بعض الوقت مع اثنين من مستخدمنا لكي يقيمه. وغالبا ما يأخذنا المرشح للفطور او الغداء مما يعطينا الفرصة لتقييمه في وضع اجتماعي. ان الغرض الاساسي من اخذه الى احد المطاعم هو ان نعرف فيما اذا كنا نحب ان نختلط به ام لا؟ واذا تبين لنا اننا لا نحب ان نقضي وقتا معه ، فمن الارجح ان العميل لن يحب ان يقضى وقتا معه كذلك.

قائمة المراجعة

الذكاء مطلوب اذا تساوت الصفات الاخرى في المرشحين، فالشخص الذكي افضل من الشخص غير ذكي.

ضع الاختبار وفق نموذج لشخص ناجح. افحص افضل العاملين لديك وحاول ان توظف اناسا اخرين مثلهم، اجري المقابلات مع اكبر عدد ممكن من المتقدمين للعمل في أي من المهن الشاغرة فمن المحتمل انك ستقابل عددا كبيرا قبل أن تجد الشخص المناسب.

اسأل المرشحين عن نجاحاتهم السابقة: ان من حقق النجاح في الماضي قد يحققه في المستقبل.

مدى ملاءمة كل مرشح للوظيفة؟ ان افضل شخص في العالم سيفجد صعوبة في عمله ما لم يكن مناسبا للوظيفة او لمجموعة العمل التي ستعمل معها، واذا كان مستخدموك خشنين كالمطرقة فكر مرتين قبل ان توظف شخصا شديدا الحساسية للعمل معهم.

الفصل السابع عشر

تحويل العاملين لدينا الى نجوم في الاداء

بعد ان نكمل اجراءات تعيين من نختارهم ندعوهم الى اجتماع تهيئة عامة للعاملين الجدد، حيث نحدثهم عن تاريخ الشركة وعن الاسلوب الذي نريد منهم ان يعاملوا به العملاء. وبعد ذلك نحدد لكل واحد منهم "مسئول تدريب" وهو واحد من القدامى الذين يؤدون العمل الذي سيؤديه العامل الجديد حيث سيعتلم منه سياسة الشركة، وكل تفاصيل العمل حتى التافه منها. فعندما يوجد العامل الجديد نفسه في وضع غريب عليه غالبا ما يحتاج الى صديق يشرح له المناخ العام، والقيم التي تحكم سلوك العاملين. في نفس الوقت تناول ان نخبر هؤلاء العجدد من هم الابطال الذين يحققون النجاح في شركتنا. ففي المبيعات نتكلم عن جري غريفين، الذي اصبح الان مدير العام لقسم الكاديلاك في مؤسستنا والذي عندما كان بايضا باع عددا من السيارات يفوق أي باع اخر لسيارات الكاديلاك على مستوى البلاد، ففي سنة واحدة باع ٧١٢ سيارة كما استمر لسنوات عديدة يبيع اكثر من ٥٠٠ سيارة سنويا.

كان جري هذا لاعبا ممتازا لكرة القدم، واستعمل نفس اسلوبه في اللعب والقدرة على المغامرة في بيع السيارات. كان

يأتى للعمل فى السابعة والنصف ولا يعود الا بعد مغادرة اخر عميل بعد التاسعة مساء. كما لم يكن يغادر الشركة لتناول الغداء بل كان يحضر معه كيسا ورقيا بنيا ويأكل في مكتبه ولم يأخذ اجازة طوال خمسة اعوام.

بدأ جرى العمل معنا في موسم الركود في بيع السيارات، عندما كان لا يزال يلعب كرة القدم. وكخريج جامعي شعر بعدم الارتياح لمهنة بيع السيارات. والحقيقة انه تضايق كثيرا ولم يخبر والدته بالمهنة التي يعمل بها الا بعد سنتين، وعندما اخبرها بما يعمله لكسب رزقه اعطتها سيارة كاديلاك لتخفيض الصدمة، ومنذ ذلك الحين قرر الاثنان ان تجارة السيارات مهنة عظيمة.

نجح جرى بسبب الطريقة التي كان يتبعها في بيع السيارات، لم توجد خدمة لم يقدمها للعميل. ففي احد الايام ارسلت شركة Dr.Pepper دعوة لجميع موزعي الكاديلاك في المنطقة طالبة معرفة السعر المعروض لسيارة كاديلاك لمدير الشركة. وبدلا من تعبئة نموذج العطاء ارسل جرى اربع سيارات كاديلاك لموقف سيارات تلك الشركة، وطلب من مديرها السيد/كليمتس ان يخرج ويختار سيارته. أُعجب كليمتس بمهارة جرى في البيع واشتري السيارة على الفور، وظل عميلاً منذ ذلك الوقت. كما ان هناك بطالاً اخر هو ريتشار باركر الذي باع قطع غيار وخدمات صيانة في سنة واحدة بمبلغ مليوني دولار، وهو مبلغ يفوق ما باعه أي مسئول خدمة سمعنا عنه. ولكن الاهم من ذلك انه تلقى رسائل ثناء من عملائنا تزيد عما تلقاه جميع مسئولي الخدمة في شركتنا مجتمعين. وكان الود متبدلاً بينه وبين العملاء اكثر من أي شخص اخر اعترفه. وكان يجتمع العملاء في ادارة الخدمات بعد ساعات الدوام او في ايام العطلة، كما كان يتصل بيبيوت

العملاء اذا اقتضى الامر. وهو الان مدير الخدمة في قسم الكاديلاك في شركتنا. لم يتقييد أى من هذين الرجلين بتعليمات الشركة تماما، بل كان في عملهما بعض الاخطاء ومع ذلك نجحا في البيع، وفي جعل العميل راضيا، وهذا هو المهم. لهذا نعتبر غريفين وباركر وجميع الاخرين الذين لا يتسع المقام لذكرهم ابطالا حتى وان كانوا لا يراعيان قواعد العمل احيانا.

نحن نشجع المبادرين من مستخدمينا او لشك الذين يمليون الى شيء من التمرد.، فان افضل مديرينا وبائعينا وفنيانا قلما يتقييدون تماما باصول العمل، لكنهم ينجحون في اعمالهم افضل من غيرهم من يتقييدون بالاصول حرفيا، وذلك لأنهم يملكون روح الابداع والتصميم. لهذا نطلع مستخدمينا الجدد على نشاطات ابطالنا.

رغم اهمية حديثنا عن الابطال، وعما يجب ان يقوم به المستخدمون الجدد، الا ان من المهم كذلك بان يعرف الناس ما يجب الا يعملوه. فمن يغادرون في الوقت المحدد، ويأخذون كامل اجازاتهم، ولا يتقبلون المزاح لا ينجحون في شركتنا. ان الاستقامة امر هام، ولا يترقى الا من ينجذبون انجازات غير عادية، واذا اساء احدهم معاملة احد العملاء فانه يخسر وظيفته.

يختضع العاملين لدينا لتقييم نهائي بعد ان يكونوا قد امضوا في العمل ستين يوما، ويتم هذا التقييم حسب ثلاثة معايير:

✓ هل هم مناسبون للعاملين معهم؟ حيث نعرف انطباع زملاؤهم وعملاؤهم عنهم.

- ✓ هل يستطيعون القيام بالعمل؟ فلا يكفي ان يجههم الجميع اذا لم ينجزوا عملاً كافياً او كانوا لا ينجزونه بالصورة الصحيحة.
- ✓ هل يظهرون تطوراً هاماً في ادائهم؟ فلا يكفي اتقانهم لما يعلمونه فحسب، بل لابد ان نجد ايضاً في ادائهم ما يشير الى القدرة على تحمل مسؤوليات اكبر.

اذا كانت اجوبة هذه الاسئلة سلبية ننظر في امر تحويل العامل الى عمل اخر. وتشير سجلات الشركة بان اتفاق الكثير في تدريب شخص ما لعمل ما هو هدر للموارد خاصة في شركة صغيرة مثل شركتنا. حيث من الافضل ان نستبدل شخصاً لا يظهر النجاح بسرعة لاننا لا نملك الموارد التي تتيح لنا ان نقضي الكثير من الوقت مع مثله اذا كان غير متوج ولا يهتم بالعملاء. فالمنافسة مشرسة ولا تعطينا فرصة الانتظار، وليس من الخطأ ان نطرد واحداً لم ينجح بالسرعة الكافية.

ان هذا الامر هام جداً اذا كان الشخص يشغل مركزاً حساساً، خاصة مركز يحدد اذا كانت الشركة مستجدة ام لا. في البيسبول لا يمكنك ان تفوز دون قذف الكرة بقوة وفي كرة القدم تحتاج الى مهاجم قوي، وفي كرة السلة تحتاج الى لاعب فذ. لا يختلف الامر عن ذلك في دنيا الاعمال فالmarkets الحساسة كمراكز المسؤولين عن القروض في المصادر، والطيارين في شركات الطيران، والمحررين الكبار في دور الصحف، لا يمكن تركها في ايدي اشخاص عاديين. ان من يشغلون مراكزنا الحساسة هم مدراء ادارتنا، هم الاشخاص المسؤولون عن السيارات الجيدة والسيارات المستعملة،

والخدمات، والتمويل والتأمين وقطع الغيار والورشة والجراج. ان هؤلاء المسؤولين يحددون مدى نجاحنا او فشلنا، لانهم يؤثرون في علاقاتنا مع عملائنا ويقررون مقدار ارباحنا. اذا كان أي شخص من هؤلاء يقوم بعمله بمستوى عادي او دون ذلك، نحاول في الحال ان نعرف السبب. هل تلقى تدريباً كافياً؟ هل لديه الخبرة الكافية؟ هل يمتلك فعلاً المقدرة على القيام بالعمل؟

اذا كان الجواب على جميع هذه الاسئلة ايجابيا، ومع ذلك لا تتم المهمة جيدا، فيجب نقل هذا المسؤول الى موقع اخر. لا تبق احداً في مركز حساس اذا كان انجازه دون الممتاز. ففي مركز هام كهذا يعتبر الانجاز العادي غير مقبول بالمرة، ومهما كنت تحب الموظف وبغض النظر عن الفترة التي قضها عندك او جودة العمل الذي كان ينتجه في السابق، اقله الى مكان اخر، ليس بالضرورة ان تستغنى عن خدماته.

يمكنك ان تجلس وتناقش الى ما لا نهاية جميع الظروف التي تحول دون قيام شخص في مركز حساس بانجاز مهامه، لكن توقف عن هذا الحديث وانقله اليوم وليس غدا.

قائمة المراجعة

بمجرد ان توظف شخصا، تكلم معه عما يلزم للنجاح في شركتك، اعطنه امثلة عن قيم شركتك وعن اهم الاشخاص الناجحين فيها.

لا تخف من الاستغناء عن احد المستخدمين : ساعد قدر الامكان اولئك الذين تكون انجازاتهم ضعيفة، ولكن بمجرد ان يتضح بان شخصا ما لن يرقى اداوه الى المستوى المطلوب، استغن عن خدماته، ان ذلك افضل له وللشركة.

وظف المتميزين: ان افضل المنجزين يعرفون دائما كيف يستخدمون الانظمة لانجاز العمل المطلوب للعميل وللشركة.

الباب الرابع

كيف تعرف درجة نجاحك

الفصل الثامن عشر

المحاسبة على ما هو أكثر من المال

فَكَرْ بِأَخْرِ مَرَّةٍ ذَهَبَتْ فِيهَا لِتَلْعَبُ النَّسْنَ، كَمْ مِنْ الْوَقْتِ مَرَّ قَبْلَ أَنْ يَسْأَلَكَ أَحَدَهُمْ إِذَا كُنْتَ تُحِبُّ أَنْ تَلْعَبَ مَعَهُ مَبَارَةً؟

ان طلبه هذا طبيعي: دعنا نعد النقاط. انتا جميما سواء كنا في الملعب او في مكان العمل، يجب ان نعرف درجة براعتنا والطريقة الوحيدة لذلك هي تسجيل النقاط.

ان عدد ما نبيعه من منتجات هي احدى الطرق لتسجيل النقاط وتعطينا صورة عامة عن مدى نجاحنا. انها طريقة جيدة، لكنها ليست كافية. انها مثلا ليست قريبة مما يحدث في البيسبول، فحينما نراقب مباراة في التلفزيون نرى على الشاشة طريقة لعب كل لاعب وفيما اذا كان لعبه افضل في النصف الاول من المباراة او في نصفها الثاني.

اما في مكان العمل فان ادائنا لا يقاس بنفس الطريقة، لكننا يجب ان نستخدم نفس الطريقة. اذ يجب ان نعرف بالضبط مستوى ادائنا لكي نعرف ما يجب تحسينه، والطريقة الوحيدة للتوصيل الى ذلك هي قياس كل شيء نستطيع قياسه، ونحن في شر كتنا نقوم بذلك.

يعتقد بعض الناس ان ذلك خطأ، انهم لا يقيسون جوانب كثيرة من اعمالهم، بل يقولون لموظفيهم: اعملوا احسن ما تستطعون عمله. ان هذا الاتجاه غير سديد لأن افضل ما يستطيع العامل عمله قد لا يكون جيدا بما فيه الكفاية، انه كالرياضة، فلنفرض اننا نتكلم عن ركض المائة متر فاذا كان افضل عداء يمكنه ان يقطعها في ١٥ ثانية فان ذلك ليس جيدا بما فيه الكفاية، انه لن يفوز بغض النظر عمن يعرف وعن درجة ذكائه.

اننا جميعنا نتنافس بشكل او باخر، سواء كان في الالعاب الاولمبية او في دنيا الاعمال. والقيام بأفضل ما نستطيع القيام به ليس هو بالضبط المطلوب، حيث يجب ان تكون افضل من منافسينا. لهذا السبب تقىيس الانجاز، لكل العاملين لدينا ومن ضمنهمانا. نريد ان نعرف كيف يعمل كل منا، ومن المهم بنفس الدرجة ان نعرف ما يلزم لكي نصبح الاولى في السوق، فاذا كان الرقم القياسي لركض المائة متر هو ٩,٩ ثانية ويقطعها شخص ما في ١٥ ثانية، فاننا نعرف عند ذلك ان وقته يجب ان ينقص ٤,١ ثانية على الاقل.

كان للمسئول عن الادارة عندنا، ستيف مولفاني، الفضل في تحسين انتاجيتنا، فقد علمني ان افهم عملية القياس والمعلومات الخاصة بالاداء وتقدير النتائج. فهم ستيف العلاقة بين القياس والانجاز في الوقت الذي كان لا يزال في المدرسة، دعنا نستمع الى ما يقول: عندما كنت في الكلية كنت اعمل في مصنع تعليب الطماطم كل صيف في موسم المحصول. كانت مهمتي مزدوجة : اولا ان اوقف آلة التعبئة اذا حدث خطأ في ادائها. كان القول بذلك اسهل من العمل لأن هذه الآلة كانت تنتج ٦٥٠ علبة في الدقيقة واذا لم اسرع بايقافها في الوقت المناسب فانها ستتعطل

وتقذف عصير الطماطم على ملابسي. كان القسم الثاني هو ان اغذى آلة التعلب باغطية العلب وقد كان هذا مملاً للغاية. ولقد اكتشفت بعد ذلك باتني ان لم اجعل مهمتي هذه اكثراً متعة، فانني سوف اجن، فالشخص الذي يزاملي في هذا العمل كان محبولاً. وللخروج من الملل بدأت اسجل انتاجي مثل عدد الصناديق ومجموع محتوياتها من السوائل، وساعات التشغيل، وقت التعطل وتکاليف صيانة كل آلة، وهكذا بدأت في احصاء عدد اغطية العلب التي تستخدمنا الآلة، ثم اقوم بحصر عدد صناديق الاغطية فاضرب عددها $\times 360$ لاجد عدد الاغطية التي مرت من الآلة كل يوم، وكنت اكتب العدد يومياً على صندوق خاص بي. بعد اربعة ايام من التسجيل، وجدت نفسي احاول ان اتجاوز انتاجي يوماً بعد يوم بهدف الوصول الى رقم قياسي. لم تعرف الشركة اتنى كنت اقوم بذلك، الا اتنى بذلك حققت انتاجاً يفوق انتاج كل شخص اخر في المصنع.

يجب على كل من يعمل ان يراقب نتائج عمله، سواء كان يقوم باتصالات هاتفية للبيع، او يطبع رسائل، او يصلح سيارات، او يستخرج الفحم من مناجمه، او يعيّن عصير الطماطم فلا بد له من ان يتبع ارقام انتاجه. اما لتحديد الذي تواجهه الادارة هو ايجاد نظام لقياس الفرد او للفريق.

احبينا افكار مولفاني لهذا طلبنا منه ان يساعدنا في وضع نظام مناسب لقياس النتائج لدينا.

كانت البداية بتحديد الجوانب التي نستطيع قياسها:

١- الكمية:

أ- قيمة المبيعات بالدولار.

بـ- عدد الوحدات المحققة.

جـ- الطلبيات التي شحنت.

دـ- الاتصالات التي تمت.

٢- النوعية:

أـ- عدد الوحدات السليمة.

بـ- النسبة المئوية للعملاء الذين يمكن الاحتفاظ بهم.

جـ- الرسائل الإيجابية أو الرسائل السلبية.

دـ- درجات الرضا عن الخدمة (دليل رضى العملاء).

هـ- معدل الاحتفاظ بالعاملين /معدل فقدان العماله.

٣- التكلفة:

أـ- التكلفة الكلية للوحدة المباعة.

بـ- تكلفة العمل.

جـ- الميزانية التقديرية مقابل الانجاز الفعلي.

دـ- المبالغ المستحقة على العملاء.

هـ- التكاليف لكل متر مربع من المعارض.

٤- التقييد بالوقت المناسب.

أـ- معدل الوقت اللازم لمعالجة طلبيات العملاء

بـ- معدل التسليم في المواعيد المحددة.

جـ- النسبة المئوية للبنود التي انجزت خلال ٤٨ ساعة.

بعد ان حددنا الجوانب التي اردننا قياسها اعطانا مولفاني
اربعة اسئلة لنفكر بها قبل ان نطبق قياسات الانتاج وهي:

هل القياس مهم؟

هل سيهتم العاملون بالقياس؟ هل سيتم القياس مرة على الأقل كل أسبوعين؟ إن القياس على فترات أطول لن تكون فعالة للإنجاز، وإذا توقفت عن عملية القياس هل سيهتم أحد بذلك؟ وإذا تحسنت نتائج القياس هل سيكون لذلك تأثير هام على الشركة أو الإدارة؟

هل من السهل القيام بعملية القياس؟

إذا كان القياس يحتاج إلى أكثر من خمسة عشر دقيقة يومياً، فمن المحتمل أن من غير المناسب القيام به. وسهل طريقة لوضع نظام تعقب للنتائج هي النظر إلى مراجعة النتائج التي كنا نسجلها من قبل على جهاز الكمبيوتر أولاً بأول.

هل سيفهم العاملون القياس؟

هناك بعض المقاييس المالية التي تستخدمنها الإدارة مثل ذلك العائد على الاستثمار ومعدل دوران الأصول والديون المستحقة وغيرها، وهذه المقاييس لا يفهمها عادة غير الإداريين. وأكثر عمليات القياس فعالية هي عمليات بسيطة بطبعتها. فيمكن قياس النتائج في شكل وحدات أو بالدولار أو كنسب مئوية، والإدارة غالباً ما تهتم بهذه القياسات على عكس الترتيب أي تهتم أولاً بالنسبة المئوية، ثم بالدولارات وآخرها بالوحدات.

هل ينظر إلى القياس بنظرة إيجابية؟ إن قياس التفاصيل عن العمل يدل على المنتظمين في الدوام، وبدلًا من التركيز على الجانب السيء تذكر الجانب المضيء من النتائج. إن التسليم المتأخر لبعض الطلبيات، يدلنا على الشحنات التي تصل في مواعيدها المحددة. إن طبيعة الناس تميل إلى أن يركلوا الكرة

لتسجيل هدف على ان يتجنبو الواقع في الخطأ بعلم المحاولة. لذلك من المهم ان تذكر الجانب الايجابي من الانجاز لانك اذا ذكرت فقط الاخطاء فان المرؤوسين قد يغيب عنهم ما يجب عليهم انجازه.

بعد ان شرح مولفاني كل هذا لنا، جلسنا وحاولنا ان نتصور الطريقة التي نوجد بها اهدافنا للقياس، وتبين لنا انها عملية من خمسة خطوات:

اولا: كان علينا ان نحدد الجانب المطلوب قياسه بدقة. فالنسبة للبائع يكون ما نقيسه هو عدد السيارات التي باعها خلال شهر، اما بالنسبة للمسئول عن التحصيل فقد يكون عدد الايام التي يحتاج اليها لتحصيل فاتورة.

ثانيا: بعد ان نكون قد حددنا ما سنقيسه، كنا بحاجة لان نعرف المعدل السائد في مجال الاعمال الذي نعمل فيه. ولكل صناعة او تجارة غرف واتحادات تنشر بيانات عنها وعلى كل من يعمل في آية صناعة او تجارة ان يعرف هذه البيانات ليقارن بين ادائه واداء الآخرين.

سيكون متوسط ما تحققه الصناعة بمثابة الحد الادنى الذي نقبل به. وهدفنا ان تكون من الخمسة بالمائة الاولى. ورجال البيع عندنا مثال جيد على كيفية تحقيق ذلك.

في عام ١٩٧٥ بدأنا بتسجيل عدد السيارات التي يبيعها كل بائع وكان المتوسط هو ست سيارات شهريا وهو تقريبا المعدل على المستوى الوطني، لهذا حددنا هدفا الاول وهو ثمانين سيارات شهريا. وعندما وصلنا الى ذلك الرقم رفعناه الى عشرة

وقد زدناه باستمرار منذ ذلك الحين. والآن لا احد يشعر بأنه قام بإنجاز كبير اذا لم يكن قد باع عشرين سيارة او أكثر كل شهر، وعموماً نتوقع ان يبيع الواحد منهم خمسة عشرة سيارة على الأقل. ومنذ ذلك الحين ارتفع المعدل الوطني كذلك الى ثمانى سيارات للبائع.

لماذا تواصل رفع توقعاتنا؟

حتى لا نصبح راضين بما حققناه، فمن السهل ان يصبح الانسان مهملاً لهدفه بمجرد ان يتحقق هدفه، وللتتأكد من عدم حلوث ذلك، يجب دائماً ان تجد جبراً من الاهداف لكي تتسلقه. يجب ان تواصل رفع مستوياتك، لكي يبقى العاملون على نشاطهم وتظل الشركة متفوقة على منافسيها. والقاعدة هي انك عندما تصبح راضياً عن انجازاتك ستتجدد ان شخصاً آخر سيتجاوزك، لذلك لا يجب ان تتوقف عن رفع مستوى انجازك.

الغريب بشأن الاهداف انك عندما تعلنها لأول مرة يقول من حولك من الناس انها مستحيلة التحقيق لكنها تشبه موضوع العدو لمسافة الميل في اربعة دقائق، فلقد ظل الكثيرين يعتقدون ان احدها لا يستطيع الوصول الى تلك السرعة، ولكن عندما قام روجر بانستر بذلك، ازدادت السرعة تدريجياً بحيث اصبح الرقم القياسي ثلاثة دقائق وستة واربعون ثانية وهذا الرقم احرزه ستيف كرام.

حدث نفس الشيء في القفز العالي، اذ قال الجميع ان احداً لا يستطيع ان يقفز ثمانية اقدام لكن خافيير سوتوماير الكوبي تمكّن من ذلك عام ١٩٨٩ وفجأة وجدنا مجموعة من الناس يقفزون سبعة اقدام واحدى وعشرون بوصة، ولم يمر وقت طويل

حتى تم تجاوز الثمانية اقسام ايضا لكن لابد وان يكسر الحاجز او لا.

لا يختلف بيع السيارات عن ذلك، ففي عام ١٩٨٩ عندما حددنا هدفنا بان نبيع عشرين سيارة هيونداي شهرياً، قال الجميع بان ذلك هدف لا يمكن تحقيقه. ومصدر الصعوبة انه تحتاج لاتمام صفقة واحدة ان تدخل في صفقتين او ثلاث، اذ ان العديدين من مشتري هيونداي قد لا يكون لديهم التمويل اللازم، اذ عادة ما تكون هيونداي سيارتهم الاولى وليس لديهم تعامل طويل مع البنك. لهذا كان هدفنا ان نبيع عشرين سيارة هيونداي في الشهر تحدياً لأنفسنا، للدرجة ان العديدين من باقعي هيونداي عندنا اعتقادوا بان من المستحيل تحقيق ذلك. لكن احد البائعين المبدعين لدينا واسمه مل وارين، حقق هدف بيع ٢٠ هيونداي في شهر واحد، بل باع ٣٦ سيارة فيما بعد. والآن هناك عدد من زملائه يقول كل منهم : اذا كان وارين يستطيع ان يبيع ٢٠ سيارة، يمكنني ايضا ان احقق ذلك، وفعلاً نجح ثلاثة منهم في ذلك في الاونة الاخيرة. بل ذهب البعض الى التفكير في تحطيم الرقم القياسي الذي سجله وارين.

الناس يتنافسون بطبعهم، ويحاولون ان يتتجاوزوا اية اهداف تحدد لهم، سواء دفعت لهم مبالغ اكثراً للقيام بذلك او لم تدفع. وبما ان هذا صحيح، فان السر هو في تحديد اهداف تضمن افضل النتائج.

ان هذا امر ممتنع بشأن تحديد الاهداف، ان الناس سيحاولون الوصول اليها، حتى ولو لم تدفع لهم اجراء اضافياً، فالناس

يتنافسون بطبعهم وبحاولون ان يتتجاوزوا توقعات الرؤساء منهم.
لذلك يشرح الفصل العشرين كيف نحدد اجور العاملين،

عندما بذانا قياس كمية كل شيء، جاءينا المستخدمون الذين يوصلون السيارات للعملاء بعد اصلاحها، وطلبوا ان يروا نتائج اسئلة مسح العملاء المتعلقة بهم. وعندما اعطيناهם المجموع كان احد الاسئلة التي لفت انتظارهم هو السؤال القائل: كم من الوقت اضطررت لانتظار سيارتكم بعد تسديد فاتورتك؟ لقد كنا نراقب ذلك الوقت وكان حوالي ست دقائق. وب مجرد ان اربناهم اوقاتهم سأل كل واحد منهم : من هو اسرعنا؟ ومنذ ذلك الحين اخذنا نعلن اوقاتهم، فبدأوا جميعهم يركضون، فنزل المعدل الى ثلاث دقائق، وكل واحد منهم يشعر بالفخر اذا نزل الوقت الى اقل من ثلاث دقائق. هذا هو الهدف الذي وضعوه لأنفسهم. واذا وجد احدهم ان احد الفنيين قد اوقف السيارة في المكان الخطأ، واضطر للبحث عنها (مما يزيد وقته بالطبع) فمن المحتمل انه سيلفت انتباذه الى هذا التعطيل. ان الامر تنافسي بالطبع، انهم لا يحصلون على مكافأة اذا حضروا السيارة في اقل من ثلاث دقائق بل يحبون فقط ان يتباهاوا باوقاتهم امام من هم ابطأ منهم، ولهذا يستلم عمالاؤنا سياراتهم اسرع مما كانوا يستلمونها من قبل.

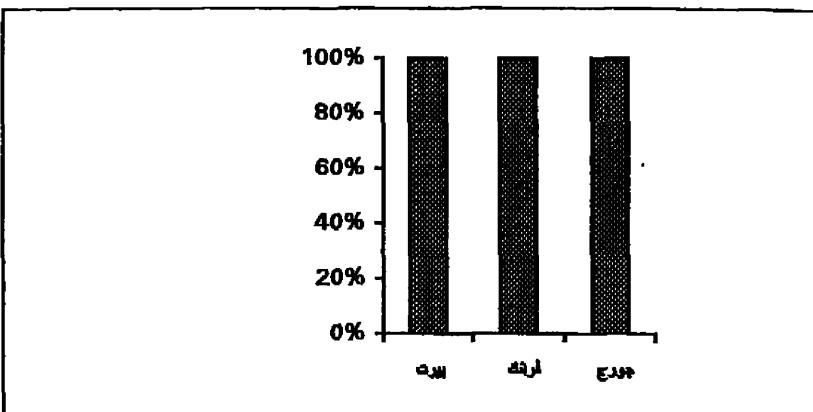
ان كل هذا منطقي جدا، فكر بآخر مرة لعبت فيها كرة المضرب، من الارجح انك كنت تترافق في الملعب وتصدم الجدران محاولا تسجيل اصابة دون ان يدفع لك احد مقابلة عن ذلك، فكل ما كنت تريده هو ان تفوز. ان هذه هي الطبيعة البشرية، فالناس يحبون ان يتنافسوا سواء كانت اعمارهم ستة اعوام او ستين عاما.

وظفنا بائعا في السنتين من عمره وكان يبيع ثمانى او تسع سيارات شهريا في الوكالة التي كان يعمل بها منذ وقت طويل. وعندما التحق بشركتنا اكتشف طبعا ان توقعاتنا اعلى بكثير.

نظر الى جميع زملائه الذين كان الواحد منهم يبيع روتينيا ضعف ما يبيعه هو وقال: لا اريد ان اتقاعد، واستطيع ان اනافس هؤلاء الصغار. وقد نجح في ذلك، واصبح يبيع عددا من السيارات يساوى ٥٠٪ اكثر مما كان يبيعه، وذلك لانه لم يرد ان يسمح ل احد ان يسخر منه. لقد تصرفنا جميعنا مثل تصرفه.

و بما ان الامر كذلك فاننا نقيس كل النتائج و نعلنها ليتمكن كل واحد من منسوبينا من المنافسة، فنحن نضع جدول اوقات تسليم السيارات المبينة قرب منطقة الخدمة، وفي ادارة المقبوضات وضعنا رسومات بيانية توضح الاداء (كالتي سترونها بعد قليل) في حين نسجل الرابع الاجمالي لكل بائع عن كل سيارة يبيعها، ثم نضع هذا النوع من المعلومات في سجل يمكن لرجال البيع الاطلاع عليه. ان الرسومات البيانية التي نعلنها مفصلة. فلكل فني لوحة نحاسية فوق منطقة عمله تبين اسمه وفيها فراغات (قطرها بوصستان) نضع فيها علامة الامتياز والشعار الخاص بسيارة الكاديلاك والتي نمنحها لكل من ينجذ الهدف بنسبة ١٠٠٪ لمدة شهر. وفي نفس الوقت فان انجاز كل فني يوضع برسم بياني وبنظرة خاطفة يمكن مقارنة اداء كل فني مع غيره من زملائه، وكلما ارتفع المستطيل الذي يمثل الانجاز كلما دل ذلك على قرب الاداء من ١٠٠٪. انا نتابع عدد المهام التي تم انجازها بصورة صحيحة ولكننا نعرض علينا عدد الاخطاء. انا نعلن النتائج ونبينها شخصيا لكي يفهم كل انسان كيف تجري الامور ومن من العاملين يبذل افضل ما عنده من جهد. اما في

الادارات مثل ادارة المقبوضات التي لا يعلم فيها الا شخص واحد فاننا نبين الانجاز خلال فترة اثنى عشر شهرا لكي يتمكن المسؤول من معرفة اتجاهات ادائه خلال تلك الفترة الطويلة.



في اول الامر لم يكن كل مستخدمينا سعداء بفكرة اعلان نتائجهم خاصة اولئك الذين لم ينجزوا اعمالهم بشكل جيد. لكن لا احد سيحكم عليه بالموت بسبب ذلك، فاذا كان لدينا من يقوم بعمل غير متقن بصورة متواضلة فغالبا لن يظل معنا لفترة طويلة.

على انه يوجد سبب اخر لقبول الناس بالرسومات البيانية، اذ اننا لا نقيس الا الجوانب التي تؤثر بمهامهم، اتنا لا نعلن الا نجازاتهم في العمل مما هو تحت سيطرتهم. فالبنسبة للفنيين العاملين بالورشة نحن لا نقيس قدرتهم على الجري السريع ولكننا نقيس قدرتهم على ضبط محرك السيارة وهذه هي الاشياء التي نقيسها.

اذا اردنا ان نجعل قياس الانجاز عملية فعالة فان علينا ان نتأكد من ان ما نقيسه عادل وواقعي، لنبدأ بما هو عادل.

لنفرض اننا نقيس العمل الذي انجزه فنيان كان لاحدهما مهمة سهلة كغسل السيارة والآخر مهمة معقدة كاصلاح موصلات القوة في السيارة. قد يعتقد البعض ان مهمة الثاني اهم من مهمة الاول لكن العميل لن يرى الامر كذلك لانه يريد ان يتم كل شيء مهما كان بسيطا بصورة صحيحة . لهذا فان المهمتين متساويتين في الاهمية. وكل من هذين العاملين سيتلقى علامة الامتياز والشعار النبوي، وتقديرا علينا عن قيامه بعمله بشكل صحيح، على اننا نعطيهما راتبين مختلفين. ومن الواضح ان الفنى الذي يصلح موصلات القوة يأخذ راتبا اعلى.

اما من جهة الواقعية يجب تحديد الجوانب الهامة في العمل كما يجب ان تعطى الشخص الذي نقيس عمله فرصة التنبية على الخطأ عندما ترتكبه انت.

سؤال دائما : هل يحصل العامل على مكافأة عندما يقوم بإنجازات غير عادلة؟

لا يوجد لذلك تفسيران:

اولا، بما اننا ندفع لهم عن كل مهمة ينجزونها، فكلما ازداد عملهم، ازداد اجرهم وهذه الدفعات الاضافية ليست منحة منا بل مقابل عمل يستحق المكافأة.

والجواب الثاني بشأن عدم دفع مكافآت يتعلق ثانية بنوعية الناس العاملين هنا: اننا نوظف اشخاصا جيدين وندفع لهم اكثر مما يدفع منافسونا لأنهم باستمرار ينجزون انجازات ممتازة، والحقيقة ان تلك الانجازات قد أصبحت قياسية.

والموظفة المسئولة عن اعمال الضمان في شركتنا مثل عظيم على ذلك. عندما نشتري سيارة فان الشركة الصانعة تضمن انه لن يحدث خلل في بعض اجزائها لفترة محددة فالبطارية، مثلاً تظل تعمل ثلاثة اعوام على الاقل، او ان أجزاءً معينة مشمولة بالضمان مجاناً. وبالنسبة لسيارة لكرس فان وكمالات بيعها لا تقاضى اجرا عن اول عمليتي خدمة بعد البيع. هذه الخدمات تقدم للعملاء مجاناً، الا ان موزعي السيارات مثلنا يتقاضون اجرا من الشركة الصانعة، حيث ان ذلك أحد عناصر التكاليف المتعلقة بنشاط عملها. والسبيلة المسئولة عن تحصيل ثمن هذه الخدمات المتعلقة بالكافالة كانت تنهي كل مطالبة من هذه المطالبات بمعدل ٤٥ يوما اعتبارا من اليوم الذي نؤدي فيه الخدمة الى ان ترسل لنا الشركة الصانعة شيئاً بتكلفة العمل. كانت الفترة طويلة جداً، ولمعرفة الوقت الذي يستغرقه ذلك سألنا، كما نفعل دائماً، ما هو المعدل الوطني؟ فتبين انه ١٥ يوماً، ولكن هل حصلت السيدة على مقابل مالي لانتقاد المدة من ٤٥ يوم الى ١٥ يوم؟ كلاً. الا انها عندما توصلت اخيراً الى انتقاد الفترة الى ٩ ايام حصلت على زيادة في الراتب.

ولكن مرة ثانية، ليس المال هو القوة الوحيدة الحافزة فالجميع يمرون بمكتبها ويرون الرسم البياني الذي يظهر ان مقبوضات الكفاله هبطت فترتها الى ٩ ايام فقط ويقولون : ان هذا انجاز عظيم كما أن مدیرها يدعوها لتناول طعام الغداء، كما ان العاملين الآخرين في ادارتها يتبااهون بما انجزته.

يسمع بعض الناس عن الطريقة التي اقمنا بها انظمة قياس ويقولون : انها لا تصلح لنا، هذه الطريقة غير محفزة ولن تزيد من الانجاز لمجرد ان نعلن عن انجازاتها.

غير صحيح، فالعاملين يعرفون مقدار العمل الذي انجزوه ، ويكونون اما فخورون بما عملوه لأنهم من الصفو او محرجين اذا لم يتحققوا الانجاز المطلوب، وفوق ذلك فانهم يحبون حقا ان يعرفوا كيف يعملون.

على انه توجد بعض المهن اصعب قياسا من المهن الاخرى، مما يعيينا الى اهمية القياس العادل، لكنك تستطيع دائما ان تجد شيئا متعلقا بالموضوع لقياسه: عدد السيارات المباعة او المعاملات التي تم انجازها، او عدد سندوتشات الهمبورغر التي اعدت في نوبة عملك.

يقول مولفاني ودمنغ اننا نستخدم قياس النتائج كمؤثر في التحفيز الى ابعد حدوده. ففي دنيا الاعمال تحب قياس انتاج فريق او ادارة، مثال لذلك : كم عدد الوجبات التي بيعت في نوبة المساء في ماكدونالد، او ما شابه ذلك. لكن من المهم ايضا معرفة كيف يعمل كل فرد. انها كمبارة رياضية، انك تحب ان تعرف اذا كان فريقك قد فاز ام لا ، لكنك ايضا تحب ان تعرف اي اللاعبين قد سجل الاهداف. هل هناك حقا خطر بان يركز عضو الفريق على انجازه الشخصي على حساب الفريق؟ بالتأكيد. لكن ذلك الخطر يوجد في الرياضة كذلك، لهذا يوجد مدربون، ورؤساء لضمان عدم حدوث ذلك.

قائمة المراجعة

يجب ان تخضع الجوانب المؤثرة في النتائج للقياس فلا يكفي ان يطلب من العامل ان يعمل اقصى ما يستطيع، بل يجب ان يعرف كيف يقوم بالعمل وكيف يمكنه تحسين النتائج.

احسب النتائج على اساس العدل والواقعية في القياس، ولكن بمجرد ان تعرف كيف يعمل كل فرد، اعلن النتائج على الكل فالعاملون يتنافسون بطبيعتهم ويريدون اتقان العمل ويحبون ان يعرفوا نتائجهم ونتائج الآخرين. ارفع مستوى الانجاز المطلوب بمجرد تحقيق الاهداف. يجب ان تتبع رفع مستوى الاهداف المطلوبة وما لم تواصل النجاح باستمرار سيعجلك احد المنافسين.

حدد اهدافك الهامة للعاملين للتركيز عليها، فانهم لن يستطيعوا التركيز على اهداف كثيرة. لا تحدد اكثر من خمسة اهداف، وقد يكون كل ما تحتاج اليه هو هدف واحد.

الباب الخامس

ثمن الخدمة الجيدة

الفصل التاسع عشر

وفر اكثراً بأن تدفع اكثراً

اذا اردنا ان نجذب العاملين العتبيزين، سواء كانوا فنيين او غيرهم، يجب ان ندفع لهم رواتب مجزية. يجب ان ندفع للعاملين لدينا رواتب أعلى مما يستطيعون الحصول عليه في أي مكان آخر، ونحب لهم ان يفخرروا بعملهم معنا، والمبلغ الكبير الذي يحصلون عليه يساعدنا على ذلك. وعلى الرغم من ان مقدار المال الذي يحصل عليه الموظف ليس اهم شيء في تحديد شعوره تجاه عمله، (والحقيقة ان معظمهم يضعونه في الترتيب الخامس او السادس في قائمة حواجز العمل) الا انه عامل لا يستهان به. وربما كان الاجر الممتاز الذي يحصل عليه أي عامل في مؤسستنا هو السر في شعوره بأنه مثقل بالعمل، لكنهم يشعرون ايضاً ان اجرهم أعلى مما يجب. انهم يشعرون بأنهم يحصلون على اجرهم. بتعههم ويحصلون عليها من خلال عنایتهم بعملائنا وبمقدار جهدهم في العمل.

ان احد الاسئلة التي نوجهها باستمرار للعاملين لدينا هو : كيف نستطيع مساعدتك على رفع مستوى دخلك.

هل معنى ذلك اننا نهدى اموالنا؟ لا اعتقد ذلك.

ان العامل الماهر ذو الاجر المرتفع اخطأه في العمل اقل ، لهذا نحصل على انتاجية أعلى وقدرة على التصرف امام

المشاكل. نحن لا نوظف الا الاذكياء الذين يفهمون طريقة عملنا للأشياء.

ان ذلك النوع من العاملين يكونون اكثراً انتاجية ويصرفون جهداً لتقديم خدمات ممتازة للعملاء. دون حاجة الى ملاحظة يحوم فوق اكتافهم طوال الوقت. لهذا فانهم لا يعملون فقط عملاً افضل من عمل المستخدمين لدى منافسينا بل يحتاجون ايضاً الى عدد اقل من المشرفين مما يخفض تكاليفنا.

الحقيقة انني اعرف ان دفع اجر اعلى لمنسوبينا يجعلنا اكثر فعالية، يبدو ذلك غريباً لكنه صحيح، فلنأخذ رجال البيع مثلاً.

فلنفرض ان وكالة لبيع السيارات تبيع مائة سيارة في الشهر. بواسطة ثمانين بائعين فقط. والمعروف ان البائع المتوسط الكفاءة يبيع ثمان سيارات شهرياً مما يعني ان الوكالة لابد وان تستعمل حوالي اثنى عشر بائعاً. لكننا نستطيع ان نبيع مائة سيارة شهرياً بواسطة ثمانين بائعين فقط. وهذا يعني اننا نخفض عدد المكاتب باربعة في منطقة المبيعات، وهذا يعني ايضاً اننا سنوفر اربعة خطوط هاتفية كما سنوفر اربعة رواتب من كشف الاجور.

اننا بذلك نوفر الكثير من المال كما اننا نجتذب افضل البائعين لأنهم لدينا يحصلون على دخل يزيد عما يستطيعون تحصيله لو عملوا في جهات اخرى. وفوق ذلك فان بائعي الشيفورليه يبيعون ما معدله ١٢,٥ سيارة شهرياً لكل منهم (١٠٠) سيارة مقسومة على ٨ بائعين) بينما ان البائع العادي لدى منافسينا لا يبيع الا ثمان سيارات (١٠٠ سيارة يبيعها ١٢ شخصاً)

اين تفضل ان تعمل ؟ في مكان يكون فيه معدل ما يبيعه البائع الواحد ثمانى سيارات شهرياً، ام في مكان اخر يمكنك ان تبيع اكثراً من ذلك بخمسين بالمائة؟ وبالتالي تصبح فرصتك في زيادة دخلك كبيرة؛ وهكذا تصبح شركتنا معروفة باجرها العالى فيتقلد اليها افضل البائعين طالبين العمل لدينا. انا نجحنا في رفع مستوى النوعية بفضل طريقة دفعنا للاجور، ومع ذلك تخفض تكلفتنا بالنسبة لكل سيارة مباعة لاننا نحتاج الى عدد اقل من رجال البيع، وفي نفس الوقت يحصل رجل البيع على دخل افضل.

يصدق نفس الشيء على الفنانين، فلنفرض ان الفني في وكالة عادية يستطيع ان يقوم بستة عمليات لضبط موتور السيارة في وردية عمل مدتها ثمانية ساعات، فان الفني عندنا يمكنه ان يقوم بشمانى عمليات. لماذا؟ لاننا لا نضيع وقتهم وليسوا مضطرين للبحث عن السيارة التالية ليعملوا عليها، اذ لدينا نظام كمبيوتر يحدد موقع كل سيارة، وليسوا مضطرين للانتظار لقطع الغيار التي يحتاجونها، اذ ان قطعة الغيار التي يحتاجونها على الاقل مرة كل اسبوع مخزنة في موقع عمل الفني. كما نضمن لهم دائماً وجود الاجهزة المناسبة، كما انهم مدربون جيداً، لهذا لا حاجة لهم لقضاء وقت طويل محاولين تحديد كيفية القيام بالاصلاح، اذ انهم يعرفونها قبل المجيء الى موقع العمل.

انا ندفع لفنينا نفس الاجر الذي يدفعه منافسونا تماماً لضبط المотор، ونحن نتقاضى من عملائنا نفس المبلغ الذي يطلبه المنافسون لنفس العملية، لكن فنينا يحصلون على اجر يزيد بمقدار ٣٣٪ لانهم ينتجون ٣٣٪ اكثراً اثناء يوم العمل.

ومن الطبيعي وفق نظامنا هذا ان يحصل العامل على دخل طيب، وهذا يناسبنا تماما، لكنه يجعل غيرنا من اصحاب العمل غير سعداء، انهم كذلك لأنهم يدفعون للعاملين اكثر مما يجب. والحقيقة ان احد الاسئلة التي نسألها للعاملين باستمرار اانا ومديرو الشركة هو : كيف يمكننا ان نساعدكم في الحصول على دخل افضل. لأن ذلك وبعبارة اخرى "ماذا يمكننا ان نعمل لنجعلكم اكثر انتاجية : عندما وجهنا هذا السؤال للفنيين اقترحوا افكارا جعلتنا نطور نظام المتابعة بالكمبيوتر، الذي سهل عليهم العثور في المواقف على السيارة التالية المطلوب خدمتها، وطبقنا اقتراحاتهم مما حقق وفرا في الوقت يقضونه في انجاز المزيد من المهام وبالتالي الحصول على دخل اعلى ونحن نعتبر ذلك منطقيا، لكن بعض المؤسسات تبذل جهودا كبيرة لعمل عكس ذلك.

في حالات كثيرة، اذا كان احد البائعين ناجحا في عمله فان بعض الشركات تقسم مهامه لأنها تعتقد انه يكسب اكثر مما يجب في شكل عمولة. هذا اجراء خطأ لماذا لا نساعدة في الحصول على دخل اكبر؟ عين له مساعدا. واذا كان يعمل جيدا وحصته في السوق جيدة يجب ان تناح له الفرصة للحصول على المزيد من الدخل. ما السبب في ان ننقص اجره؟ ولماذا نضيع حواجزه؟ ان اجراء كهذا مناقض للمفهوم الاميركي في الحياة، دعه يكسب قدر ما يستطيع، و اذا كان لديك نجم في شركتك دعه ينطلق، وعندما يكسب اكثر ستكسب الشركة كذلك.

والمثال المفضل الذي اسوقه في هذا الشأن، هو كميرلي كروفورد وهو الشخص الذي طور ادارة الخدمات وقطع الغيار والسمكمة في شركتنا وجعلها عالية الانتاجية. انه احد ابطالنا

الحقين، وعندما رقينا من في مدير خدمة كان راتبه في ذلك الوقت ٢٧,٥٠٠ دولار سنوياً بالإضافة إلى ١٠٪ من أي زيادة في أرباح إدارته. وكانت إدارة الخدمات لا تجني أي أرباحاً في ذلك الوقت. وفي نهاية العام أصبح دخله السنوي ٧٥,٠٠٠ دولار وعندما حصل على هذا الدخل لم يصدق ما حدث بل أخبر اثنين من أصدقائه قائلاً: لن يسمحوا لي أن أحصل على مبلغ كبير كهذا. وسيخفضون راتبي، وسيغيرون قواعد المكافأة. اعتبرت ذلك راياً غريباً إذ أنها لم تفكراً أبداً بتخفيض أجره ولم تخضه. وفي السنة التالية حصل على ١٠٠,٠٠٠ دولار وقال: حسناً، إنهم سيخفضون دخلي هذه السنة بالتأكيد. وهنا دعوه لمقابلتي وقلت له: كيرلي إننا بحاجة لأن نتحدث عن أجرك. وهنا اختعلجت جميع أعضاء جسمه قائلاً في نفسه: لقد عرفت أن ذلك سيحدث وكأي موظف آخر لأبد وانه سيخفض أجرني. ولما جلس محملقاً بي، قلت له: أنتي فخور حقاً بالأداء الذي تحقق وامل أن تحصل على دخل أعلى في السنة القادمة.

وفعلاً بعد سنتين أصبح يحصل على ١٥٠,٠٠٠ دولار فاستدعيته وعرفت بأنه كان يتوقع مني أن أغير اتفاقنا معه، وقد ظهر نفس التعبر على وجهه.

قلت له: لقد قمت بعمل رائع، وسنقي كل شيء كما هو تماماً.

قال: ولن تغير أبداً من اتفاقنا، أليس كذلك؟

قلت: كلاً، لا يوجد سبب لذلك، إن نسبة ١٠٪ من زيادة الارباح التي توفر دخلك تمكّن الشركة من الحصول على الـ

٩٠ الباقيه. وليس هناك مبرر لنزع الحافز من رجل قام بعمل رائع كهذا.

ان مهمة الادارة ان تضع نظاما يسمح للعامل بان ينجز باعلى مستوياته وعندما يصل اليها يجب ان يكون قادرًا على المزيد من الانجاز، ان هذا عدل، لانه يحقق المزيد من الايرادات.

قائمة المراجعة

خذ مبادرة وارفع الاجور: لقد بذلت جهداً
لتوظيف العاملين، ادفع لهم الاجر الذي يزيد
عما كان بإمكانهم ان يحصلوا عليه اذا عملوا
لدى منافسيك. ان ذلك الاجر الاضافي ليس
هدية: يجب ان يعرف العاملين لديك انهم
يحصلون على تلك الزيادة اذا رفعوا الانتاجية
وقدموا للعملاء خدمة ممتازة.

سيتحقق لك ذلك زيادة في العائد على
الاستثمار: ان ذلك المال الاضافي الذي تدفعه
لن يضيع، اذ انه سيسمح لك بان تجذب افضل
العاملين موهبة واعلامهم كفاءة. العامل الماهر
اخطاوه اقل ويحتاج الى مراقبة اقل، وهو اكثراً
رغبة في عمل كل ما يلزم لارضاء العملاء. لا
تغير نظم الحوافز اثناء تطبيق الخطة: اذا تبين
لنك ان العاملين لديك يحصلون على دخل اعلى
اما يجب، لا تخفض اجرهم فكر بطرق
تجعلهم يحصلون لاتفسهم وللشركة على دخل
اكبر.

الفصل العشرون

حواجز المشاركة

قد ييلو ما ساقوله الان غريبا. وهو انك اذا اردت من مستخدميك ان يقدموا افضل ما يستطيعون ادفع اجورهم كما لو كانوا شركاء.

ان اجر المشاركة يمكن ان يتخد عدة اشكال. وقد يكون بسيطا كوضع الجميع وكأنهم يعملون بعمولة، او الدفع للكل عامل عن كل مهمة يقوم بها. كما يمكن ان تعطى العاملين نسبة مئوية من الارباح الصافية. ولكن مهما كان شكل الاجر فان اجر المشاركة هو وسيلة فعالة جدا في دفع الاجور ويسمح للعاملين الذين يسهمون مباشرة في دخل الشركة بان يشاركون في ذلك الدخل. كما يوضح للجميع بصورة صحيحة من اين تأتي ايرادات الشركة. وبما ان العمال يشاركون الان في ارباح الشركة، فان لهم لمصلحة واضحة في خفض التكاليف، وزيادة المبيعات، وتحسين الجودة.

ان بعض الاعمال كالمبيعات مثلا تسمح بالكافأة على اساس الانجاز الفردي، اما الاعمال الاخرى كالمحاسبة والتصنيع فتحتاج الى طريقة تقيس انجاز الادارة او الفريق. وعموما فبمجرد

ان يتم تطوير نظام المكافأة العادل الدقيق، فان مبدأ اجر المشاركة يعتبر فعالا. ان هذا المنهج ينطبق على كل مستويات العمل، ونحن نطبقه في كل نشاطات الشركة، اذ تدفع لكل من المسؤولين التنفيذيين في الشركة نسبة مئوية من الربع الصافي الذي تتحققه الادارة التي يكون مسؤولا عنها.

عندما توجد نزاعات حول الحوافز ندفع للعمال من مجموع الحوافز الخاص بالمجموعة، ان مصالح العاملين لدينا ومصالح شركتنا متماثلة عندما يتعلق الامر بالاجور. ونوضح ذلك بالمثال التالي: في شركتنا نبيع سيارات جديدة ومستعملة، واذا دفعنا لمدير ادارة السيارات الجديدة من ربوع ادائه ، ومدير ادارة السيارات المستعملة من ربوع ادائه، سيوجد نزاع على الحوافز، فعند تقدير قيمة السيارات القديمة عند استبدالها بسيارة جديدة سيكون التقدير لصالح ادارة السيارات الجديدة. حيث يكون الفرق بين ثمن السيارة الجديدة والسيارة القديمة اعلى ما يمكن لتمكينه من اتمام الصفقة. لكن مدير ادارة السيارات القديمة يريد اقل ما يمكن ليحصل على اعلى ربوع عندما تباع سيارته ثانية.

لهذا السبب يتم دمج ارباح وخسائر الادارتين وتدفع للمديرين من الربع المشترك، وبهذه الطريقة فان المديرين المعينين يكسبان ويخسران معا، ويكون لهما هدف مشترك، وفي نفس الوقت تكون مصالحهما ومصالح الشركة متطابقة.

يُطبق نفس المفهوم على القندين، فاذا قاما بعدد اكبر من عمليات الصيانة يجب ان تدفع لهم اجورا أعلى شريطة ان ترتفع من تلك العمليات وان تم بصورة صحيحة. واذا اضطر العميل

لارجاع سيارته لأن العمل به عيوب لا يأخذ العامل ولا الشركة مقابلاً عن اعادته للعمل، فكل منا يخسر، وهذا مثل اخر على اجر المشاركة.

بمجرد ان نجعل خطط الاجور متوازية يصبح نظام المشاركة فعالاً، وقد تحقق ذلك لنا خلال العشرين سنة الماضية. لكننا نراجع هذا النظام بين الفترة والاخرى للتأكد من صلاحيته. اذكر بأنه كان لدينا احد الفنيين الممتازين وكان يعمل في التجهيز النهائي للسيارة بعد الخدمة حيث يضع اغطية الاطارات ويتاكد ان كل شيء في مكانه كما تسلمنا السيارة من المصنع، بل احياناً ما نضيف اضافات للسيارة مثل المسجل. وكنا ندفع لهذا الفني اجره عن كل قطعة بمفردها. راجعنا عمله وتجربة اوقتنا نظام دفع اجره على اساس القطعة وحولناه الى نظام الراتب الشهري، وترتب على ذلك ان هبط انتاجه الى النصف. لم تتغير جودة الاداء عما كانت عليه قبل اذكورة لكن انتاجيته هبطت لانه لم يعد شيئاً.

إن الانتاجية تهبط عندما لا يوجد لدى العامل الاهتمام بالحراس النقاط. لم يعد هناك سبب لحصر عدد وحدات الانتاج او الوقت الذي يجب ان تستغرقه أي مهمة. وعندما تبدأ عملية تسجيل النتائج يبدأ كل فرد في رفع انتاجيته، سواء دفعت اجره كشريك او لا ، لأن الناس يتنافسون بطبيعتهم. فالعامل الذي يمكنه تغيير زيت عشرة سيارات في اليوم، حتى لو كان هذا الرقم أعلى من انجاز أي شخص اخر، فإنه سيحاول جاداً ان يرفع عدد غيارات الزيت الى احد عشر. وفي حالة اجر المشاركة سيجد العامل علاقة متبادلة بين العمل الذي يقوم به والدخل الذي

يحصل عليه. وسواء كان له نسبة مئوية من الارباح او دفع اجره على اساس القطعة.

اذا كان العاملون في حاجة الى المال حقا، يمكنهم ان يعملوا لساعات متأخرة ويحصلوا على دخل إضافي للدفع اقساط لشراء قارب. يمكنهم ان يأتوا مبكرين لينجزوا عملا اضافيا ليتوفرون لهم بعض المال الاضافي لموسم عيد الميلاد. اما في قسم المبيعات فيمكنهم ان يعملوا ساعات اطول اثناء النهار او يعملوا ليالي اكثرا في ايام العطلة ليبيعوا عددا اكبر من السيارات. سينجد العاملون الفرصة للعمل الذي يحبونه، وبالنسبة للشركة غالبا ما يكون ذلك محققا لاهدافها.

ان اجر المشاركة يشجع العاملين على خدمة العملاء بفعالية لأن من مصلحتهم ان يتقنوا عملهم ويحسنون معاملتهم، لأنهم يعرفون ان العميل هو الذي يحدد مستوى اجرهم.

ان واحد من اهم واجبات المديير، هو ايجاد الحوافز للمتجمين البارزين داخل فريق العمل مع معاقبة الكسالى وغير المتجمين، فإذا كان احد البائعين لا يحقق سوى ست سيارات شهريا فمن الافضل ان يعمل في مكان اخر.

السؤال الهام الواضح : يؤدي اجر المشاركة الى تحقيق المصلحة الشخصية للعامل ويقلل تكلفة توفير خدمة ممتازة للعملاء. ولكن هل يسبب ذلك حرص العامل على سرعة انجاز العمل ليكسب حصته من الارباح، بحيث يعطي العميل خدمة اقل من المستوى المطلوب؟

الجواب لا. سيظل العامل ودوداً وفعلاً ليضمن أن يعود العميل مرة أخرى، لأنه إذا عاد العميل واشتري شيئاً آخر فان العامل سيتحقق المزيد من الدخل له وللشركة. وبما أنه يعرف من الأسهل أن بيع المنتج لعميل مستمر ذو علاقة مسبقة معه عن البيع لعميل جديد، لذلك البائع يتتأكد من معاملة عمالاته القدامى معاملة طيبة.

كما إنك إذا عاملت العملاء جيداً، فإنهم يسعدون بذلك ويرسلون أصدقائهم كعملاء جدد لك فتحصل على دخل إضافي بالتبعية.

قد تقول إن ذلك أمر حسن، ولكن إذا كان البائع يسعى في كافة أنحاء منطقته البيعية محاولاً أن يخدم عمالاته القدامى في الحصول على ما يحتاجون، فإنه لن يجد وقتاً لتجهيز عملاء جدد، مما يعني أن أجره في نهاية الأسبوع سيصبح أقل مما كان سيكون عليه لو أنه كان أقل اهتماماً بهؤلاء العملاء. إن هذا غير صحيح، ففي نهاية الشهر سيتحقق دخلاً أعلى من غيره ومن لا يهتمون بالعملاء القدامى. ومع الوقت يظل هؤلاء العملاء الراضيون على ولائهم له، بل وأصدقاؤهم أيضاً. إننا نعرف أن هذا غير صحيح لأننا اثبناه في دفاترنا. لقد وجدنا أن البائعين الحاصلين على أعلى درجات في جدول خدمة العملاء والذين يبذلون أقصى الاهتمام بعمالاتهم، هم أعلاهم دخلاً وأعلاهم ربحية. ومن الأهم أنهم يحتفظون بوظائفهم، بينما يفقد الآخرون وظائفهم عندما تسوء الظروف الاقتصادية.

إن أولئك الذين لا يحسنون معاملة العملاء لا يستمرون في السوق وقتاً طويلاً.

لقد ثبت لنا ان هذه الطريقة لدفع الاجور هي طريقة فعالة. احيانا يكُون من الصعب ان يقبل بعض العاملين لديك (خاصة الجلد منهم) ان يعملوا بدون راتب ثابت. ان هذا يسبب لهم القلق بالنسبة للدخل. في هذه الحالة نبدأ بتوظيفهم مقابل رواتب متناقصة لفترة قصيرة نسبيا، كتسعين يوما مثلا. حيث تدفع للعامل في هذه الحالة راتبا مقداره ٣٠٠٠ دولار في الشهر الاول بالإضافة الى العمولة التي يكتسبها، اما في الشهر الثاني فتدفع له ٢٠٠٠ بالإضافة الى العمولات، وفي الشهر الثالث ١٠٠٠ مع العمولات، وابتداء من الشهر الرابع يصبح مثل بقية العاملين يعمل بالعمولة فقط. واذا لم يكن العامل بعد تسعين يوما، راضيا عن الطريقة التي تدفع بها الاجور فمن الافضل له ان يعمل في مكان اخر، وهذا يحدث احيانا.

ان فنيا ممتازا يمكنه ان يعمل في خط التجميع في احد المصانع القرية هنا وينجح، لكنه لو عمل لدينا لكان انجازه سيقل وفق متطلبات العمل لدينا. وبالنسبة لشخص مثله فان اسلوب الراتب الثابت افضل له. ان نظام الحواجز لدينا يحتاج الى شخص مبادر يعتمد على نفسه لينجح اذ انه يجر العاملين على ان يكونوا اكثر اعتمادا على انفسهم، واعتقد انه مناسب لمستخدمينا ولشركتنا في ان واحد.

اذا فكرت في الامر، فانك ستتجد ان دفع الاجور بناء على العمولات او اجر القطعة او نسبة مئوية من الربح الصافي هو في حقيقته مشاركة في الربح. انه لا يحقق الشراكة فحسب لكنه في نفس الوقت يسمح للعاملين بان يتولوا المسئولية كاملة عن عملهم، مما يجعلهم يشعرون وكأنهم مقاولون مستقلون وليسوا مجرد موظفين.

يحتاج وضع خطة للحواجز على اساس المشاركة الى شيء من الجهد الاولى، حيث يجب ان تأتي محققة للعدالة والفعالية، لابد من وجود اساس دقيق لقياس مقدار العمل الذي يقوم به الشخص. واذا كان الاطباء والمحامون يحصلون على اجرهم بهذه الطريقة فان أي انسان اخر يمكنه ان يعمل وفق نفس الطريقة.

قائمة المراجعة

اربط الاجر بالإنجاز: حاسب كل من يعمل لديك بحيث يرتبط دخله اما بالعمولة او بالانتاج او بنسبة مئوية من الربح الصافي. ان هذه الطريقة منطقية، فالعامل يجب ان يتقاسم اجرا عما يعمله فقط. وبدون انجاز غير عادل لن يوجد الربح الذي يتقاسمه العمال مع الشركة، بل ولا حتى وظائف ولا شركة.

هذا ينطبق على كل من يعمل لديك سواء كانوا مدراء الادارات او رؤساء الاقسام او كل شخص. يجب ان يأخذ كل منهم اجره كشريك.

ان هذه الطريقة لمكافأة العاملين تجعل كل من يعمل بهم بالعميل الذي يخدمه: ان اجر المشاركة يرفع مستوى خدمة العملاء فاذا اراد ان يأخذ اجره يجب ان يقدم خدمة ممتازة للعملاء لانهم هؤلاء يدفعون اجرنا جميعا.

الباب السادس

قيادة السوق اساسها الاداء

الفصل الحادي والعشرون

كفائد لابد لك من اهداف حقيقة

لا احب استعمال كلمة "انا" عند التحدث عن العمل في شركتنا، لأن كل ما نحققه هو مجهود فريق. لكن في كل مؤسسة يجب ان يبرز قائد ما تكون مهمته انجاح الشركة، وضمان الربح، وايجاد الوظائف وجعل العاملين يفخرؤن بالانساب اليها. اذا لم يتحقق القائد كل ذلك، لن يتبعه احد. إن سلطة القائد تتبع من يقودهم، وكما يقول بيتر دراكر: القيادة انجاز.

اذا كنت قائدا لا يمكنك ان تري فمهامك فاما ان تؤمن بالاهداف التي تحدها او لا تؤمن بها، اذا لم تؤمن بها فان مرؤوسيك سيكتشفون امرك . ان التظاهر بتحتاج منك الى مجهود كبير، والمرؤوسون يراقبون قائدتهم مراقبة دقيقة بحيث يصبح من المستحيل على هذا القائد الكذب عليهم. بمجرد ان يكتشف المرؤوسين عدم حرصك على هدف وضعته كقولك : انا نعامل العملاء بامانة، ثم يكتشفون انك بخست احد العملاء حقه، فان كل شيء سينتهي، وسوف يختفي اهتمامهم بالعملاء لانهم يرون انك لا تهتم بذلك ايضا.

حتى عندما يعرف المرؤوسون ما المطلوب أن يعملوه فإنهم ينسون ذلك أحياناً، لذا فإن عليك عن طريق الكلمة والعمل، أن تذكرهم باستمرار بالقيم والأهداف التي تحرص عليها.

بمجرد أن يفقد المرؤوس القدوة في قائله فإن كل الشعارات والنشاطات والتجمعات الحاشدة لن تغير الوضع، ولن تتحقق الهدف.

دعني أقص عليك قصة قصيرة عن ذلك : كنت خارج المدينة يوم افتتاح وكالتنا لتوزيع سيارات لكزس فتجمع حشد كبير من الزوار منذ شروق الشمس وحتى غروبها، وعندما عدت تلك الليلة توقفت عند المعرض ولاحظت أن النجارين الذين كانوا لا يزالون يعملون في المبني عند افتتاح الوكالة قد تركوا خلفهم أ��واب وصناديق فارغة في كل مكان خارجها. لم اضيع الوقت وبدأت أجمع كل تلك الأشياء ولم يمض وقت طويل قبل أن كان اثنان من البياعين يعلمان إلى جانبي، ولم اكن قد طلبت منهمما ذلك. وبينما كنا نقوم بذلك قال أحدهما : من المفترض أن المقاول كان عليه ان ي عمل ذلك.

فقلت له: لكنه لم ي العمل ذلك، وهذا يتنا، لهذا يجب ان نهتم به.

اعتقد انهم فهموا الرسالة. ان من يعملون معك بحاجة الى ان تؤكد لهم دائما على قيم العمل المرة تلو المرة. لا بد لهم ان يروك وانت تلتقط الاوراق في موقف السيارات، او تحمل شيئاً ما لسيارة احد العملاء. انها طريقة تؤسس فيها قيم شركتك وقويتها.

لهذا نذكر في نشرتنا الداخلية اسماء من يبذلون جهودا خاصة لخدمة العملاء، كما ان هذا هو السبب الذي من اجله تتحدث عن افضل مستخدمينا.

ان التأكيد على قيمنا وعتقداتنا يحتاج الى عملية التكرار بالقول والفعل.

ولكن حتى عندما يعرف المرؤوس ما يجب عليه ان يعمله الا انه ينسى احيانا. لهذا يجب ان يجد من يذكره. وفي شركتنا نكرر ما نؤمن به، ونحتفل عندما نتحقق واحدا من اهدافنا، لذكر انفسنا بالقيم التي حققت ذلك النجاح.

ان السؤال عن عدد الاهداف التي يجب ان نضعها نصب اعيننا هو سؤال ممتع. يقول الكثيرون ان هدفا واحدا يكفي، فاذا كان لك هدف واحد فقط فانك تركز عليه، ولا حاجة لأن تقلق بشأن أي شيء اخر، حيث يكون من السهل عليك ان تنجز ما تريده انجازه. لكن رغم ان هذا الرأي يبدو وجيهها، الا انه ليس صحيحا، يمكنك ان تقول ان هدفنا هو ان نقوم بالعمل بشكل صحيح في اول مرة لكننا في نفس الوقت نريد من مستخدمينا ان يحسنوا معاملة العملاء، ونريد من مرافقنا ان تكون خالية من النقص، والاهتمام من ذلك، تتوقع من كل عامل ان يعامل زميله معاملة طيبة، كما نريد ان نحقق ربحا، ان أيها من هذه الاشياء الخمسة يمكن ان تكون "الهدف" لكنها كلها هامة والتركيز على واحد فقط منها ليس كافيا. اما اذا زاد عدد اهدافك عما يجب فانك سرعان ما تصل الى النقطة التي تعطي فيها مرؤومتك الكثير من المهام التي تعيقهم عن الاداء السليم. وفي رأيي انه من الصعب ان تحفظ بأكثر من ستة اهداف محددة حتى يستطيع العقل البشري ان يعمل بشكل ملائم.

ولكن سواء حددت هدفا واحدا او ستة اهداف، فان الطريقة الوحيدة لتحقيق ايها منها هي التحدث باستمرار مع مرؤوسيك عما تحاول ان تصل اليه (ولماذا؟) مع الاشارة الى امثلة عن المجالات التي تحقق فيها النجاح. إن نجاحنا خير دليل على ذلك. إن من مبيعات السيارات وقطع الغيار والخدمات والصيانة التي نحققها يفوق بكثير ما يحققه منافسونا، بل ان بعضهم يعاني من قلة الطلب عليه.

احاول ان اشير الى ذلك المرة تلو المرة للمرؤوسين حيث اخاطب كل منهم بمفرده، فالتحدث الى شخص ما مباشرة اكثر فعالية لانك تعرف انه متبه اليك، بعكس الحال لو تحدثت الى مجموعة. انتي اين للبائع والفنى والمدير كيف اتنا نتحقق دخلا طيبا بينما توجد وكالات عديدة في كافة انحاء البلاد تواجه صعوبات وتغلق ابوابها. وبعد ذلك واثناء تناولهم للغداء مع زملائهم يتحدث هؤلاء المرءوسين عن العمل الذي يأتيهم بينما زملاؤهم في الوكالات الاخرى لا يجدون ما يعملونه. فيقول احدهم: ان سيويل يقول دائما ان خدمة العملاء هي ما يجعله ناجحا، وربما كان ذلك صحيححا فالوكالات الاخرى التي تواجه المشاكل لاتعامل العملاء معاملة جيدة مثله.

ان قيام بعض العاملين بنشر هذه القيم داخل الشركة فعال جدا. رأيت فنيين يذهبون لزميل جديد ويوضّحون له طريقة عملنا، فقد يتقاضى شخص ما اجرة ساعتين لعمل استغرق نصف ساعة فيذهب اليه فنيان او ثلاثة ويقولون له : انت لا تتحايل على العميل هنا. واذا اضطروا للتتحدث اليه ثانية فانهم يقولون كلاما مثل: لا تلاعب مع عمالتنا. وفي عدة مواقف قام الفنيون

بمضائقه زملاء لهم كانوا يسيئون معاملة عمالنا بحيث
اضطروهم لترك العمل.

في اول الامر حاول بعض العاملين الاعتراض على اسلوبنا،
على اساس انه يضطرهم الى بذل المزيد من الجهد الا انهم سريعا
ما يعتادون على ذلك ويصبح العمل ايسر بالنسبة لهم بمرور
الوقت وتقل أخطاؤه.

وهكذا تصبح بيئة العمل هادئة، والعميل راض وجميع
الاعمال تنجز بكفاءة.

قائمة المراجعة

صمم على ان تكون الافضل: حدد هدفك باعلى مستوى ممكن للانجاز. علما بانك اذا توقعت الاكبر فانك ستصل الى ما هو اكبر.

على الرئيس ان يكون المثل والقدوة: ان الشخص المسئول لا يمكنه ان يعظ فقط، بل عليه ان يكون قدوة بالعمل. القيادة انجاز او اذا كان احد اهدافك بيان يكون لديك منشأة لا مجال للخطأ داخلها، ولا تقوم بجمع الوراق الملقاة في موقف السيارات عندما تراها، فلا تتوقع من اي شخص اخر من العاملين ان يجمعها.

احتفل بنجاحاتك: ان ذلك يعزز في نظر مرؤوسيك تلك القيم الهامة في العمل ثم تحدث معهم عن اهدافك وقيمتك. اذكر اسماء المرؤوسيين الذين يتتجاوزون المستويات المنشودة للانجاز وعندما تستشع وترسخ الرسالة التي تريدها توصيلها.

الباب السابع

أهمية كل انطباع

الباب السادس: أهمية كل انتطاع

الفصل الثاني والعشرون

تحويل عملية البيع الى عرض مسرحي

انا احب عالم ديزني، انه خال من العيوب فالاراضي منسقة تنسيقا جميلا، وقد فكر المسؤولون عنه بكل شيء (مثلا انهم يشذبون الشجيرات لتبدو مثل ميكي ماوس وضمبو او غيرهما من شخصيات ذلك العالم). ان عالم ديزني هو الصورة التي تبقيها في اذهاننا عندما نفكر بالكيفية التي يجب ان تظهر فيها محالاتنا. تتأكد دائما ان العشب مقصوص وقد اخترت كل شجرة وشجيرة، كما تتأكد من ان الايبيه مدهونة جيدا، ونحاول ان تبقي المكان في الداخل والخارج خاليا من كل نقص (كما انا اشترينا سيارة لكنس الشوارع امام وكالاتنا). نريد ان تظهر ساحاتنا امام الوكالة مماثلة لساحات ديزني.

لماذا نركز كل اهتمامنا للساحات؟ لأننا نريد ان نعبر عن المنتج الذي نبيعه، وكذلك عن العاملين عندنا.

ان طريقة تريين وتقديم معارضنا (ولاتنسى ان وكالة بيع السيارات ما هي الا متجر للبيع بالتجزئة) يدل على مدى اهتمامنا بعملائنا ومستخدمينا. كما انها تظهر للناس نوع القيم التي نؤمن بها تلائم نوعية العملاء الذين نود اجتذابهم. ونحن نعتقد ان قطاعا كبيرا من العملاء يريد ان يتعامل مع من يقدرون الازهار والاشجار وتنسيق الواقع. الخلاصة انا نعمل كل ذلك لأننا نريد ان نرسل رسالة الى كل من يرى المكان مفادها: هذا المكان مختلف، انه ليس مثل وكالات بيع السيارات التي يلعبون فيها الكرة، والتي يصعب ان يجد الانسان فيها سلوكا منضبطا. ان

الرسالة التي نريد ان يتلقاها الناس هي انتا اناس طيبون وان هذا مكان جيد للتعامل معه.

في كل ما تقدم، سواء كان الخدمة التي تقدمها للعملاء او الطريقة التي ترتب بها مكتبك، تأكد من وجود ما يثير اعجاب الناس وجعلهم يلاحظون بانك قدتكلفت مشقة كبيرة لاستيفاء ادق التفاصيل.

والرسالة متعددة عبر خط انتاجنا جميعه. لدينا خمس وكالات، احدها تبيع سيارات هيونداي، ارخص السيارات في السوق اما غيرها فتباع الكاديلاك واللكرز ذات السعر العالي. ولكن كل منها يعطي نفس الاهتمام بالتفاصيل، على الرغم من ان التفاصيل تختلف بناء على خط الانتاج. بالنسبة للكاديلاك مثلاً نحاول ان نقدم المهارة والفخامة والراحة انتا نبيع الكاديلاك، افضل السيارات.

ان اعمال الديكور الداخلي نفذتها تريشا ويلسون، التي صممت بعض اجمل الفنادق في العالم، مثل مات اندروز في اسكتلندا، وثلاثة فنادق في اراضي مشروع ديزني في فرنسا وفندق برمور في كولورادو سبرنغر.

بالنسبة لنا بدأنا بتركيب ثلاثة ثريات ضخمة للجدران الداخلية من خشب البلوط في كافة ارجاء المبنى، وجميع الاثاث مصنوع من المهاوغوني، كما نستعمل الجلد الطبيعي على كل المقاعد، فهو ليس اكثر راحة فقط لكننا اكتشفنا انه ارخص من الجلد الاصطناعي، لانه يدوم مدة اطول بكثير. لقد اخططنا في اول الامر، قبل ان ندعوها لهذه المهام فصممنا صالات عرض السيارات بأنفسنا فكان ان كره عملاؤنا اثنان المصنوع من الجلد الصناعي، البني اللون والمناضد الصفراء. لقد كان الفرق كبيراً ومثيراً، والحقيقة انه لم يكلف الكثير اذا اعتبرنا الوقت الذي وفرته والاثاث وال عمر الطويل للديكور.

توجداليوم على الطاولة التي في وسط صالة العرض زهرية ملائى بالازهار الطبيعية الغضة. وهذه فكرة يجب ان اشكر زوجتي عليها، فعندهما كنا نتناولعشاعنا في نيويورك في احدى الليالي اشارت الى ان المطعم يستعمل ازهار طبيعية طازجة في كل مكان منه، وبهذا جعلوا المكان جميلا وجميما في نفس الوقت، وقالت باننا اذا استعملنا ازهار اطازجة في جميع صالات عرض سياراتنا فمن المحتمل ان يكون لها نفس التأثير. كانت محققة، ومنذ ذلك الحين نستعمل ازهارا طبيعية طازجة.

اما السجاد فيحمل شعار الكاديلاك منسوج فيه بطريقة جميلة لكنها بسيطة. واللون فاتنة زرقاء لطيفة وعاجية ولا توجد لوحات على النوافذ مكتوب عليها "تنزيلات" كما يحدث في المعارض الاخرى.

يقول بعض الناس اتنا يزخرفة الوكالة بهذه الطريقة نضيع فرضا، اتنا لانخبر الناس بالافتات ضخمة باننا نعطي تمويلا بنسبة ٢٪ هذا الاسبوع، او ان سيارة ما معروضة بسعر مخفض، ولكن هذه مهام رجال البيع الذين سيدكرون ذلك للعميل دون شك لأن لدينا رجال بيع اذكياء.

وفوق ذلك ان معظم العملاء يتذمرون مع البيئة الجميلة المرuida للبيع. كما ان عملاونا يريدون شيئا يجعلهم يشعرون وكأنهم في بيتهم، انك تعرف ذلك من نوعية الفنادق والمطاعم التي يختارونها، اذا لا تعرض تلك الفنادق والمطاعم لافتات تعلن تخفيضات في اسعارها لاجازات نهاية الاسبوع. هذه الاماكن لها اسلوب خاص، وهكذا نحن.

ومن المدهش اتنا نستخدم نفس الاسلوب تقريبا وبنفس الطابع في عرض هيونداي والتي تبيع سياراتها بربع ثمن السيارة الكاديلاك واللكرز، ويبدو ان العملاء يحبونها. توجد بعض الاختلافات بالطبع لأن هيونداي تستهوي الشباب فاننا لا نعلق ثريات في صالات عرضها ولكن يوجد تصميم حديث له مساحة

تؤدي بزمن التقنية العالية، مما يتلاعُم مع طبيعة العميل ويقيِّي بعد ذلك ساحات العرض كاملاً من العشب الأخضر في الامام، والكثير من الازهار. كما اننا لا نعلق لافتات في كل مكان. وهذا الاسلوب ناجح مع هيونداي ايضاً، اذ ان المبيعات تسبق توقعاتنا. في هيونداي وفي جميع معارض يعنى الاخرين نعمل كل شيء نستطيع عمله لتجنب بيئة ذات ضغط على العميل، اذ يوجد دائماً ابريق قهوة جاهز نستطيع تقديم فوجان لكل عميل، كما اننا طلبنا من مطعم محلي ان يفتح فرعاً داخل وكالتنا لبيع الكاديلاك. وبهذه الطريقة يستطيع الانسان ان يحصل على شيء يأكله وهو يتظاهر سيارته، كما ان مستخدمنا لا يضطرون للحصول على وجباتهم من الات البيع اذ يستطيعون التمتع ب الطعام صحي جيد.

كما ان فكرتنا لتطبيق هذا الاسلوب تمتد لادارة الخدمات، فالارضيات تغسل جيداً كل ليلة كما يوجد خرطوم مكشة كهربائية مرتبطة بماكينة التعقيم والصلقل التي نستعملها في ورشة السمسكرة، وبهذه الطريقة يمكننا كنس الرمل والغبار اولاً باول. عندما تكون الورشة نظيفة ولا معة فان العميل يقول في نفسه: ان هذا المكان مختلف عن غيره، وهؤلاء الناس يهتمون اكثر من سواهم ومن المؤكد انهم سيهتمون بسيارتي افضل من سواهم.

ان هذه هي الطريقة التي يحب أي عميل ان نعمل وفقها. فإذا اراد شخص ما ان يشتري سيارة كاديلاك او لكزس سيارة الحلم، فإنه يريد ان تكون تجربة خاصة جداً، فالكثير من الناس لا يشتري اللكس مثل شراء رغيف الخبز. وبالنسبة لمعظم الناس يعد اتفاق ٣٠,٠٠٠ دولار او ٤٠,٠٠٠ دولار حدثاً هاماً في حياتهم، اذ كم مرة ينفقون ذلك المبلغ من المال؟ ويجب ان نتذكر انه رغم اننا نبيع ٢٥ سيارة جديدة من هذه السيارات في اليوم فان شراء واحدة منها بالنسبة للعميل يعتبر حدثاً هاماً.

لابد من تحويل مكان البيع الى مسرح، اذ نريد من العملاء ان يروا بضاعتنا ويعجبوا بكل شيء في معارضنا: الاثاث والديكور والاضواء وكل التفاصيل. يجب ان تحول زيارتهم الى

معارضنا الى دراما مسلية وممتعة. وعندما نقول كل التفاصيل يعني كل التفاصيل، بما في ذلك تلك الامكنة التي لا يراها العميل في العادة، فمثلا يشمل تصميم معرض لكرس نافذة كبرى تتيح للعملاء ان يروا حتى داخل موقع الخدمة. والناس يحبون مراقبة الآخرين وهم يعملون. وفوق ذلك ، فإن تلك النافذة تخبر الزوار باننا فخورون بمراقبنا وبالعمل الذي نقوم به، ونريد ان يرى الناس ما نعمل.

ان الكثير من افضل المطاعم تفعل نفس الشيء، ولم يعد من المستغرب ان ترى المطبخ مكشوفا ويرى من قاعة الطعام، وفي احد مطاعم نيويورك توجد منضدة خاصة تتبع للجالس عليها ان يرى داخل المطبخ.

كل هذا يساهم في ايجاد شعور بالمسرح. لزيادة درجة التشابه بين عملية البيع والمسرح، فان منطقة البيع تحول الى خشبة المسرح، تستعملها لايجاد الاحساس بالفرجة، نريد من الناس ان يدخلوا معارضنا ويدلوا اعجابهم الشديد. لا نريد ان تصطدم في سيارة كل مرة تستدير فيها في معارضنا، فنحن نهتم كثيرا بالات تكون صالة العرض مزدحمة اكثر مما يجب.

وربما كان اقدم تعبير في تجارة التجزئة هو "لايمكنك ان تبيع من رف فارغ" بمعنى انه لابد وان يكون المخزون كافي" واعتقد ان ذلك صحيحـا. ولكن وجود قدر كبير من المخزون عندما لا يعني عرض كل ذلك في ارضية صالة العرض. والعبرة بوضع المنتجات في عرض مغر للسلع دون ان تبلو مزدحمة او غير مرتبة او مبعثرة، بل يجب ان تكون صالة العرض مريحة وانيقـة وجذابة.

وللتـأكـد من ذلك نقف بين الوقت والاخر عند بابـا الـاماـمي ونـظـر الى صـالـة العـرضـ كما يـفـعـلـ العـملـاءـ، نـريـدـ انـ نـعـرـفـ فيـما اذا كانت تـظـهـرـ كـمـكـانـ نـشـعـرـ فـيـهـ بـالـرـاحـةـ، هـلـ تـبـلـوـ جـذـابـةـ؟ هـلـ

هي مرتبة بذوق جيد؟ هل يجب استبدال السجاد؟ هل هناك شيء
اصبح في غير مكانه او زمانه؟

وفي نفس الوقت نسأل عن الجوانب الایجابية في صالة
العرض التي تجعل الزائر يقول لنفسه: انتي احب ذلك.

هذا هو نوع رد الفعل الذي نبحث عنه. نريد ان نجذب
انتباه العملاء ونجعلهم يقولون: لابد وان هؤلاء الناس يهتمون
 بكل شيء، انهم يهتمون حتى بالتفاصيل في مظهر محلاتهم. وفي
معرضنا فان اول ما يجذب النظر هو الازهار والديكور والشريات.

هل نحن نسرف في استخدام هذا الاسلوب؟ بالتأكيد، لاننا
نهتم بكل ما له علاقة برضاء العميل. فلا بد ان نتأكد من ان
الاتصال الشخصي مع العميل مليء بالود والاهتمام. نحن نريد
للعميل ان يشعر بالارتياح، فلو دخل بعض العملاء الى معارضنا
لاقاء نظرة على معارضنا ولكنهم لم يكونوا سعداء بما فيه
الكافية فان وجود شخص داخل المعرض ييدي ترحيبا بهم
ويصافحهم ويشكرهم على دخولهم ويسألهما عما يستطيع عمله
لخدمتهم فان شعورهم سيتبدل بسرعة، لأنهم أصبحوا موضع
ترحيب ويزداد استعدادهم للتعامل معنا.

من المهم ان نشير ، على الاقل اشاره عابرة، الى اهمية
تحليل شخصية او طابع مؤسستك. وهناك عدد من الطرق
المختلفة في هذا الاتجاه، فمؤسسة ديزني مثلا تأخذ طابع المرح،
لقد اخذت معارضا تابعا لولاية وحولته الى مسرح وكان ذلك
المسرح مكلفا. ان النقطة لها مة هي ضرورة ان يكون الطابع
الذي تختاره منسجما مع المنتج الذي تقوم ببيعه.

قائمة المراجعة

حدد الدور الذي تؤديه، ثم مثل هذا الدور كما يجب. ان مظهر مؤسستك يعكس قيمة وشخصية المنتج الذي تبيعه. فإذا كنت تبيع منتجًا كمالاً ترفيهياً، يجب أن يظهر محلك بمظهر الابهة والرفاهية. ان هذا لا يعني ان تبالغ في هذا الاتجاه. وبل لابد من الذوق الراقى الذي يدل على الشخصية المتميزة. اذا نجحت هنا فان العملاء سيحبون ذلك الطابع كما ان مستخدميك سيعرفون كيف يجب ان يتصرفوا.

اذا لم تكن مصمماً محترفاً للمعارض استأجر افضل المصممين. ابحث عن واحد من ذوي الخبرة في هذا المجال انك بذلك توفر الوقت والمال.

مرحباً بك في بيتي: ان اسهل طريقة لتشكيل شخصية مؤسستك هو النظر اليها وكأنها بيتك. انك عندما تدعو اصدقائك وجيروانك لزيارتكم فمن المؤكد انك تريدهم ان يشعروا بالارتياح والبهجة.

تذكرة ان زوار معرضك هم مشاهدون جاءوا لمشاهدة عرض: ان الديكورات والتفاصيل هامة لخلق شعورهم بأنهم بالمسرح . ولكن لا تنسى ان البضاعة لا تزال هي النجم المسرحي الاول. مهما انفقت فأنت تنفق لتحقيق الارباح، واذا لم تكن هناك ارباح لن يكون هناك نشاط تجاري.

الفصل الثالث والعشرون

كان الوالدان على حق: حسن الخلق أمر هام جدا !!

اننا في مؤسستنا مهذبون ونحاول ان نعامل العملاء والمستخدمين تماما كما نعامل ابائنا ووالدينا واصدقائنا. هناك عدد كبير من المزايا التي تأتي من اتباع هذه القاعدة الذهبية، فمن ناحية تسهل الاندماج مع الاخرين، فالعملاء يسعدون بزيارتانا : ان أغلبهم يقول ان مستخدميك كانوا لطفاء جدا معنا ومن المؤكد اننا قد سعدنا كثيرا بالتعامل معكم. ومن ناحية اخرى فانها تجعل النهاب للعمل بالنسبة للعاملين اكثر متعة، اذ لا توجد الاحتكاكات المعهودة في اماكن العمل، لأن عمالونا يحبوننا، ونحن نقيم علاقات تجارية مع اصدقائنا. فوق ذلك، فانها اكثر ربحية. ومع الوقت يؤدي هذا الجو الودي الى تحقيق مبيعات اعلى وتكليف اقل. (انظر الفصل ٣٦ وعنوانه: ان طريقة العمل هذه تنجح حقا).

اذا اردت من مستخدميك ان يحسنوا معاملة عملائك، يجب ان تحسن معاملة مستخدميك.

ان سلسلة الترتيبات البسيطة تساعده في ايجاد مثل هذا الدور. فمثلا، عندما تأتي عميلة لاستلام سيارتها يفتح الشخص الذي يحضر السيارة لها الباب ويقول لها : شكرنا على تعاملك معنا، اننا نقدر مجئكلينا. عندما تدفع فاتورتها تناولها أمينة الصندوق حبة شوكولاتة وتقول لها شكرا. بالمناسبة العلوي تساعده في ايجاد شعور بهيج، وهذا ما تفعله الفنادق الراقية عندما يتذكرةن حبة شوكولاتة على وسادتك.

اذا اردنا ان نعامل عملاؤنا بلطف، يجب ان نعامل من يتعاملون معهم بلطف واحترام. فمثلا لا نحن نصيغ على عملائنا ولهذا لا نصيغ على مستخدمينا.

ان معاملة المستخدمين بلطف واحترام لا تعني اننا يجب ان نتهاون معهم. يمكنك ان تكون حازما دون ان تكون فظا. لستنا بحاجة لاهانة اي عامل لكي يؤدي واجبه، بل نطلب منه ذلك بأدب، واذا لم يقم بعمله، فانتنا نحضر شخصا اخر للقيام به، وبعد ان يحدث ذلك مرة او مرتين يفهم الجميع الرسالة.

اذا اردنا ان ننجح يجب ان نعامل كل شخص كما نحب ان يعاملنا الغير. ان سيارات الكاديلاك او اللكرزس التي نبيعها هي نفس السيارات الموجودة عند الوكلاء الآخرين. والطريقة الوحيدة لكي تكون مختلفين عن هؤلاء هو ان نضيف شيئا لعملية البيع لا يوجد لدى غيرنا. مثال ذلك خلق الجو الودي، والقيام بالخدمة الجيدة من اول مرة، واعارة سيارات مجانا لمن يحتاجونها. وكذلك تيسير التعامل على العملاء مثل العمل ايام العطلات وتقديم الشوكولاتة لادخال السرور على انفسهم.

وكلما استطعنا جعل حياة العميل أكثر يسراً وسعادة فانتا ستكلفنا
منهم على ذلك.

أكثر العملاء تقديرًا لما نقوم به هم عملاء تركونا يوماً ما
ليشتروا سيارات الجاكوار او المرسيدس او البي ام دبليو ولكنهم
بعد تجربتهم مع ادارة خدمة العملاء لدى هذه الوكالات المنافسة
عادوا الى التعامل معنا.

اتذكر هذه الحادثة جيداً عندما كان رئيس احدى الشركات
هنا في دايس يقف أمام وكالة مرسيدس متظراً سيارة اجرة
لتوصله إلى مكتبه. لانه ترك سيارته للصيانة لديهم. لقد كان في
حاجة لسيارة خلال فترة اصلاح سيارته ولكن وكالة المرسيدس
لم توفر له هذه الخدمة. كنت اقود سيارتي بالصدفة في ذلك
الشارع ورأيته ينتظر هناك واركبته معي واوصلته إلى مكتبه وفي
الطريق هز رأسه وقال : لا اعرف لماذا تركتكم. وبعد سنتين
عندما جاء وقت استبدال سيارته المرسيدس باعها لنا واشترى
كاديلاك، قائلًا ان سيارة المرسيدس سيارة جيدة لكنها لا تستحق
المشاكل اللازمة لخدمتها عند ذلك الوكيل.

ان اللطف والتهذيب لا يكلفان شيئاً، ربما تعجب عندما
تقابل بعض الناس الذين ينقصهم اللطف والتهذيب. والحقيقة
انني اعجب ايضاً، وكانت اقول للناس ان السبب بسيط: ان
امهاتهم لم يربينهم تربية صالحة. لكنني اعتقد الان ان الامر اكثر
من ذلك. فالناس هم نتائج الامكنة التي يأتون منها، ولكنهم ايضاً
نتائج القيم السائدة في الاماكن التي يعملون فيها. ان القيم هامة
بشكل خاص في التأثير على سلوك الفرد، فالبيئة التي يوجد بها

الرئيس في مكان العمل تدل كثيرة على شعوره تجاه نفسه وتجاه من يملكون معه.

من النادر جدا ان ترى مديرا يعامل عملاؤه معاملة مختلفة عن معاملته لمستخدميه، ومن الصعب جدا على المستخدمين ان يعاملوا العملاء جيدا اذا كان الرئيس يعاملهم معاملة سيئة.

قائمة المراجعة

كانت والدتك محققة عندما علمتك الاخلاق الحميدة، فاستعملها. فالاخلاق الحميدة لن تؤذ احد قط على العكس.

خيرا لك ان تكون مهذبا: يعتقد معظم الناس ان رقة الجانب تعني الضعف. لكنها ليست كذلك، التعامل المهذب يبحث على الفعالية و يجعل الجميع عمالء وعاملين يشعرون بالسعادة.

ابذل المجهود الاضافي الذي لا يبذله منافسك: ان الاعمال البسيطة مثل فتح ابواب للعملاء وحمل الاشياء معهم للسيارة، يجعلهم يقدرون ما تقوم به، فكر انت بتقديرك لخدمات بهذه عندما تقدم لك.

الفصل الرابع والعشرون

اذا كانت تلك طريقة اهتمامهم بالحمامات فكيف سيهتمون بي؟

ان الحمامات النظيفة في معرضك امر حيوي. ربما توصلت الى هذا الاستنتاج عندما كنت طفلا. ففي عطلتنا الصيفية كل عام كنا نقود سيارتنا عبر الولايات الغربية، وما زلت اذكر كيف كانا نحدد محطات الخدمة التي تتوقف عندها، كنا ننظر اليها من الخارج لترى ان كانت نظيفة، فإذا كانت كذلك، فان معنى ذلك ان من المحتمل ان تكون حجر الحمامات فيها نظيفة. لكنها في بعض الاحيان لم تكن كذلك، اذ كنا تتوقف عدة مرات فتدخل والدتي او اختي او يدخل والدي ويجد غرف الحمامات قذرة، وعندما كنا نعود ادراجنا ولا تتوقف حتى لملء خزان السيارة بالبنزين، ونقول لمن يعمل في تلك المحطة: حسنا سنتعود فيما بعد، اذ علينا ان نذهب ونعمل شيئا. ثم ترك المحطة بعد ان تكون حجر الحمامات قد حددت نوعية محطة الخدمة.

اعتقد ان نفس الشيء صحيح الى حد كبير بالنسبة لوكالات البيع السيارات او أي مشروع تجاري اخر. العملاء يحكمون علينا بناء على كل ما يرون، والتتأكد من ان الحمامات نظيفة تماما

ومزينة بنواع هي طريقة أخرى نؤكد بها مدى اهتمامنا بعملاتنا ولنميز بها انفسنا عن منافسينا.

لم يشتري أحد سيارة من وكاتتنا لمجرد كون حجرة الحمام عندنا نظيفة، لكن الامر يشبه العثور على بقع قهوة على صينية الاكل في الطائرة. فإذا وجدت بقع القهوة فان هذا يعكس الطريقة التي يعتنون بها بداخل الطائرة. وعندما قد تتساءل عن مقدار الصيانة التي يجرونها للمحركات.

لماذا تعطي عمالتك سبباً ما حتى لو كان سبباً بسيطاً لكي يتشكك في التعامل التجاري معك.

لم يقل لي احد ابداً : لقد اشتريت منك سيارة لأن الحمام عندكم نظيفاً جداً. لكن نساء عديدات قلن لي: ان حمامات السيدات جميلة. كما سمعت انسانا يقولون : هل تصدقونكم هي بدعة حجر الحمامات هنا؟ ان ذلك هام بشكل خاص في هذه الايام التي أصبحت فيها نظافة غرف الحمامات قضية أكثر حساسية مما كانت قبلها.

ان ما يقوله هؤلاء الناس عندما يعلقون على حجر الحمامات عندنا، هو اننا قد تركنا عندهم انتطباعاً طيباً. قد ييلو هذا الجانب بسيطًا، لكن عندما يُكون العملاء رأياً عنك، تتجمع هذه الاشياء الصغيرة. لهذا ننظر الى كل ما يؤثر على انتطباع عملاتنا بنظرة جدية. نحن نستخدم ورق للجدران تكلفة اللفة منه ٢٥٠ دولاراً، وهو النوع الذي تجده في منزل جميل او فندق راق. كما نتعلق تابلوهات فنية على الجدران (رسوم رياضية لحجرة حمام الرجال

. ورسوم نباتية لحجرة حمام السيدات) وفوق ذلك فان ارضيات تلك الحمامات لها لمعة قوية خاصة لهذا تظل نظيفة.

ان هذا البلاط مدرج حسب اللمعان على مقاييس من ١ الى ٤ ودرجة ٤ لها أعلى لمعان، ونحن لا نستعمل الا بلاط الدرجة ٤. ان ما تعلمنته هو ان تكلفة صيانة البلاط الرخيص تزيد كثيرا عن تكلفة استبداله، وهكذا ومع انا نغسل هذا الحمام باستمرار وعلى مدار الساعة ثم بعد ذلك نستبدلها مرة كل اربعة اعوام وبالتالي نوفر كثيرا في التكلفة.

انا تأكد ايضا من ان تكون حجر الحمامات الخاصة بمستخدمينا نظيفة وبيضاء كذلك، لقد تعلمنا ذلك بشمن غال، فقد كانت عندنا غرفة حمام للفنيين وكانت سبعة. ولن انسى ابدا انتي كنت في حفلة عشاء لفنيينا عندما جاء احدهم وقال لي : يا كارل ربما تهتم بعملائك لكنك احيانا تتسرى مستخدميك هل نظرت الي حجر الحمامات المخصصة لنا؟ وهل تعتقد اننا نعيش هكذا في بيتنا؟ لقد تأثرت بتلك الحادثة كثيرا. وبعد أسبوع احضرنا مجموعة من التجارين فهدمناها واعدنا بناءها بصورة جيدة.

قائمة المراجعة

يجب ان تنظف حجر الحمام سواء الخاصة للسيدات أو الرجال كل ساعة، يجب ان لا تكون هناك بقعة واحدة فيها. لكي تعطى انطباعا ممتازا لدى زوارك لابد ان توجد شيء واحد على الاقل في حجرة الحمام مثل اللمعة القوية للارضية او اللوحات الفنية على الجدران لكي تلفت النظر الى انك تهتم بكل التفاصيل.

اهتم بحمامات العاملين، لا يجب ان يكون السبب الحقيقي لوجود حجرة حمام للمديرين هو خوفهم من دخول حجرة الحمام الخاصة بالموظفين.

الفصل الخامس والعشرون

لافتات معرضك: متى كانت اخر مرة فكرت فيها؟

ان اللافتات شكل من اشكال خدمة العملاء، وهو شيء لا يفكر به معظم اصحاب الاعمال. ان اللافتات على أي حال هي رسالة الى كل الناس توضح كيف تنظم معارضك او مكتبك او مصنعك.

توجد ثلاثة اسباب فقط لتعليق أية لافتة: لتسمية متجرك او لوصف متجرك، او لاعطاء ارشادات لعملائك.

اذا لم تف اللافتة ب اي من هذه المهام الثلاث، يجب ان تزال والا فان ما تحصل عليه هو فوضى بصرية تعوق الغرض من وجود اللافتات نفسها.

يجب ان تكون اللافتات وسيلة مساعدة للعملاء، فمعظم الناس يفضلون قراءة لافتة بدلا من ان يطلبوا من احد ان يرمش لهم الي شيء ما. ولكن اذا لم توجد تلك اللافتة، او كانت مدفونة بين سلسلة اخرى، فان الهدف من المعلومة التي تحملها لا يتحقق.

ان اللافتات متى ما وضعت بطريقة فعالة ترشد الجميع الى قيمك وطبيعة نشاطك الذي تديره، لهذا يجب العناية بها.

لافتاتنا صنعوا شخص اسمه كرييس رو دامر الذي نفذ اللافتات الخاصة بمطار دالاس فورت ويرث وكلها مكتوبة باحرف صغيرة. لقد بين كرييس بان حجم الاحرف يجعل قراءتها اسهل. كما اخبرنا بان اللافتات يجب ان تعلق فوق المداخل ليعرف الناس ما يوجد في الجهة الاخرى. كما ان الكتابة على اللافتات الارشادية الخارجية استخدم فيه طراز الاحرف المستعملة في اللافتات الداخلية، انها تبدو افضل واكثر انسجاما، انه امر بسيط لكنه يبين مرة اخرى اننا نهتم بالتفاصيل التي تهم العملاء.

وكما قلت سابقا لا ترى داخل وكالتنا لافتات ضخمة تعلن عن اسبوع خاص، او صفقة رائعة، او عن صفقة تمويل، فهذه الانواع من اللافتات يشهو المناخ العام. اننا نحاول ان نوجد جوابا يشعر معه الانسان انه في بيته ومعظم الناس ليست لديهم لافتات في بيوتهم. اننا نحاول ان نخبرك عما لدينا ولكننا لسنا في حاجة لأن نضعها في الواجهة. والحقيقة اني لا اعتقد ان هناك سببا لوجود لافتات في مكتبك باستثناء تلك التي تدل على حجرة الحمام او مخارج الحريق.

ان اللافتات تعطي انطباعا عن مؤسستك، وعن منهج تفكيرك وعن ذوقك ونظرتك للحياة، وعن نوعيتك كأنسان، وعن العمل الذي تديره. اما اذا كانت معارضك مليئة بالامارات واللافتات في كل الزوايا وبكل الوان وانماط الحروف فان ذلك يوحى

للعلماء بأنهم يزورون سيركا او حديقة حيوان وليس مؤسسة تجارية تدار بكفاءة.

قائمة المراجعة

هل اللافتات ضرورية؟ تجول في مؤسستك وانظر الى كل لافتة وستجد ان الكثير من اللافتات غير ضرورية، وستجد ايضا ان بعضها قد تحول قطعا اثرية. تخلص من كل هذا.

أهمية الا نسجام: تأكد من ان كل حروف اللافتات بنفس الحجم ونفس الطراز، انه امر بسيط لكنه يخبر العلماء بأنك تهتم بالتفاصيل. لا تستعمل الاحرف الكبيرة: فالاحرف الصغيرة اسهل بكثير للقراءة في اي مكان تستعملها.

الباب السادس: أهمية كل انتساب

الفصل السادس والعشرون

كيف يكون الرئيس غير أمين والمرؤسين غير ذلك؟

يقضى المرؤسين كثيرا من وقتهم يراقبون ما يعلمه رؤاؤهم. وإذا أراد الرئيس من مستخدميه أن يتصرفوا بصورة إلحادية فمن الأفضل له أن يتصرف كذلك. وإذا كان غير أمين في التعامل مع عملائه أو مستخدميه أو في أي مجال آخر فان مستخدميه يعتقدون ان ذلك التصرف مقبول بغض النظر عن المحاضرات التي يلقاها هذا الرئيس عن أهمية الامانة. ان الشرفاء لا يعملون مع رئيس غير أمين وبمجرد ان يكتشفوا بان الرئيس ليس أمينا تماما فانهم سيتركون العمل عنده.

ولكن حتى اذا تصرف الرئيس اخلاقيا، كيف يمكنه ان يجعل من يعملون معه يتصرفون بنفس الطريقة؟ هل ينشر سياسة اخلاقية؟ او يتأكد من ان مستخدميه من المتدلين؟ او هل يعقد اختبارات مفاجئة في مكارم الاخلاق؟

لوقت طويل جاهدنا بشأن وضع مقاييس مناسب للسلوك وآخرنا توصلنا اليه، اننا نطلب من مستخدمينا بين الحين والآخر ان يسألوا انفسهم دائما: كيف متظاهر تصرفاتي لو نشرت غدا

على الصفحة الاولى من الجريدة المحلية؟ هل سأخجل منها؟
عندما تسأل السؤال بتلك الطريقة تتضح الامور امام مرءوسيك.

قائمة المراجعة

وضح هذا الامر للجميع: يجب ان يفهم كل مرؤس بأنه لا يوجد أي سبب لتصرف لا اخلاقي.

الكلام ليس كافيا: يجب ان لا يكتفي الرئيس بان يحاضر عن الاخلاق، بل يجب ان يثبت ذلك بسلوكه نحو الجميع سواء المستخدمين والعملاء.

كيف تتصرف تجاه من لا يراعون الامانة؟ اذا كانت المخالفة بسيطة، اعط المخالف فرصة اخرى، ولكن فرصة اخرى واحدة اما اذا كانت المخالفة رئيسية اطرد المخالف فورا.

الفصل السابع والعشرون

القواعد الواجب مراعتها بالنسبة للملابس

قائمة المراجعة

كيف تعرف انك ترتدي ملابس ملائمة؟

اسأل نفسك : هل اريد ان تظهر صورتي في صحيفه الغد وانا مرتديا ما ارتديه الان؟ (هذا السؤال الذي يصلح للأمور الأخلاقية يصلح تماما بالنسبة للملابس)

اذا كان الجواب بالنفي فانك ترتدي ملابس غير مناسبة.

القاعدة هنا تبع من الخبرة والممارسة: كن حسن الذوق. ولكن اذا كان عليك ان تخطيء اخطيء بارتداء ملابس محافظة كثيرا، وما لم تكن معارضك تبيع ملابس من الطراز الحديث

فلا مانع من ان ترتدي ملابس محافظة اكثر مما ي يجب.

ارتداء الملابس الموحدة الطراز فكرة جيدة: اذا كانت تلك الملابس مناسبة لعملك. فجميع المسؤولين عن الخدمة عندنا يرتدون سترات زرقاء وبنطلونات رمادية وربطة عنق.

الباب الثامن

تعامل في منتجات يسهل بيعها

الباب الثامن : تعامل في منتجات يسهل بيعها

الفصل الثامن والعشرون

اخبر النتائج: اصنع قليلا وبيع قليلا

ماذا تفعل عندما تقترح مجموعات العملاء فكرة مثيرة للاهتمام او تخطر لك فكرة جيدة؟ جربها على نطاق صغير.

هناك ميل للتفكير الزائد بالأشياء، فالناس يحبون ان يقوموا بالكثير من البحث محاولين تحديد فيما اذا كان فكرة ما سينتج عنده تطبيقها. ولكن اذا اصغيت لعملائك، فانك ستعرف ما يحبون، لهذا لماذا لا تنفذ الفكرة التي يقدمونها او لا على نطاق محدود، ثم ترى ماذا يحدث؟ ان هذا درس تعلمناه من شركة 3M لأن لديهم منهج خاص بالمنتجات الجديدة، فعندما تخطر لأحد موظفي الشركة فكرة جديدة مثل اوراق لصق الملاحظات يصنعون عينات محدودة ليروا من من عملائهم سيقبل عليها؟ وعندما ثبت نجاحها ينتجون منها كميات اكبر، وهذه الطريقة فعالة جدا لهم ولنا.

ان مثلي المفضل عن كيفية القيام بذلك موجودة في كتاب توم بيترز المعروف "حب الامتياز". يروي توم قصة عن امين الصندوق في احد متاجر المشروبات، كان امام امين الصندوق صاف طوويل من الناس وكانت عملية المحاسبة تستغرق وقتا طويلا، وكلما مرت فترة اطول كلما ازداد تململ توم. ولكن عندما انتهى امين الصندوق من محاسبة الصاف الطويل اعتذر عن التأخير، والقى بقطعتي حلوى في كيس كل عميل، مظهرا انه كان اسفآ حقا.

احبينا الفكرة لهذا اشترينا بعض الحلوي وبدأنا بتوزيعها عند شباك أمين الصندوق، تلقينا استحسانا كبيرا لهذا تابعنا استخدام الفكرة.

بعد ذلك بقليل اشترينا نسخا مصغرة من احد موديلات الكاديلاك من شركة العاب "ماش بوكس" وزعناها على الاطفال الذين يأتون الى صالة العرض مع ذويهم، فكانت ابتسامات الاطفال وابتسامات ذويهم تعني بانها فكرة جيدة، واذا كنت تحب الاطفال فسيشعر الناس بذلك شخص طيب. لم يكلفنا توزيع الالعاب ولا الحلوي الكثير فاستخدمناها لمجرد معرفتنا كم احب عملاًنا ذلك.

اذا كنت تريد ان تعرف فيما اذا كان برنامج ما سينجح جربه لمدة شهر واحد، فاذا لم ينجح فلن تخسر كثيرا، اما اذا احبه الناس فيمكنك ان تبدأ به جديا في الشهر التالي.

اذا كان الاقتراح سيكلف الكثير، مثل توفير سيارات اعارة مجانية نعلن عن الفكرة كخدمة خاصة لمدة شهر. مثلا لم تكن عندنا ٢٥٧ سيارة عندما بدأنا برنامج الاعارة المجانية، ولفحص الفكرة اشترينا خمس سيارات وقلنا بان كل من يحضر سيارته للخدمة خلال شهر سبتمبر يمكنه استئجار سيارة اخرى مجانا خلال مدة الاصلاح. ثم انتظرنا لنرى ردة فعل العملاء. احب العملاء الفكرة وعندما زاد الطلب على هذه الميزة تابعنا اضافة السيارات المجانية حتى اصبح لدينا الان اسطول مكون من ٢٥٧ سيارة اعارة.

لكن لو لم يحب الناس الفكرة، فاننا نصبح غير ملتزمين بالاستمرار في تفويتها، لذلك قلنا انها عرض خاص فترة محدودة.

اذا كان رد الفعل عند العميل غير واضح نمدد العرض الخاص لشهر اخر واذا تبين في نهاية الشهرين ان ذلك العرض لن ينجح فاننا نتخلص منه.

ان هذه الطريقة التي تبدو بطيئة ولكنها جاءت بعد درس تعلمته بصعوبة بالغة. لقد خطرت لي مرة فكرة اعتقادت انها عظيمة. فكرت باني وجدت طريقة لاقناع عملاء سيارات لنكولن للتحول الى الكاديلاك. فارسلنا رسائل الى جميع من يملكون سيارات لنكولن في دالاس وعرضنا عليهم تغيير الزيت مع غسل السيارة وتشحيمها مجانا. وقلنا باننا ستعطيهم سيارة الكاديلاك ليستعملوها مجانا في اليوم الذي تقوم فيه بتلك الخدمة. اعتقادت انها فكرة رائعة اذ سيقضون اليوم يقودون الكاديلاك فيجبونها ويشترونها منا. ارسلنا ١٥،٠٠٠ رسالة واستلمنا ردين اثنين فقط، لم افهم السبب.

واعتقدت بان هؤلاء الناس وقفهم اثمن من ان يضييعوه مقابل تغيير الزيت مجانا. ولكنني تعلمت شيئا هاما وهو الا اختبر فكرة جديدة على ذلك النطاق ابدا، وكان درسا مكلفا.

اذا اردنا تجربة فكرة مثل هذه مرة ثانية فانني سارسل ٢٠٠ رسالة. لكنني لن ابدأ بارسال ١٥،٠٠٠ رسالة مرة ثانية.

ان شعار تجربة "اصنع قليلا ويع قليلا" يمتد ايضا الى المنتجات التي نتعامل فيها. ففي عام ١٩٨٩ قدمت شركة الكاديلاك سيارة غالية جدا من طراز فيتوود ٦٠ سبيشیال التي لم يرد مدیر مبيعاتنا التعامل بها اذ قال بانها غالية اكثر مما يجب ولن يشتريها احد. لكنني اعتقادت بانها ستبايع، حيث يوجد دائمًا

عدد قليل من الناس يريدون اغلى وافضل شيء. لهذا طلبت من المدير ان يطلب واحدة لي رغم اتنى لم اكن راغبا في قيادتها فترة طويلة. قدمت هذه السيارة حول موقعنا فشاهدتها السن كواستروم (الذى كان انداك رئيسا لشركة نايمن ماركوس وهو الان رئيس شركة فدراتيد) وطلب مني ان اطلب له واحدة، واذا كان شخص بذلك الذوق قد اشتري واحدة، فانني عرفت بانا سوفوق وبعنا ٢٥ سيارة اخرى ذلك العام.

مهما كانت السلعة او الخدمة الجديدة ممتازة يجب ان ت تعرض قليلا منها لترى ان كان العملاء يريدونها، فاذا لم تنجح فانك لا تكون قد تكلفت الكثير.

احيانا ننسى ان نتحقق من نجاح الفكرة بعد البدء بتنفيذها. كنا نغير الزيت مجانا ثمانين مرات لكل سيارة جديدة نبيعها، وقد طبقنا ذلك البرنامج عشرة اعوام. لقد كان منطقيا ان نعطي المشترين سببا اخر ليطلب خدمة السيارة لدينا كما كان هذا البرنامج طريقة اخرى لشكر المشتري على شرائه سيارته منا.

على ان السوق اصابه الكساد عام ١٩٨٧ وكنا نحاول ايجاد طريقة تخفيض بها التكاليف، فاقتصر احدهم بان نلغى تغييرات الزيت المجانية.

سأل احد منسوبينا: ولكن ماذا سيحدث اذا اززعج العملاء؟ وقررنا تجربة الاقتراح لمدة شهرين، وخيل اليها انه اذا افتقى عملاؤنا هذه الميزة فاننا مستعدون ونقدمها ثانية. لهذا توقفنا عن ارسال الكوبونات المجانية للزيوت، وهل تعرفون ما حدث؟ لا شيء اطلاقا، ولم يقل احد قط: اين كوبونات تغيير زيت سيارتي؟ كانت تلك مفاجأة، لم يكن الامر مهما لعملائنا بعكس توقعاتنا، هل استمرروا في المجيء اليينا؟ نعم وعادت السيارات التي تطلب الخدمة الى معدل تدفقها العادي، ٤٠ - ٣٠ سيارة يوميا. لم يكن ذلك الكوبون يعني الشيء الكثير بالنسبة لهم، وما

كنا سمعنا ذلك لو لم نكن قد جربنا مبدأ "اصنع قليلا وبع قليلا" معكوسا، ولم نعد نغير الزيت مجانا.

نتيجة لتلك التجربة اصبحنا نتساءل حول كل برنامج بدأنا بتنفيذه وما اذا كان له قيمة لفترة قصيرة ونرى ماذا ستكون ردود الفعال .

حدث شيء مضحك قبل بضعة ايام، اذ ارسلنا لعملاء الاولدموبيل ٢٠٠ كوبون لتغيير الزيت مجانا، لكنني يحضروا سياراتهم لخدمتها، ووصلتنا مكالمات هاتفية عديدة من عملاء يقولون : هل هناك خدعة؟ ماذا يجب ان اشتري لاحصل على تغيير مجاني للزيت.

وكان الرد لا شيء.

- هل انت متأكدون؟ الا يجب ان اشتري شيئا اخر او ادفع اي مقابل؟

- لا شيء

جربنا، لكن الناس على ما ييدو لا يصدقون بأنه يوجد شيء اسمه غداء مجاني او تغيير زيت مجاني.

قائمة المراحعة

قبل ان تنفق الكثير، جرب أي فكرة جديدة على نطاق ضيق ثم انظر ماذا يحدث: ان هذا المفهوم يناسب المنتجات والخدمات وحتى خطط حوافز العاملين.

اعمل كل ما يمكن لتقليل مخاطرتك الى ادنى حد: اذا كانت الفكرة او البرنامج سيكلف الكثير من المال، قدمه كعرض لفترة محدودة. مثلا يمكنك ان تقول بان البرنامج سيستمر لمدة شهر واحد، وبهذه الطريقة ليس من الضروري ان تقوم بحملة ترويج واسعة. وفي نهاية الشهر يمكنك ان تقرر فيما اذا كان البرنامج يستحق الاستمرار فيه.

ما هي الجوانب المهمة لعميلك اليوم؟ بمجرد ان عميلك احب ما تقدمه منذ خمسة اعوام الا ان ذلك ليس ضمانا بان الجميع لا يزالون يحبون ذلك حتى اليوم. ومن الافضل ان توقف بعض الخدمات التي تقدمها لترى ان كان العملاء ما يزالون يهتمون بها؟ فإذا ابدوا اهتماما اعتذر واعد تقديم تلك الخدمات، واذا لم يهتموا ستكون قد وفرت بعض المال.

الفصل التاسع والعشرون

في مجال السلع المعمرة: لا يمكنك ان تقدم خدمة جيدة اذا كنت تبيع منتجًا رديئا

مهما بذلت من جهد فانك لن تجد وسيلة لتقديم خدمة جيدة اذا كنت تبيع منتجًا رديئا. ان هذا المنتج سيعرض للاعطال بسرعة كبيرة. حتى افضل نظام لخدمة العملاء لن ينقذك، ومهما بذلت من جهد فان العميل سيكون غير راض عن هذا النوع من المنتجات.

لهذا ان كنت تبيع منتجًا تعتقد ان بالامكان تحسينه، أي ان نوعيته تحتاج الى تحسين او انه بحاجة الى تعديل ليفي بشكل افضل بحاجات العميل، فمن المستحسن ان توصل تلك الرسالة للصانع.

بالطبع سيكون نقل هذه الرسالة مهمة صعبة فالصحاب المصانع يعتقدون بأنهم يعرفون اسواقهم جيدا. كما انه ليس من حق احد ان يقول لهم كيف يعملون بصورة افضل . ولكنك تجعل أصحاب المصانع يستمعون اليك، يجب ان ثبت مصادقتك، وان ثبت ايضا انك تعرف حقيقة العيوب التي تتكلم عنها، والاصناعيون: اذا كنت بارعا الى هذا الحد لماذا لا تستطيع ان تبيع ما نعطيك اياه؟.

انك ترسيخ مصداقتيك لديهم مع مرور الزمن، فمن غير الوعي ان تتوقع ايجاد علاقة مع اصحاب المصنع الذي تعامل معه او يكون لك تأثير عليهم بعد ثلاثة يوما فقط من توقيع اول اتفاق معهم. فلكي تحصل على تلك الثقة فان الامر يتطلب وقتا، لان عليك ان تثبت الكثير لهم. مثلا، يجب ان تثبت انك موزع له اهمية وانك تستطيع ان تبيع ما يعطونك اياه. وذلك يؤكّد مصداقتيك الى ابعد الحدود، فمثلا اجد ان مصداقتي لدى صانعي الكاديلاك اكثرا من مصداقتي لدى صانعي الشيفروليه، لاني ابيع عددا اكبر من سيارات الكاديلاك.

لكن هذه المصداقية تحتاج الى ما هو ابعد من مجرد الاداء الممتاز.

اولا: يجب ان تعرف المنتج جيدا، ولا شيء يلمر مصداقتيك لديهم اسرع من اقتراحك بان منتج ما يجب ان يغير لكي يقوم بمهمة معينة، لتكتشف بعد ان تقول ذلك بأنه يقوم بها فعلا.

ثانيا: يجب ان تعرف السوق وما يقوم به المنافسون.

ثالثا: يجب ان تعرف نوع عملية التطوير المطلوبة لمنتجك، فمثلا يحتاج تصميم سيارة جديدة كلها الى اربع او خمس سنوات وقد احتاج تصميم لكزس ٤٠٠ الى سبعة اعوام، يجب ان تعرف ذلك قبل ان تصل بالمصنع طالبا سيارة جديدة في الشهر القادم او حتى في العام القادم.

واخيرا عليك ان تتعلم ان تحدث بلغة الصانع، ان هذا امر هام، فاحيانا يدعون الموزع والصانع نفس الشيء باسمين مختلفين

تماماً. ففي صناعة السيارات مثلاً يوجد فرق بين التصميم والهندسة، فالتصميم هو الشخص الذي يقرر شكل السيارة أما المهندس فيقرر كيف ستؤدي مهمتها. إن الأمر كاقامة مبني حيث تحتاج إلى مهندس تصميم ومهندس تنفيذ، ومصمم السيارة هو مهندس التصميم. ثم يجب أن تعرف أن هناك فئة أصحاب المصانع وهذه فئة ثلاثة وهم يختلفون عن المهندسين أو المصممين وإن صنع السيارة يحتاج إلى ثلاثة. إنك بحاجة لأن تعرف دور كل منهم جيداً. هذا إذا أردت منهم أن يستمعوا إلى ما تقول.

إلى أن ثبت لاصحاب المصانع بأنك تعرف فعلاً ما تتحدث عنه، وأنك تفهم عملهم ومشاكلهم كما تفهم عملك ومشاكلك فليس من المحتمل أن يصغوا إليك، مهما كانت الأفكار التي تقدمها جيدة.

لا أحد أقرب للعميل من تاجر التجزئة، لهذا من المهم لاصحاب المصانع أن يصغوا إليك. وفي هذه الناحية انجزت مصانع الكاديلاك مهمة عظيمة. فقد قرر جون غراتبيرغرين، المدير العام للكاديلاك، عندما شغل ذلك المنصب قبل خمسة أعوام، بان يشرك الموزعين في عملية تطوير المنتج.

لذلك وضع جون مجموعة من الموزعين والمهندسين وعمال المصانع والمصممين، في غرفة وابقانا مجتمعين فيها لمدة ثلاثة أيام. وكان ما حصلت عليه الكاديلاك، ولأول مرة، تبادلاً مفيداً للآراء والمعلومات. ونتيجة لذلك أصبح الموزعين يفهمون كيف تعمل كاديلاك وأصبح في مقدورهم أن يقدموا الان اقتراحات أكثر فائدة عن الجوانب التي تحتاج إلى تحسين. واعتقد ان

المهندسين وعمال المصنع يفهمون الان بشكل افضل وجهة نظرنا ورؤيتنا للسوق.

عندما جلسنا كمجموعة بين لنا المهندسون ان سُست الاهتزاز والفرامل والهندسة الكلية للسيارة في خطى انتاج الالدورادو والسيفل كانت كما يقول الاعلان فعلاً: فريدة في نوعها. لهذا تسألووا: الا يوجد طلب اكثر في السوق لمنتجات عالية النوعية كهذه.

اخبرناهم بأن العديدين من عملائنا كانوا يشعرون بأن السيارة من الداخل ليست متسعة بما فيه الكفاية. كما انهم كانوا يريدون شيئاً ييلدو أكثر تميزاً. ونتيجة لهذه الاجتماعات ولابحاث السوق التالية فإن السيارات المذكورة يعاد تصميمها الان. وستحتفظ الكاديلاك بجميع الهندسة الرائعة بل تم تحسينها قليلاً. لكنها ايضاً مستجيب لاحتياجات العملاء كذلك، وسيارة الالدورادو والسيفل لعام ١٩٩٢ هما اول سيارتين روعي في انتاجهما ما جاء في الاجتماعات التي بدأها جون غراثبرغر. انتي اتوقع ان تكونا رائعتين. كما ان هواة السيارات سوف يسرورون عندما يعلمون بأن ناقل الحركة المزدوج الرأس جاء جديداً تماماً كما يضم ٣٢ صماماً.

هناك فائدة اخرى لاشراك تاجر التجزئة في تحطيط عملية الصنع وهي انه كثيراً ما يقدم اراء جريئة وقد يعاقب او يطرد من يقولها اذا كان من منسوبي المصنع. لقد جاء الى الكثير من العاملين في المصانع وقالوا: اذا طورنا هذا الجانب بهذا الشكل ستكون النتائج كما يلي، واذا قدمت انت هذا الاقتراح كمزع للسيارة فانهم سيسمعون اليك ولن يفصلوك من عملك بسيبه.

نتيجة لمنهج جون في ان نجتمع مع المسؤولين عن التصنيع اصبح لدينا برنامجا يشجع كبار مديري عمليات كاديلاك بان يأتوا الى صالات عرض السيارات ويتحدثوا الى العملاء لاطلاعهم مباشرة على اتجاهاتهم. لقد اوجد جون خطوط اتصال من البداية الى النهاية لم توجد من قبل ابدا في تاريخ الكاديلاك.

ربما لم نكن بحاجة لاشراك الجميع في الماضي، لكننا الان بحاجة الى ذلك، اذ يبدو ان حالة المنافسة في السوق تزداد يوما بعد يوم، لذا يجب ان نقترب من العميل لنعرف بالضبط نوع المنتج الذي يريد، مما يعني ان علينا ان نشرك كل من يتصل من العملاء في عملية التخطيط.

ان اسهل طريقة للتأكد من ان افكارك التي تقدمها للمصنع يتم اتخاذ اجراءات بشأنها، هي البدء باقتراح افكار يمكن انجازها بجهد قليل جدا لكنها تؤدي الى ارباح طيبة.

مثلا عندما خرجت سيارة الانتي لأول مرة احبها العملاء كثيرا لكنهم ظلوا يتمنون لو انها كانت حمراء او سوداء اللون وهذا اللونان اللذان لم يعرضها، نقل الموزعون تلك المعلومة لكاديلاك. ان اضافة الوان لخبط الانتاج ليست عملية صعبة او مكلفة. اضفت كاديلاك للاقتراح واضافت اللوين، والآن اصبحت نصف سيارات الانتي المباعة سوداء او حمراء اللون.

وهكذا يمكن ان تؤكد مصداقتك لدى المنتجين بافكار فعالة سريعة الربع. وب مجرد ان تثبت لهم مصداقتك بانك تعرف ما تتحدث عنه يمكنك تقديم افكارا اكثر طموحا، مثل مضاعفة قوة المحرك او الاشتراك في سباق السيارات.

ولكن سواء كنت تتحدث عن فكرة بسيطة او اخرى اكثر صعوبة لا تنسى ان تقدم اقتراحاتك بادب، وان تقدمها من وجهة نظر الشركة الصانعة. كان جون سيوويل يصف ما نقترحه بأنه "وجهة نظرك" ومتى ساعدتهم فكرتك هذه في تحقيق مصالحهم يصبح من السهل عليهم قبولها، ومن السذاجة ان تتوقع منهم الا ينظروا لمصلحتهم الخاصة عند دراسة افكارك. وايا كانت هذه الافكار فطالما انها تساعد في زيادة مبيعات السيارات فانها ستجد طريقها للتنفيذ لأن في نجاحها مصلحة لطرفين.

يجب قبل تقديم الفكرة او الاقتراح التأكد من فاعليته، ففي حالة اضافة الالوان لابد من التأكد من ان العملاء يريدون بالفعل ان يضاف اللونان الاسود والاحمر لخط الانتاج، فاذ ثبت صحة ما تقوله فان المستهلكين يتبعون الاصناف اليك. ولكن اذا تبين ان ما تقوله غير صحيح، خاصة اذا كانت تلك اول او ثاني مرة تقدم فيها اقتراحا، فانهم سيتوقفون عن الاصناف اليك.

من اين تأتي بالمقترنات؟ ان ذلك امر سهل. نصفي لعملائنا، ونتحدث اليهم. كما ان رجال البيع لديهم الكثير اذ انهم الاقرب للعملاء.

ونتحدث الى عملائنا السابقين ونحاول ان نظل على اتصال بهم ونريد ان نعرف منهم لماذا تحولوا الى المرسيدس بدلا من كاديلاك او لكزس.

عندما تحصل على تلك المعلومات تحتاج الى الشخص المناسب في الشركة المنتجة لنقلها اليه. ان هذا امر هام. واذا كان الشخص الذي تتصل به في المصنع منفتحا، فذلك شيء عظيم،اما اذا لم يكن كذلك ابحث عن شخص اخر، قد لا

يكون بالضرورة مدير القسم او من هو ادنى منه، وقد يكون عليك ان تجد الشخص الطموح الذي يحاول الصعود في السلم الاداري فقد فكرتك هي وسليته في صعود ذلك السلم. ان اسهل طريقة للعثور على ذلك الشخص المناسب في الشركة المنتجة، هي ان تطلق بالونات اختبار، كما يقولون في واشنطن، وعندما يمسك هذا الشخص باللون ويقول : "احب ذلك"، تعرف بأنك قد عثرت على الشخص الذي سيدافع عن فكرتك داخل الشركة.

لكنك لن تقدم ما لم تكن فكرتك صحيحة، لذلك المصداقية المصداقية، المصداقية هي ما يجب ان تكون لديك. ويجب ان تقنع بنسبة ١٠٠٪ بانك محق، لا حاجة بك لان تستطع اراء ٩٠٠ عميل ليخبروك بانهم يريدون اللون الاسود او الاحمر. ربما كان العدد الكافي ٩٠ عميلاً ولكن يجب ان تكون لديك المعلومات التي تقنع مستولى المصنع بما تقترحه وعملية الاقناع هذه ليست مختلفة عن البيع لعملائك.

تذكر انك لن تبني بين ليلة وضحاها مصداقتك لان المسؤولين في الشركة المنتجة يقيمون درجة اهتمامك بالشركة التي تبيع منتجاتها، هل انت باائع يعتمد عليه ام انك مجرد باائع عابر يبيع منتجاتهم الرائجة لمدة قصيرة ثم سريعاً ما تحول الى منتجات اخرى؟

سيمر وقت طويل قبل ان يؤخذ بمقترحك. في المدى القصير ربما كان من الافضل لك ان تتحقق مكاسب من بيع المزيد من المنتج. لكن في المدى البعيد اذا ساعدت الشركة الصانعة على انتاج منتج افضل، منتج يكون مرغوباً لدى العملاء فانك ستربح اكثر. وبما ان سباق خدمة العملاء كسباق الماراثون

وليس سباق العدو القصير السريع، فان من مصلحتك الاحتفاظ
بالنفس الطويل لسباق الماراثون.

قائمة المراجعة

بسط عملية تقديم مقتراحاتك على الشركات المنتجة: يعتقد المسؤولون في معظم الشركات الصناعية انهم يفهمون اسواقهم، ولا يحبون عادة ما يقال لهم بان هناك مجالاً للتحسين في منتجاتهم. ولكي يجعلهم يصغون الى مقتراحاتك يجب ان ثبت لهم بانك تعرف مشاكلهم ووسائلهم قدر معرفتك بمشاكلك ووسائلك.

كيف تبني مصداقتيك لدى الشركة المنتجة: اذا اردت منهم ان يتبنوا اقتراحك، يجب ان تكون هذه المقترحات صحيحة، لا تذهب اليهم بتخمينات. ثبت لهم بانك تستثمر وقتك ومالك لتقديم الدليل الذي يثبت صحة مقتراحاتك.

ابداً بالمقترنات سهلة التنفيذ: تأكد من ان اقتراحك الاول غير مكلف و يؤدي الى نتائج مربحة و فورية. قدم لهم نجاحات سريعة قبل التحدث عن حاجة المصنع لتعديل خط انتاجه.

العلاقة القوية تزداد قوة بمرور الزمن. ان عملية بناء علاقة قوية مع مسئولي المصنع تحتاج الى وقت طويل حتى تزداد مصداقتيك صلابة، لا تتسرع في تقديم الاقتراحات ولا تتوقع استجابتهم.

الباب التاسع

الاستعارة

الفصل الثلاثون

المطلوب تطوير المتاح من الافكار

عندما نحاول ان نجرب شيئاً جديداً بالنسبة لنا، تتطلع حولنا لنرى كيف عالجه غيرنا. لماذا نعيذ نحن اختراع العجلة في الوقت الذي يوجد فيه اخرون قد قاموا بذلك منذ زمن بعيد؟ ان من المنطقي ان تعرف ما الذي توصل اليه الاخرون، ثم تستفيد من ذلك بایجاد الاسلوب الذي يناسب اهدافك.

من الاشياء التي اكرهها في وسائلات بيع السيارات وجود مكبرات للصوت تدوي دائمًا معلنة اسم شخص يحاول شخص اخر العثور عليه. انه امر مزعج وبدائي، لكتني لم اعرف كيفية معالجته الى ان دخلت مطعماً من مطاعم البيتزا.

كنت قد اخذت اطفالي الى احد هذه المطاعم حيث تجد الحيوانات المغنية والراقصة التي يركبها الاطفال الى جانب العاب الفيديو. واذا اردت شيئاً للاكل تذهب الى الكاونتر وتوصي على ما تطلبه ثم تذهب لمشاهدة العرض او تضع اطفالك على العاب الركوب الى ان يصبح طعامك جاهزاً. ونظراً لوجود الضجيج في ذلك المكان والصادر عن كثرة الالعاب الالكترونية والاطفال لم يكن من العملي بان يصرخ عامل المطعم منادياً : سيويل لقد اصبحت البيتزا التي طلبتها جاهزة. بالطبع لن تسمع ابداً من ينادي عليك وسط هذا الضجيج. وكان الحل لذلك هو اعطاء العميل رقماً معيناً بعد ان يوصي على طلبه، وعندما يصبح الطلب

جاهزا ينطلق رنين مرح، وهو اشارة لينظر الزيتون الىشاشات تلفزيونية مركبة في كافة انحاء المكان. فعندما تصبح الطلبية جاهزة يظهر رقمها على تلك الشاشات. هذا الاسلوب بديع، فلا احد عليه ان يصبح، ولا حاجة للزيائن لأن يتحرّكوا دائريا من غير نظام عند باب المطبخ يضيّعون الوقت، متّظرين طعامهم.

استعرضنا هذه الفكرة وعدلناها قليلا بغرض التطبيق في وكالتنا. كان النظام لدينا ان تنادي امينة الصندوق بمكبر الصوت على العمال بعد ان يلتف العميل فاتورته وتقول : الرجاء احضار السيارة رقم ٤٧٣ . وعند سماع الاعلان يقوم احد عمال خدمة العملاء بالبحث عنها ويحضرها الى امام الصالة ليستلمها صاحبها.

لم يكن هذا النظام طيبا بالنسبة لنا. اولا: كانت الاعلانات تدوي طوال النهار، وثانيا: لم نكن تتأكد دائما من ان العامل سمع الداء اذ ربما يكون داخل سيارة اخرى والنواخذة مغلقة، او يتحدث هاتفيما او ان احد الناس يتحدث معه. وكانت الطريقة الوحيدة التي نعرف بها انه قد سمع الرسالة هي احضار السيارة، واذا لم يحضرها كان الزيتون يتذكر ويتنفس ويتنفس ثم يتذمر في اخر الامر، وعند ذلك نذيع الاعلان ثانية فتتكرر العملية باكمالها. لم يكن هذا الاسلوب ملائما لهدفنا في تقديم خدمة جيدة للعملاء.

اما الان فيفضل مطعم البيتزا عدّلنا النظام بحيث تدخل امينة الصندوق بمجرد دفع الفاتورة رقم السيارة المطلوبة في كمبيوتر فتظهر على شاشة في موقع الخدمة، وعندها يتصل احد عمال الخدمة بالشبكة التلفزيونية قائلا انه سيحضر السيارة فترسل تلك

المعلومة عائدة الى امينة الصندوق، فاذا لم يتصل احد نعرف ان الرسالة لم تصلك، فيرسل شخص لتحري المشكلة.

حسب النظام الجديد لا توجد اعلانات بمكبرات الصوت ونعرف دائما فيما اذا كانت السيارة قادمة ام لا، والاهم من ذلك هبط معدل تسليم السيارة للعميل من ست دقائق الى دقيقتين وتعود هذه التحسينات مباشرة الى زيارتنا الى مطعم البيتزا.

نحن نستعيير الافكار كلما منحت الفرصة، لأن هذه الطريقة منطقية جدا، فلماذا نحل مشكلة ما بانفسنا بينما حلها شخص اخر لنا؟ لكن في بعض المواقف تكون المشكلة التي تقابلك فريدة لكونها لحسن الحظ نادرة الى حد ما. ففي معظم الحالات يمكنك دائما ان تستعيير حلا. ان بل ماريota صاحب الفنادق الكبيرة يعرف انظمة التعامل مع اعداد كبيرة من العملاء بسرعة وكفاءة اكثرا مني فلماذا لا استفيد من خبرته؟

لماذا لا تأخذ افضل افكار ماكدونالد وامير كان ايرلايتز وديزني وترى كيف يمكن تعديلها لتلائم اعمالك؟ لقد قمنا بذلك مرات عديدة. ولعل هذا المبدأ هو احد الاسباب التي اوجدت لكتب توم بيترز شعبية كبيرة. اذ انه يريك كيف تقوم افضل الشركات باعمالها.

اشرت سابقا الى اننا نريد من مؤسستنا ان تكون مثل مؤسسة ديزني، ورأينا كيف ان نوع البلاط الذي تستعمله شركة ماكدونالد في مطاعمها والذي اصبح النوع الوحيد الذي يستعمله في مناطق خدماتنا. والسبب ان هذا البلاط متى ما تحمل حركة العملاء في مطاعم ماكدونالد فمن المؤكد انه قوي بما فيه

الكافية ليتحمل الحركة في ادارة خدماتنا، كما شكلنا حواجز
مبيعاً على شاكلة برنامج امير كان ادفانتج.

اذا نجحت فكرة في مكان ما ، فمن المؤكد انها
ستنجح في مكان اخر متى طبقت بذكاء، فالناس لا
يختلفون كثيراً عن بعضهم البعض.

الكتب مصدر متجلد لافكار يمكن استعارتها. واقدم هذه المجموعة المفضلة لدى:

- ١- تقديم خدمة مميزة. لبري ليونارد وزميلاه، نيويورك، المطبعة الحرة.
- ٢- القوة الشخصية. لبرادشو، برتيس هول انجلود كليفسن.
- ٣- صناعة السيارات اليابانية. كوسومانو، مايكل، كامبريدج، مطبعة جامعة هارفارد.
- ٤- الخروج من الازمة. دمنغ ادواردز، كامبريدج، معهد ماشاتشوستس للتكنولوجيا، مركز الدراسات الهندسية العالمية.
- ٥- الهدف. غولدرات، الياهو، كروتون اون هدسون نورت ريفر برس.
- ٦- الاهتمام بالمخزن، ماركوس، ينانى، بوسطن لتيل، براون وشركاها.
- ٧- ادارة مكان العمل، اوھنو، تايسى، كامبريدج، بروككتيفي برس.
- ٨- في الوقت المناسب للبيوم والغد، تايسى وستسو ميتو، كامبريدج، بروككتيفي برس.
- ٩- النجاح في الفوضى، بيترز توم نيويورك، الفريد كنوبف.
- ١٠- البحث عن الامتياز بيترز، توم وويشن، روبرت، نيويورك، هاربر اندر.
- ١١- دراسة لنظام انتاج تايوتا من وجهة نظر هندسة صناعية، كامبردج، بروككتيفي برس.
- ١٢- سنواتي مع جنرال موتورز، سلون الفرد، نيويورك، ضبلدي /كرانسى.

لقد وجدنا مسألة استعارة الافكار مفيدة جدا للدرجة اانا ننظم رحلات ميدانية بحثا عن افكار جديدة، فتوجه الفنيون في تصليح

هياكل السيارات الى كاليفورنيا ليروا كيف يقومون بالتصليح هناك. كما ان مدير تلك الادارة ذهب ليرى افضل ورشة اصلاح هياكل السيارات ويتعلم كيف يقوم فيبها بعملهم الرائع في ملائمة الدهان على السيارات التي تأتي للتصليح، ونتيجة لذلك اصبحنا نستعمل دهانات سيكنر وحجرات "غارمات" للدهان.

كما اننا نتسوق من منافسينا، مما يمكن ان يكون مساعدة هائلة لأننا نستطيع ان نشاهد ما يقومون به، فاقد سيارتى امام معارضهم في بعض ايام العطلات لمجرد ان ارى كيف يعرضون سلعهم، كما نرسل شخصين لا يعرفونهما ليشتريا سيارات منهم لنرى كيف يعاملون العملاء. ولتعرف اسعارهم بوجه عام ولنرى ما يمكننا ان نتعلمه منهم. نتيجة لهذا البرنامج بدأنا تحول الى احد بنوكهم لتوفير التمويل لعملائنا، وهو بنك تشيس الذي يوفر شروطاً افضل بكثير مما يوفرها البنك الذي نتعامل معه.

في اوقات اخرى نذهب الى اماكن ليس لها علاقة بمجال عملنا كالمطاعم او الفنادق او حدائق الملاهي او المتاحف لنرى كيف يقومون بالخدمة او شكل الملابس الموحدة لمنسوبيهم او طريقة الانارة او الموسيقى.

عندما اتحدث الى البعض عن هذا الاسلوب وكيف اننا نستغير اية افكار كلما استطعنا، فان ردتهم هو : ان هذا يصلح حقا لكم في دالاس لكن عملائنا هنا في نيويورك (او شيكاغو او سان فرانسيسكو او أي مكان اخر) مختلفون ولن يصلح هذا الاجراء لنا. حسنا، لا يوجد شيء على الاطلاق يغيظني اكثر من سماع الناس يرددون ذلك المثل القائل ان ذلك لا يناسب الموقف حيث اعيش.

ان العديد من الانظمة والبرامج الجيدة التي لدينا استعراها من الاخرين المتواجدين في كافة نقاط الخريطة. لقد نجحت جميع هذه الخطط في دالاس وستنجح في فيلادلفيا، او نيويورك او لوس انجلوس او أي مكان اخر، وعلى اية حال فقد نجحت حتى في نيواورليانز.

تختلف نيواورليانز كثيرا عن دالاس، قال العاملون معي ان طريقتنا في العمل لن تنفع هناك لأن سكان نيواورليانز اكثر الحاجة في الطلب وحريصون على المال. الا ان طريقتنا في العمل هناك نجحت تماما، حيث توجد لنا وكالة لتوزيع الكاديلاك والشيفروليه. فالناس يحبون الخدمة الجيدة بغض النظر عن المكان الذي يعيشون فيه. ان الانظمة الممتازة تعمل بنجاح في كل مكان واذا لم تكن لديك مثل هذه الانظمة ابحث عن الشركات التي لديها انظمة كهذه وانقلها ثم عدلها لتلائم عملك.

قائمة المراجعة

الاستعارة هي الوسيلة الاسرع للنجاح: اذا كان عندك الوقت الكافي يمكنك ان تجد المعلومات التي تريدها لكي تعالج أي مشكلة، لكن لماذا تضيع كل ذلك الوقت. عندما تواجهك مشكلة ابحث اولاً كيف عالجها الاخرون.

عند الاستعارة ابحث عن افضل المصادر: عندما تقرر ان تستعين افكارا استعير من المختصين. ما هي افضل شركة تقوم بصيانة مراقبتها؟ شركة ديزني بالطبع لهذا اصبحت النموذج الذي اتبناه عندما فكرنا بالوضع الذي يجب ان تكون عليه ارضياتنا. والبلاط المستعمل في ارضيات مناطق خدماتنا هو نفسه الموجود في مطاعم ماكدونالد، لكن ان تتصور ان المسؤولين عن ماكدونالد قد زاروا كل مصانع البلاط في العالم لكي يجدوا احسن بلاط، لهذا لم نكن مضطرين لذلك، لقد حصلنا على المطلوب دون عناء.

فتشر بنشاط عن الافكار التي تريده استعاراتها: نظم رحلات ميدانية للبحث عن افكار جديدة، واذا وجدت اسلوب او فكرة اعجبتك اسأل عنها، فالناس يحبون ان يتكلموا عن اعمالهم.

لا تخف من التجربة: لا يوجد عندنا خط حديدي يخترق وسط و كالتنا مثل ديزني، كما لا يوجد لدينا الاف العملاء الذين يبيتون عندنا كل ليلة، وكل واحد منهم يحب ان يستيقظ في السابعة صباحا مثل ماريوت، ومع ذلك استخدمنا افكار ديزني عن النظافة وطريقة ماريوت في التعامل مع اعداد كبيرة من العملاء. عدل الافكار التي تستعينها لتلائم ظروف عملك.

الفصل الحادي والثلاثون

ان الامور التي لا تعرفها هي التاريخ الذي لم تقرأه

كان هاري ترومان يقول: ان الامور التي لا تعرفها هي التاريخ الذي لم تقرأه. كما ان مستشارينا، ستانلي ماركوس وستيف مولفاني وتوم بيتز، لا يقدرون بشمن لانهم علمنا بذلك التاريخ، وعندما نكون بحاجة لان نستعيض افكارا بطريقة اكثر نظامية، نستعين بامستشارين رسميين وغير رسميين وننظر للذاهابهم لاماكن لم نرها ابدا ولقضاءتهم وقتا مع اشخاص ناجحين لم تقابلهم قط، فان بامكانهم ان يعرضوا افكارا قد لا تخطر ببالنا ابدا.

اذا شعرنا بالرضى عن احد الاستشاريين نميل الى ابقاء علاقتنا معه لوقت طويل، وكلما عملنا معا، كلما عرف عملنا بطريق افضل، وزادت قيمة لنا.

ان بيتر برادشو خير مثال على ذلك، عندما اجتمعنا به كان يدرس منهاج السلوك المؤسسي في حلقة دراسية برعاية الكاديلاك في هارفارد، ولم يكن يعرف الكثير عن بيع السيارات وخدمتها واصلاحها، لكنه تعلم واخذ معرفته عن عملنا واضاف اليها الاشياء التي لاحظها باستشارة شركات البترول وشركات

• الطيران ودور النشر. بصورة محددة اظهر لنا ان اولئك الذين يشعرون بالرضى عن انفسهم وعما يعملونه يهتمون بالعلماء بشكل افضل. دع برادشو يحدث عن ذلك:

عندهما نشعر نحن انا وانت او أي شخص اخر، بالرضا عن انفسنا وبأخلاقنا، نصبح اكثر استجابة لحاجات ورغبات الاخرين، اما اولئك الذين يشعرون بالعجز، او لا يشعرون بأنهم مقدرون من الغير فنادرا ما يهتمون كثيرا بمشاكل الاخرين.

يقول برادشو ان السر هو ايجاد بيئة يشعر فيها العاملون بأهميتهم لنجاح الشركة ويقدم برادشو اربعة عناصر تسمح لتقدير النفس ان يزدهر بين العاملين، وهي:

١- الانجاز: ان عمل الفرد يقاس من جانب الادارة موضوعيا مقابل اهداف واضحة وعادلة ترتبط مباشرة بالحوافز المادية والمعنوية.

٢- ان يشعر الفرد باهتمام الاخرين به: يجب ان تسمح بيئة العمل بوجود الاحترام لكل من يعمل في المؤسسة والاهتمام به ايضا.

٣- السلطة: يجب ان تشجع الادارة روح الاستقلالية والتفرد بشكل ينسجم مع المقاييس والقيم الموضوعية، ويتوقع من كل فرد ان يقترح في نطاق عمله ما يراه اسلوبا افضل للقيام بالعمل. وجميع الاقتراحات مهما كان مصدرها تدرس بجدية، وكل شخص يجد الاهتمام، فمن المتوقع ان يكون له تأثيره على تطوير اسلوب العمل.

٤- القيم والمبادئ الاخلاقية: يجب ان تكون المستويات الاخلاقية واضحة وملزمة ومنسجمة، وعند التوظيف يبذل كل جهد للغثور على الاشخاص الذين لهم قيم متماثلة مع قيم العاملين والشركة بوجه عام ومن يخالف هذه القيم يستغنى عن خدماته.

كما ترى استخدمنا افكار برادشو لبناء و كالتنا. على ان برادشو كان له دور اخر وهو دور الاب الذي تبوح له بسرك. فهناك بعض الامور التي لا يمكن ان تبحثها مع مستخدميك. فاذا كنت تفكير ببعض الشركة او بالاستغناء عن خدمات واحد من العاملين القدامى، او بتوظيف مدير جديد، فمن الافضل ان تبحث هذه الامور مع شخص خال من الغرض وله اطلاعه الواسع ، بمعنى اخر طرف ثالث خال من اية منفعة شخصية. وهذا ما لا تجده في احد موظفيك.

وبالاضافة الى ذلك فان بيت يقوم بهذه الدور لاشخاص في شركتنا، اذ يستطيعون الذهاب اليه ويقولوا : لدى مشكلة مع كارل، او مع مديرى. فلا يلقي بهم بيتر تحت احدى الحافلات بل يدلهم على كيفية حل المشكلة، وفوق ذلك فانه يدير اجتماع المائدة المستديرة السنوى الذى يجتمع فيه جميع مديرينا لمناقشة المشاكل والفرص الموجودة في جميع و كالتنا.

وفوق ذلك فان بيتر يعمل كواسطة لنقل الاخبار والنصائح لي، قد لا اقبل نصائحه دائمًا ولكن حتى عندما لا اقبلها فان مقدرته على جعلني انظر الى قضية ما من زاوية مختلفة لا تقدر بثمن.

كان هاري ترومان محقاً عندما قال : ان الامور التي لا تعرفها هي التاريخ الذي لم تقرأه. وعند البحث عن اشخاص تعتمد عليهم كمستشارين في بناء نشاطك التجاري ابحث عن اشخاص كانوا هناك عندما كان ذلك التاريخ يكتب، فقد يكون لديهم المنظور، ونفاذ بصيرتهم للذين تحتاج اليهما.

مثلاً يتحدث ستانلي ماركوس وهو الآخر مستشاراً لنا طوال الوقت عن الحاجة لرؤية الامور من منظور العمالء، وبفضله نعرف ان كل الانظمة الرائعة التي نطبقها لا تعني شيئاً الا اذا استفاد منها العميل. عندما استقال ستانلي من مركزه كرئيس مجلس ادارة في شركة نايمن ماركوس، سألت فيما اذا كنت تستطيع تعيينه مستشاراً، فابتسم وقال: يا كارل لن تستطيع ان تحمل تكفلتي. وكان محقاً تماماً، اذ لم اتحمل راتبه كمستشاري بدوام كامل، لكنه اقترح ان نتناول غداءنا معاً مرة في الشهر، مما خفض اجره الى حد استطاع تحمله، وهكذا بدأت علاقتنا الرائعة. ان له تاريخ يمكن الاعتماد عليه ! اذ ان له قدرة فائقة على رؤية الاشياء وفقاً لعلاقاتها الصحيحة في تجارة التجزئة قلماً توفر لاحده، ومن الاشياء التي علمني ايها ان الجودة تتحقق القيمة دائماً، فمن عنده اجود المنتجات سيسجد ان المستهلك يبحث عنه. ومع الوقت اذا كانت لديك افضل السيارات وكانت تقدم افضل خدمة فان العمالء سيبحثون عن معرضك، والمنشآت الممتازة هي الرابحة في اخر الامر. واذا كان لديك افضل المستشارين فانك ستربح ايضاً.

قائمة المراجعة

انك ما زلت المدير: عندما تستعين باستشاريين، لا تجعل رأيهم يحل محل رأيك، واذا طبقت ما تعتقد تماماً بأنه الصحيح، فانك ستتحجج في تسعة وتسعين مرة من كل مائة مرة، لكن استعن بالاستشاريين للحصول على افكار واخبار ونصائح.

الخبرة خير معلم : عندما تختار استشارياً او تبحث عن شخص تدارس معه اعمالك فغالباً ما يكون هؤلاء قد مرروا بالعديد من المشاكل التي تواجهها الان، ويعرفون الحل المناسب لها.

بناء العلاقات: بمجرد ان تجد استشاريين جيدين تمسك بهم، فالاستشاريون الجيدون تزداد منفعتهم مع الزمن لأنهم كلما عرفوا اكثر عنك وعن مؤسستك، ازدادت منفعة ما يقدمونه.

الباب العاشر

أنت الرسالة

الفصل الثاني والثلاثون

تكلم برفق ولكن

يكون لدينا هدفان بسيطان عندما نجلس لاعداد اعلان عن الوكالة نريد لهذا الاعلان ان يعكس بصدق الطريقة التي نعمل بموجها، كما نريده ان يكون اعلانا فخر بان نريده لعائلتنا واصدقائنا. بعبارة اخرى نريده ان يكون متوافقا مع كل ما نقوم به في شركتنا.

في الوقت الذي نعمل فيه على اعداد اعلاناتنا نتذكر دائما ما الذي تريده ان تمثله شركتنا. وبالتعاون مع وكالة الاعلان توصلنا الى رسالة بسيطة تحقق هدفنا بوضوح : ان وكالات مسيوبل ستعمل دوما بنبل واستقامة وابداع بينما تقدم باستمرار افضل خدمة للعملاء في المجالات التي تتنافس فيها.

اعطانا ذلك اساسا نبني عليه اعلاناتنا، ففي العادة نروي قصة بسيطة كما نستخدم قطعة موسيقية لاعلاناتنا الاذاعية في كل مرة تقريبا.

اننا نستمر على استقامة واحدة فيما نقوله، اذ ان قول شيء في احد الاسابيع وقول شيء اخر في الاسبوع التالي يربك الناس، ونحن واضحون فيما نقوله.

ستدرك الفكرة اذا اصغيت لبعض اعلاناتنا الاذاعية:

المذيع : لقد طلبت سيوويل فيليج كاديلاك من السيد ستانلي ماركوس بان يبحث الخدمة.

ماركوس : كتب سومرست موم مرة يقول : ان الامر مضحك في هذه الدنيا، انك اذا رفضت ان تقبل شيئا الا الافضل فانك في حالات كثيرة تحصل عليه. وكتاجر، اكتشفت بان العملاء الذين يتوقعون افضل سلعة يتوقعون ايضا افضل خدمة، وعندما يجدونها لن يكون لديهم سبب لان يتسوقوا من مكان اخر.

المذيع : لاكثر من سبعين عاما تقوم عائلة سيوويل بتقديم خدمة لأشخاص يتوقعون افضل ما في عالم السيارات، وعن طريق اخلاصنا للخدمة اصبحنا اكبر موزعين لسيارات الكاديلاك في الجنوب الغربي من الولايات المتحدة ولدينا خدمة تفتح طوال ايام العطلة ولدينا ١٥٠ سيارة اعارة مجانية ونظام حجوزات مناسبة لوقت العميل والاهم من كل ذلك الاهتمام الشخصي به .

ماركوس: عندما تقدم الخدمة الممتازة فانك توفر ميناء مأمونا يستطيع العملاء دائمآ ان يعودوا اليه.

المذيع : سيوويل فيليج كاديلاك ، شارع لمون، حي الجامعة.

اصوات موسيقى، اصوات حركة الشارع واصوات سيارات قديمة وابواقها.

المعلن : اننا الان في عام ١٩١١ اطراف الاشواط مرفوعة والعائلات في منازلها وامريكا مولعة بذلك الاختراع الجديد، وهو السيارة. اغتناما للفرصة بدأ عائلة سيويل ببيع السيارات، وهي تبني نشاطها على اعتقاد بسيط واحد : دائما عامل العملاء كما تحب ان تعامل ومع مرور الاعوام سينتقل هذا الاعتقاد وينمو ليشمل عائلة تملك ست وكالات.

اصوات في الشارع واصوات سيارات جديدة.

اننا الان في عام ١٩٩٠ اطراف الاشواط مرفوعة والعائلات في منازلها. وامريكا مولعة بالسيارة وكل وكالات سيويل ما زالت قائمة على نفس الاعتقاد البسيط، عامل العملاء كما تحب ان تعامل، ومهما تغيرت الاشياء فانها تظل كما هي.

سيوبل فيليج كاديلاك، سيوبل اولدزموبل، سيوبل بيك هيونداي، وسيوبل لكرز. تقليد عائلي في الخدمة منذ عام ١٩١١، موسيقى ترتفع وتختفiate ثم تتلاشى.

من المأمول ان تؤدي هذه الاعلانات لبيع المنتج، لكنني لا اعتقد بأنه توجد اعلانات تبيع سلعا يصعب بيعها اصلا. كما ان الاعلانات التي تضل العميل قد تنجع لمدة سنة، لكن هذا النوع من الاعلانات لن ينجح في اخر الامر واذا وجدت طريقة لوضع لمسة من التميز في اعلاناتك، فانها تجعلك تبرز فوق جميع الاعلانات غير الصادقة او الصابحة والتي تضايقني، اننا لا نصرخ في وكالاتنا واعلاناتنا.

في حين تهدف اعلاناتك الي بيع المنتج، تذكر ايضا ان اعلاناتك هي انعکاس عن شخصيتك.

عندما نتكلّم لا نركز بالضرورة على ان لدينا افضل خدمة في المدينة، او ان منتبينا يهتمون بالعملاء، فكل منافس يدعى هذا حتى عندما لا يكون ذلك صحيحا. ولم يعد العملاء بالتبعية يصدقون هذه الادعاءات. وبدلًا من الحديث عن ذلك، فتحن حاول ان نريهم الحقيقة في معظم اعلاناتنا. فمثلاً نبرز سيارات الاعارة المجانية وخدمة العطلة. وهذه الامثلة الملمسة تنقل فلسفة عملنا. وبعد ذلك عندما يرى العملاء مستوى خدمتنا ويدركون باننا نعاملهم فعلاً معاملة جيدة، ونقوم بالمطلوب وبصورة صحيحة من اول مرة، فان ذلك يصبح حقيقة ويكون دافعاً قوياً لعودتهم للتعامل معنا.

قائمة المراجعة

التميز : ان المنشآت التجارية التي تحاول ان تنافس بأرخص الاسعار لا بد ان تفلس في نهاية الامر. لست مضطراً للتحدث عن الاسعار في اعلاناتك، بدلاً من ذلك حاول ان تنقل للناس صورة ما تؤديه من خدمة حقيقة.

اعرض ولا تتكلم: ان الشيء المتميز يغلب على الشيء العادي. لا تقل بان لديك افضل عماله بل اعط امثلة على ما يؤديه العاملون، للعملاء. دع العملاء يستنتجون بان لديك افضل خدمة.

انت الرسالة: مع كل شيء نقوم به تكون كمن يرسل رسالة لكل من عملائنا ومستخدمنا عن نوعية المكان الذي تديره، وعن نوعية الاشياء التي تعتبرها هامة. لهذا فان التفاصيل لها اهميتها، سواء كانت الملابس التي ترتديها، او اللغة التي تستخدمها، او نوع ورق الكتابة الذي تختاره. خصص الوقت لقراءة ما يكتب عن وسائل الاعلام خاصة ما يتعلق بالتقيم وتوزيع المطبوعات سواء في مجالات الاذاعة او التلفزيون او المجالات والصحف. ان هذه المواد المكتوبة عن تلك الوسائل ليست في صعوبة الفيزياء النووية مهما قال لك المسؤولون عن الوكالات الاعلانية.

الفصل الثالث والثلاثون

وسائل الترويج: القمchan المبتلة أم السمعونية؟

ان حملات الترويج، مثل اعلاناتنا، تهدف الى بناء علاقه مع عملائنا. وعندما يفكر عاملؤنا بسيارات لكزس او كاديلاك التي نبيعها، نريد ان نقدم لهم فكرة واضحة وایجابية. كما ان حملاتنا الترويجية تعطينا ايضا الفرصة لبناء شخصية نشاطنا التجاري. اثناء نشأتي في تكساس كان متجر نايمن ماركتس هو المخزن النموذجي على مستوى البيع بالتجزئة في ولاية تكساس كلها. كان يبيع افضل السلع، كما كان موظفوه اكثرا الناس جها لمساعدة العملاء. وكان الكل يعرفون بأنه اذا وجدت لديهم مشكلة بخصوص اي شيء اشتراه فان المتجر مستعد لان يسترجعه دون سؤال. لكن ستانلي ماركتس قرر ان نشاطه التجاري يجب ان يشمل المتعة ايضا لهذا يقدمون هدايا العيد الفاخرة كل عام.

اخذنا نفكـر كيف اوجـد نـايمـن مـارـكتـس صـورـته المـمتازـة، وكـيف انـ مـوزـعـي السـيـارـات لا يوجدـ نـحوـهـ شـعـور طـيـبـ بشـكـلـ

خاص بين العملاء. لذا قررنا ان تشرح حملاتنا الترويجية للناس
اننا لستا مجرد وكلاء عاديين للسيارات.

بدأنا بدعوة عملاءنا لحفلة سنوية نعرفهم فيها بالسيارات
الجديدة لتلك السنة، وكما نقدم فيها المشروبات ولحم البقر
المحمر والحلوى الفاخرة، ونستأجر فرقة موسيقية، ويرتدى
جميع منسوبينا ملابس رسمية. وبوجه عام نجعل هذه المناسبة
احتفالاً عظيماً. لم نحاول ان نتهاز الفرصة لكي نبيع سيارة لا ي
من ضيوفنا، رغم اننا كنا نبيعهم اذا طلبوا ذلك. بل كنا في هذه
المناسبة نريد فقط ان نحتفل معهم بموسم السيارات الجديدة
ونشكر عملائنا لتعاملهم معنا في الماضي.

كانت تلك هي البداية، وفي السنوات التالية كنا نحاول ان
نقدم شيئاً مختلفاً قليلاً، فطلبنا لاري هاجمان الممثل الشهير بـ
يساعدنا في فتح وـ كالـ لـ تـوزـيعـ الـ كـاديـلاـكـ عـندـمـاـ اـنـتـقلـنـاـ لـمـوـقـعـنـاـ
الـجـدـيدـ،ـ كـانـ ذـلـكـ خـلـالـ الصـيفـ الـذـيـ بدـأـ فـيـ عـرـضـ فـيـلـمـهـ "ـمـنـ
اطـلـقـ النـارـ عـلـىـ جـيـ اـرـ بـطـلـ الفـيلـمـ.ـ وـاخـيرـاـ قـرـرـنـاـ اـتـاحـةـ الفـرـصـةـ
لـكـلـ مـنـ يـأـتـيـ بـسـيـارـةـ كـادـيـلاـكـ،ـ فـجـاءـ النـاسـ مـنـ كـافـةـ اـنـحـاءـ
الـوـلـاـيـاتـ.ـ كـانـ لـدـيـنـاـ سـاحـةـ مـوـاـقـفـ تـتـسـعـ لـخـمـسـمـائـةـ اوـ سـتـمـائـةـ سـيـارـةـ
وـلـمـ يـكـنـ ذـلـكـ كـافـيـاـ بـاـيـةـ حـالـ،ـ فـأـخـذـ الزـوـارـ يـدـفـعـونـ الثـقـودـ
لـاصـحـابـ الـبـيـوتـ الـقـرـيـةـ مـنـ وـكـالـتـاـ لـيـوـقـفـواـ سـيـارـاتـهـمـ فـيـ سـاحـاتـ
أـوـلـئـكـ الـجـيـرانـ،ـ كـماـ يـحـدـثـ عـادـةـ فـيـ مـبارـيـاتـ كـرـةـ الـقـدـمـ،ـ وـكـانـ
ذـلـكـ رـائـعاـ.

ان الحملات الترويجية تلفت النظر اليك. تأكد من ان كل التفاصيل صحيحة، لثلا يذهب الناس بانطباع خاطئ، وهو اسوأ مما لو انك لم تقم بحملتك الترويجية ابدا.

اقمنا معارض لفنون الولايات الغربية استعراها من قاعة رعاة البقر التذكارية. كما كلفنا الجماعة المحلية لنماذج السكك الحديدية بان تنشيء معارض يستطيع الاباء ان يحضروا اطفالهم اليها لمشاهدة القطارات، أو قل ليحضر الاطفال والديهيم لمشاهدتها فلسنا متأكدين من احضار الاخر على كل حال. وبما ان الجميع يحبون الطعام اللذيذ فكثيرا ما كنا ندعو بعض كبار الطهاة لاعداد الطعام في احتفالاتنا.

ان كل هذا يجذب الانتباه لو كالتنا لكن ذلك لم يكن في الحقيقة السبب الاساسي لحملاتنا الترويجية، اذ اردا اولا ان نشكر الناس لتعاملهم معنا، وهذا امر مهم لأننا لا نستطيع ان نشكر عملائنا بما فيه الكفاية، وثانيا وهذا هو السبب الحقيقي، اردا نحاول ان نبني علاقة مع عملائنا ونعطيهم سبب اضافيا لاستمرارهم في التعامل معنا.

قائمة المراجعة

ان كل حملة ترويجية لابد وان تروي قصة، او يجب ان تقوم بذلك. ومن المؤكد ان الحملات الترويجية ممتعة وتلفت الانتباه، لكنك يجب ان تفكك بالتأثير الذي تحدثه على الصورة الكلية لشركتك، فرعايتك لحفلة سيمفونية محلية تقول شيئاً مختلفاً عن رعاية مباراة رياضية.

عندما لا تكون متاكداً من هدفك يكفيك دعوة عملائك القدامى، يجب ان تطمئن من ولاء عملائك الحالين، فهم سبب استمرار عملك.

كيف تقوم بالحملة بشكل صحيح: ان الحملة الترويجية حسب تعريفها، حدث كبير، لا تختصر الطريق، اقم حفلة رسمية وأستاجر فرقة موسيقية وأملأ المكان بازهار طازجة. تذكر بانك تحاول ان توجد انطباعاً يتذكرة الناس، فهل تريدهم ان يتذكروا بانك قدمت لهم شيئاً بسيطاً مثل البسكويت ام الافضل ان تقدم لهم الشراب والتورته الفاخرة؟

الباب الحادي عشر

ابق عمالءك احياء

الفصل الرابع والثلاثون

عميل الـ ٣٣٢ الف دولار

كما ترى فأنا أؤمن بمحكم الاعمال. أو من بكلمات مثل شكرأ أو من فضلك وسيدي وسيدي. هل هناك كسب من وراء كوني مهذب؟ ومن وجود صالة عرض بدعة عندي؟ ومن معاملة الناس باحترام؟ مؤكداً مع مرور الوقت ستزيد اعمالنا لأننا نهتم بعملائنا ومشاكلهم.

هل تروق طريقتنا في العمل لكل عميل؟
كلا

هل يوجد عملاء من يبحثون دائماً عن وفر ما حتى لو كان
دولاراً واحداً؟
نعم

ان شخصاً من هؤلاء قد يتمتع بالذهب الى احد المتاجر ليشتري مصفاة زيت لتحقيق وفراً ما او الى متجر اخر ليشتري الزيت بسعر مخفض. ثم بعد ان يكون قد اقتنع بأنه قد وفر سبع دولارات كاملة، يزحف بسرور تحت سيارته ويغير المصفاة والزيت بنفسه، انه سيتغلب على سعرنا لكنه سيصرف ثلاثة ساعات في عمل ذلك.

كم يستطيع عميل ما ان ينفق معك طوال حياته؟ هذا هو السؤال الذي نسأله كلما قابلنا عميلا، انك لا تريده ان تتعامل مع شخص واحد مرة واحدة فقط، انك تريده التعامل معه دائمًا. اتنا لانريد ان نبيع العميل سيارة واحدة فقط طيلة حياته، ولكن عشر سيارات او عشرين سيارة في السنوات القادمة.

هل سنبدل بهذا اضافيا مع شخص قد يشتري منا عشرين سيارة؟ بالتأكيد.

لكن معظم الناس ليسوا مثل ذلك الشخص الذي يحب التوفير. وهؤلاء لديهم اشياء اهم يقومون بها بدلا من قضاء ثلث ساعات في تغيير الزيت للسيارة. ان هؤلاء يريدون ازالة اكبر عدد من المضائقات من حياتهم، وعندما يتسوقون يريدون جوا ممتعا، ونحن نريد ان نوفر لهم، ليس لانا نريد ان نبيعهم سيارة واحدة ولكن لكي تناح لنا الفرصة لنبيعهم عشر سيارات او عشرين سيارة وهو عدد السيارات الذي يشتريه الفرد منهم خلال حياته، مما يصل الى مبلغ كبير. فاذا كان ثمن السيارة ٢٥ الف دولار فان اثنى عشر سيارة تكلف ٣٠٠ الف دولار هذا الى جانب قطع الغيار والخدمة، مما يرفع المبلغ الى ٣٣٢ الف دولار، وكلما ستحت لك الفرصة لان تبيع العميل سلعة سواء كانت علبة لبنان او سيارة ، يجب ان تفكرا بما يمثله ذلك في حجم اعمالك للمستقبل.

كما ان هناك نظرية القاء الحجر في المسبح وما تسببه من انتشار الحركة في مياهه، لتفسر لماذا يجب ان تتعامل عميلك

بهذه الطريقة. فعندما ننجذب عملاً جيداً لعملائنا يقوم هؤلاء بنقل ذلك إلى أصدقائهم. وهذه الدعاية الشفهية أقوى من أي إعلان يمكننا أن نقدمه بالتلفزيون. الحقيقة أن منهجنا في العمل هو "أسأل الذي دلّك علينا" فإذا سأله الناس عملاً عن جودة تعاملهم معنا، توفر لنا فرصة أفضل لكي يصبحوا عملاء لنا كذلك.

لذلك يمكنك أن ترى أنني في الوقت الذي أؤمن فيه ببنك يجب أن تعامل كل العملاء كما لو كانوا أفراد عائلتك أو أصدقائك فأن ذلك ليس ايشاراً للغير على النفس، إذ إن كل إنسان يحب مصلحته الشخصية ويتساءل ما الذي سأحصل عليه من أي تصرف أقوم به؟ ولكن إذا عاملنا الناس بطريقة إيجابية ومرحية فإننا نجري تعاملات تجارية معهم أكثر مما لو عاملناهم بخشونة، ومن يعاملون عملاءهم بخشونة لا يهتمون إذا عاد العملاء إليهم أم لم يعودوا.

هناك أماكن مثل محلات "سييرز" عندما تدخلها تعرف أنك لن تلقى الكثير من الخدمة. لأنك دخلتها بسبب واحد هو السعر. ولكن هذا الجانب ليس مفتاح العمل عندنا، فنحن نهدف إلى جعل التعامل معنا تجربة جميلة ممتعة كالذهب إلى فندق رائع، حيث تكون راغباً في أن تدفع أكثر قليلاً لأنهم يعاملونك معاملة ممتازة، فتجد قطعة الشوكولاتة على وسادتك، وماء الحمام يتدفق بكامل قوته كما أن المناشف كبيرة نظيفة وناعمة.

إن تكلفة توفير هذا النوع من البيئة يرفع من سعرنا، لكنه يضيف كذلك إلى حجم عملائنا. وعلى الرغم من أن هؤامش أرياحنا ليست عالية كهؤامش الآخرين، إلا أن النقود التي نضعها في البنك آخر المطاف كبيرة، لماذا؟ لأننا نعتني بعملائنا فيعودون

. ويحضرون اصدقائهم، ونتيجة لذلك نعتقد اننا سنواصل اعمالنا لوقت طويل جدا.

قائمة المراجعة

لا تعامل العميل وكأنه يشتري منك لمرة واحدة ثم يختفي الى الابد. ابذل اقصى جهد ممكن لجعل اول تجربة لتعامله معك ، وكل تجربة لاحقة، ممتعة قدر الامكان واذا قمت بذلك فان العميل سيعود اليك، واذا اردت حافزا على ذلك فكر بالمال الذي قد يصرفه معك على مدى حياته.

احتفظ بسجل يبين انجازاتك. يجب ان تعرف من هم عمالؤك منمن تتوقع ان ينفق الواحد منهم ٣٣٢ الف دولار عنده مستقبلا وعاملهم على هذا الاساس. وفي الوقت الذي يجب ان تعامل الجميع بلطف، الا ان العملاء الدائمون يجب ان ينالوا اهتماما زائدا، ويجب الا يضطروا ابدا الى انتظار شيء، او الى تمني الحصول عليه.

ما الذي تبيعه حقا؟ ان جميع الناس لا يشترون السلع انهم في الحقيقة يشترون حلولا لمشاكلهم، وفي حالات كثيرة يكونون سعداء با ان يدفعوا اكثر مقابل الوفرة في الوقت.

الفصل الخامس والثلاثون

كيف تغفر لنفسك

اذا عاملت عملاءك معاملة جيدة فانهم يغفرون لك اخطاءك على الاقل مرة او مرتين. وعملاؤك لا يحاسبونك بطريقة تشبه كثيرا حسابك في البنك، ففي كل مرة تقوم بعملنا بصورة جيدة يضيقون الى رصيدهنا لديهم، وكلما اخطأنا يقيدون على حسابنا. لكن لا تنسى ان قيادا واحد ضد الحساب لدى العملاء يميل الى ان يعادل عشرة قيود لصالح الحساب. ولكن طالما كان رصيدهنا ايجابيا، فمن الارجح ان يسامحنا عملاؤنا. فكر بجميع الاوقات التي ذهبت فيها الى احد المطاعم لتجد الخدمة رديئة والطعم ردئا، والارجح انك لن تعود اليه فلا يوجد سبب لعودتك، انك لا تجد اية علاقة تستحق الاستمرار فيها.

ان كل ما يلزمك لمعالجة اخطائك قد تعلمته انا في مرحلة الحضانة: اعترف بغلطتك، اصلاحها فورا، وقل بانك اسف. والارجح ان عملاءك مثل والديك سيسامحونك.

ولكن نرجو ان تكون قد اعطيناك سببا للاستمرار في العودة اليها حتى لو اخطأنا. ربما تذكر انا كنا مؤذين دائمًا وقمنا

بالعمل بشكل صحيح ومن اول مرة في الماضي، او ان مسئول الخدمة كان يتذكر دائما نوع الزيت الذي تريده عند احضار سيارتك، ويعرف انك كنت لا تحب ان يدخلن الفني وهو يعمل داخل سيارتك. فانت تعلم اننا نهتم بك ونبذل جهدنا نحوك، لهذا اذا اخطأنا فانك تميل الى التسامح.

ان هدفنا هو الا نخيب امل عملائنا فينا، ولكن اذا اقمت علاقة طيبة مع عميلك من المحتمل ان تخطيء مرة ويقبلها منك.

قائمة المراجعة

لقد بنيت قدرنا طيبا من حسن النية بينك وبين عملائك فلا تضيعها. عندما تكون مخطئا نحو العميل اعترف بذلك فورا وحل المشكلة.

ليس من الضروري ان تشتري رضا الناس: ان اعتذارا مخلصا عن الخطأ واصلاح المشكلة فورا هما الحل.

لا تجعل الخطأ عادتك : ان وجود تاريخ طويل من تقديم خدمة جيدة هو ما يجعل العميل متسامحا. لا تستغل طبيعته الطيبة هذه بتكرار الخطأ.

الفصل السادس والثلاثون

هذا الاسلوب المنتج في العمل

ان منهج "اشبيان" وهو الكلمة اليابانية التي تعني ان تكون الاول والاكبر والافضل هو منهج النجاح. ان سجل انجازاتنا يثبت ان طريقتنا في خدمة العملاء تؤدي الى نتائج اكثر ربحية. عندما نشرح للغير طريقتنا في معاملة العملاء فانهم يفهمون لماذا تعمل هذه الطريقة بنجاح، ويقولون : من المؤكد انك عندما تعاملني كعميل بطريقة صحيحة يكون الاحتمال الاكبر ان اشتري منك واستمر في ذلك. معظم العملاء يقولون ذلك، معظمهم وليس كلهم، اذ يوجد بعض العملاء الذين يغضبون من أي شيء.

لقد تعبت من اولئك الناس الذين يقولون باننا نبذر اموالنا بتدليل عملائنا، ويركدون ان نجاحنا راجع الى نوع من الحظ، لهذا طلبنا من شركة J D Power وشركاه، وهي شركة ابحاث مستقلة شهيرة تعمل في مجال تقييم جودة السيارات، ان تقوم بتقييمينا. فقامت بدراسة احوال عملائنا، دون ان يخبروهم لحساب من يعملون، ليعرفوا كيف نعمل، ولقد طلبت ان يشمل تقريرها بعض الارقام التي ثبت اتنا نسير على الطريق الصحيح في

اسلوب معاملة العملاء، وان يشير الى التواحي التي يمكننا فيها ان نحسن اداءنا.

كانت النتائج مرضية وسعدنا بأن اولئك الخبراء المعترف بهم في ميدان نشاطهم قالوا ما يلي عن ادائنا: ان وكالة سيويل فيليج كاديلاك تقوم بعمل مثالى لارضاء عملائها، ان التقييم الايجابي من جانب العملاء هو قوة المؤسسة.

لو ان اسم سيويل فيليج كاديلاك وضع كما هو مبين في نتائج الدراسة فستظهر متساوية مع الشركة التي حصلت على المركز الاول - سيارة اكورا.

كانت تلك هي العبارة التي بدأ بها التقرير. تابع ريف باور القول بان الدرجات التي حصلت عليها الشركة في خدمة العملاء كانت اعلى من المعدل الوطني، وان منسوبيها ممتازون. فعلى سبيل المثال فان هؤلاء سبقوا اداء كاديلاك في امتياز مسئولي الخدمة، في الوقت الذي احتلت الكاديلاك اعلى مركز في السوق المحلي.

كما كان التقرير يحمل المزيد من الاخبار الطيبة كالجدول التالي:

تقسيم قطاع خدمة العملاء

المتّي في ما يلي	سيويل كاديلاك	معدل سيفيل كاديلاك	معدل تفوق كاديلاك على المستوى الوطني
ادب السلوك تجاه العملاء	% .٨٤	% .٤٥	% .٥٦
سهولة الحصول على موعد	% .٧٥	% .٥٤	% .٢٩
مسئولي الخدمة	% .٧٥	% .٤٩	% .٥٣
المعرفة الفنية لدى مسئولي الخدمة	% .٦٦	% .٤٢	% .٥٧

بالنسبة للعاملين لقد ادوا واجبهم. صحيح ان تقديرهم لم يكن ممتاز. لكن جيد جدا.

لقد كتب باور في تقييمه لشركات توزيع السيارات "لم تحصل اية شركة اخرى على درجات افضل ، لقد كان رضا العملاء عن الشركة مثل تقييمه لسيارة اكورا التي احتلت المركز الاول في تلك الدراسة.

ومع ذلك لم اعتقد ان لدينا المعلومات التي تسكت المتشككين ثم وجدتها. لذلك وجهت الدراسة سؤالين يعالجان صلب الموضوع فيما اذا كانت الخدمة الجيدة للعملاء تؤدي الى مبيعات اعلى ام لا؟ سأل باور عمالءنا وغيرهم من عملاء وكالات الكاديلاك في كافة انحاء البلاد فيما اذا كانوا راضين جدا عن السيارة التي اشتروها، انه سؤال مثير للاهتمام اذ ان

السيارات التي اشتروها لا تختلف عن السيارات التي تباع في كل مكان اخر.

لكن رغم ان السيارات متماثلة كانت الردود التي تلقيناها تقيينا بمستوى اعلى بنسبة ٢٥٪ اعلى من المعدل الوطني. وكان انتباع فكرة عمالاًتنا عن نفس السيارة التي تباع في اماكن اخرى هو انها افضل بسبب الطريقة التي عاملناهم بها قبل البيع وبعده.

و اذا كان هذا صحيحاً فانك تتوقع من عمالاًتنا ان يكرروا تعاملهم معنا اكثراً من عمالء الوكلالات الاخرين. وقد وجد باور، كما ترى بعد قليل، ذلك التوقع صحيحاً. وهكذا فان ما تظاهره هذه الدراسة هو اننا لم نكن نضيع اموالنا في تدليل عمالاًتنا.

تبعد طریقتنا في ادارة الاعمال ممتازة والاهم من ذلك انها تحقق النجاح فعلاً.

النسبة المئوية لعدد الذين قالوا بانهم سوف يشترون نفس الطراز مرة اخرى

سيوليل	من المؤكد انهـم سيشترون	كاديلاك في كافة اتجاهـات البلاد
٪٤٧	٪٣٥	٪٣٠
ربما لا يشترون	٪١٣	٪٩
يشتروا	٪٩	٪٣

قائمة المراجعة

اجعل الخبراء يلقون نظرة على نشاطك: في الوقت الذي تقوم فيه بدراسات لعملائك على اساس منتظم، يجب مع ذلك ان تستدعي خبيرا بين الوقت والآخر، مثلاً مرة كل ثلاثة اعوام، ليり اساليب عملك. ان ما يقدمه الخبراء يسمح لك بان تتحقق من صحة دراساتك للعملاء . بل سيتمكن الخبرير كذلك من ان يخبرك عن مستوى ادائك بالنسبة للمنافسين في مختلف ارجاء البلاد.

ابحث عن جوانب الاداء الجيد والاداء الضعيف في شركتك: من المؤكد انك تريده من الاستشاري ان يحدد لك الجوانب التي تحتاج الى اصلاح، لكن لا تنسى ان تسعد بما يحدد لك من الجوانب الصحيحة وتعلن عنه.

شكرا ارجو ان تكون قد وجدت بعض الافكار التي يمكنك الاستفادة منها.

كلمة ختامية

بقلم ستانلي ماركوس

ان ما انتهيت من قراءته الان تحليل لا تجده في الكثير من الكتب. ان هذا الكتاب يحمل الفكر الصحيح معروضا بوضوح وبساطة.

يمتلك المؤلف، كارل سيويل، المقدرة على تحديد المشاكل وتحليلها ببساطة تمكن من حلها، وفوق ذلك فان لديه المقدرة على ان يفكر تفكيرا سليما، فيكتب كما يتكلم، ويتكلم كما يفكر.

يدرك سيويل في هذا الكتاب كيف طلب مني العمل كمستشاري لدى شركته. لكنه لم يروي جميع جوانب القصة، لقد كان ردي على دعوته بأنني لا اعرف الا القليل جدا عن السيارات بحيث تشککت في امكانية ان اتمكن من مساعدته كثيرا، وكان جوابه انه ليس بحاجة لان اتعلم المزيد عن السيارات ولكن في حاجة للمساعدة في شركة تبيع منتجات تحقق الرفاهية.

ادرك كارل ان الميزة الريدة التي يمتلكها في تجارة السيارات هي المستوى الراقي من الخدمة، فاخذ يؤكّد على هذا الجانب بحماس منقطع النظير الى جانب خيال وفکر سليم.

في الاونة الاخيرة القيت محاضرة على مجموعة من الصناعيين الأوروبيين الذين جاءوا الى الولايات المتحدة ليدرسوا

كيف احرزت بعض الشركات الامريكية تلك المستويات العالية من الخدمة، فاخبرتهم ان عليهم اولا ان يحترموا عملاءهم، وثانيا ان يتعلموا بان يحبوهم وفي اخر الامر ان يعشقو خدمتهم باخلاص.

ان كل هذا يعرفه كارل سبيول جدا وقد طبقه باخلاص. ان اسلوبه في الخدمة بسيط جدا ولكن من العجيب ان عددا قليلا من المنشآت قلدت هذا الاسلوب. ولكن اصعب شيء يمكن نقله لایة منشأة اخرى، ومن قراءة هذا الكتاب يتضح لك ان والدة كارل ربته تربية صحيحة، لذلك جاء اسلوبه عن هذا المستوى من التهذيب والاهتمام بالغير.

ان هذا الكتاب ليس فقط الدرس النهائي لصناعة وبيع السيارات لكنه المرشد الوافي لكل من يعمل في البيع للمستهلك. والخلاصة انك اذا لم تتعلم من هذا الكتاب الدروس المقيدة التي جاءت فيه، فان الذنب ذنبك.

المؤلف:

كارل سيويل هو واحد من احسن موزعي السيارات الفخمة في الولايات المتحدة. وهو يعيش في مدينة دالاس بولاية تكساس. وهو كثيراً ما يحاضر حول خدمات العملاء. بول براوان هو محرر التسويق في مجلة Inc. وكان محرراً قبل ذلك في مجلات Business Week وForbes وهو يعيش في مدينة Holmdel بولاية نيو جرسى.

